





**Место проведения:** г. Тюмень, ул. Республики, 19, Колонный зал

**Время проведения:** 15.00–17.00

**Регламент выступлений:**

Доклад — 10 минут.

Ответы на вопросы — 5 минут.

**Цели круглого стола:**

- ✓ обсуждение актуальных направлений научных исследований в области образования, культуры и искусства;
- ✓ обмен опытом и формирование межпоколенческого вузовского профессионального сообщества;
- ✓ разработка рекомендаций для интеграции научных инноваций в образовательную практику.

**Вопросы для обсуждения:**

- ✓ наука, культура, образование: актуальные проблемы;
- ✓ значимость научно-исследовательской деятельности в формировании профессиональных компетенций выпускников вузов культуры;
- ✓ современные подходы и методики научно-исследовательской работы в области культуры и искусства;
- ✓ особенности реализации научной и проектной деятельности обучающихся на творческих специальностях и направлениях подготовки;
- ✓ обмен опытом проведения научных исследований в области образования, культуры и искусства, внедрения научных инноваций в образовательную практику.

*Модератор:*

◆ **Акулич Евгений Михайлович** — доктор социологических наук, доцент, профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии, заведующий кафедрой, декан факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры.

*Приветственное слово:*

◆ **Омельченко Игорь Николаевич** — кандидат педагогических наук, доцент, ректор Тюменского государственного института культуры, Почетный работник начального профессионального образования Российской Федерации.

◆ **Интеграция научных исследований в актуальные социокультурные практики**

**Акулич Евгений Михайлович** — доктор социологических наук, доцент, профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии, заведующий кафедрой, декан факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры.

◆ **Традиции и новации научных исследований**

**в межкультурных коммуникациях в век Google и визуальной культуры**

**Кононова Татьяна Михайловна** — доцент, доктор социологических наук, заведующий кафедрой иностранных языков Тюменского государственного института культуры.

◆ **Использование междисциплинарных форм и методов учебно-исследовательской работы студентов при организации конкурсов среди обучающихся**

**Мулявина Элеонора Александровна** — доцент, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности Тюменского государственного института культуры. *Содокладчики:* **Кряжева Марина Фернандовна** — доцент, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Тюменского государственного института культуры; **Гракова Елена Владиславовна** — кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Тюменского государственного института культуры; **Маслакова Мария Владимировна** — доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Тюменского государственного института культуры.

◆ **Тема космоса в гейм-дизайне как источник вдохновения современной молодежи**

**Ержанова Айнура Камзаевна** — преподаватель кафедры коммуникативного и средового дизайна Тюменского государственного института культуры. *Содокладчик:* **Зейгерман Дарья Андреевна** — студентка Тюменского государственного института культуры (специальность «Графика», 3 курс).

◆ **Пространственная трансформация промышленных территорий: опыт и перспективы города Тюмени**

**Бродникова Ксения Игоревна** — старший преподаватель кафедры архитектуры и градостроительства Тюменского государственного института культуры. *Содокладчики:* **Железнякова Мария Алексеевна** — магистрант Тюменского государственного института культуры (направление подготовки «Архитектура», 1 курс), преподаватель кафедры архитектуры и градостроительства Тюменского государственного института культуры; **Замкова Александра Владимировна** — старший преподаватель кафедры архитектуры и градостроительства Тюменского государственного института культуры.

**Подведение итогов, открытая дискуссия**