

## КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТОВ НА 01 мая 2024 г.

Группа	год набора	курс	код спец-ти / нап.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
<b>ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ</b>												
<b>очная форма обучения</b>												
РТПП62023	2023	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	19	0	16	0	—	—	3	0
РТПП62022	2022	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	16	0	16	0	—	—	0	0
РТПП62021	2021	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	13	0	13	0	—	—	0	0
РТПП62020	2020	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	10	0	10	0	—	—	0	0
a/o	2022	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	1	1	1	1	—	—	0	0
РХЛК62022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	3	0	2	0	—	—	1	0
РХЛК62021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	3	0	3	0	—	—	0	0
РХЛК62020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	2	0	2	0	—	—	0	0
РЛТ62023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	7	0	—	—	2	0
РЛТ62022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	6	0	4	0	—	—	2	0
РЛТ62021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	5	1	5	1	—	—	0	0
РЛТ62020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	8	0	—	—	1	0
a/o	2017	2	51.04.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	1	0	1	0	—	—	0	0
МП62023	2023	1	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	3	0	3	0	—	—	0	0
МВ62022	2022	2	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыковедение")	2	0	2	0	—	—	0	0
МВу62022	2022	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыковедение")	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
МП62021	2021	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	3	0	3	0	—	—	0	0
a/o	2021	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
МП62020	2020	4	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	4	0	4	0	—	—	0	0
a/o	2017	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
a/o	2016	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
ПБТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПБТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	3	1	3	1	—	—	0	0
ПБТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПНСТ62023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	7	0	7	0	—	—	0	0
ПНСТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПНСТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0
ПНСТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	3	0	3	0	—	—	0	0
ПСТ62023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика современного танца")	9	0	7	0	—	—	2	0
ПСТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика современного танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПСТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика современного танца")	3	0	3	0	—	—	0	0
ПСТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика современного танца")	3	0	2	0	—	—	1	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ЭДП62023	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	7	0	4	0	—	—	3	0
а/о	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
ЭДП62022	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
ЭДП62021	2021	3	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
ЭДП62020	2020	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	3	0	3	0	—	—	0	0
ФНО62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
ФНО62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	2	0	2	0	—	—	0	0
БАС62023	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	3	0	—	—	0	0
а/о	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62022	2022	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	5	0	5	0	—	—	0	0
а/о	2022	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	2	0	2	0	—	—	0	0
ОДУИ62023	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	5	0	5	0	—	—	0	0
ОДУИ62022	2022	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
а/о	2021	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
ОСИ62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	2	0	2	0	—	—	0	0
АП62023	2023	1	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	2	0	—	—	1	0
АП62022	2022	2	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	2	0	—	—	1	0
а/о	2021	2	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
АП62021	2021	3	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	3	0	—	—	0	0
ДАХ62023	2023	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	4	0	4	0	—	—	0	0
ДАХ62022	2022	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2020	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХ62020	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2013	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62022	2022	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2022	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62020	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
СНП62022	2023	1	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62022	2022	2	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62021	2021	3	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
СНП62020	2020	4	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
<b>Итого ФМТХ по очной форме обучения</b>					<b>250</b>	<b>3</b>	<b>231</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>19</b>	<b>0</b>
<b>заочная форма обучения</b>												
РТПП6з2023	2023	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	18	0	16	0	—	—	2	0
РТПП6з2022	2022	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	7	0	7	0	—	—	0	0
РТПП6з2021	2021	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12	0	10	0	—	—	2	0
РТПП6з2020	2020	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	10	0	9	0	—	—	1	0
РТПП6з2019	2019	5	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	2	0	2	0	—	—	0	0
РХЛК6з2023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	11	1	7	0	—	—	4	1
РХЛК6з2022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	6	0	6	0	—	—	0	0
РХЛК6з2021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	7	0	7	0	—	—	0	0
РЛТ6з2023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	24	0	6	0	—	—	18	0
РЛТ6з2022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	10	0	6	0	—	—	4	0
РЛТ6з2021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	8	1	7	1	—	—	1	0
РЛТ6з2020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	3	0	0	0	—	—	3	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
РЛТмз2023	2023	1	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	3	0	2	0	—	—	1	0
а/о	2021	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	2	0	2	0	—	—	0	0
КНРНмз2022	2022	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Культурное наследие русского народа)	2	1	2	1	—	—	0	0
а/о	2019	1	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	0	0	—	—	1	0
ПБТбз2023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	10	0	9	0	—	—	1	0
ПБТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	6	0	4	0	—	—	2	0
ПБТбз2021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	2	0	0	0	—	—	2	0
ПСТбз2023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	0	0	—	—	6	0
ПСТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	2	0	—	—	4	0
ПСТбз2021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	2	1	0	0	—	—	2	1
ПСТбз2020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	0	0	—	—	6	0
а/о	2017	5	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2019	5	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2018	5	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
ПНСТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0
ПНСТбз2020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	3	0	0	0	—	—	3	0
а/о	2022	4	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	1	0	0	0	—	—	1	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ЭДПбз2023	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	6	0	0	0	—	—	6	0
ЭДПбз2022	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	10	0	0	0	—	—	10	0
ЭДПбз2020	2020	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	9	0	0	0	—	—	9	0
а/о	2018	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2018	5	53.03.02	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2016	5	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
БАСбз2020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	0	0	—	—	3	0
а/о	2019	5	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2022	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2020	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
ДАХбз	2018	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХбз	2014	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2017	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2016	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2014	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
<b>ВСЕГО ФМТХ по заочной форме обучения</b>					<b>215</b>	<b>4</b>	<b>109</b>	<b>2</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>106</b>	<b>2</b>
<b>Всего по факультету музыки, театра и хореографии</b>					<b>465</b>	<b>7</b>	<b>340</b>	<b>5</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>125</b>	<b>2</b>

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
<b>ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ</b>												
<b>очная форма обучения</b>												
<b>Программы высшего образования</b>												
АРХПм2022	2022	2	07.04.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (2 года)	2	0	2	0			0	0
АРХП62023	2023	1	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	13	0	7	0			6	0
АРХП62022	2022	2	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	5	0	4	0			1	0
АРХП62021	2021	3	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	8	0	8	0			0	0
АРХП62020	2020	4	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	8	0	0	0			8	0
АРХП62019	2019	5	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	7	0	0	0			7	0
АО	2019	4	50.03.03	История искусств (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДИЗКПм2023	2023	1	54.04.01	Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)	4	0	4	0			0	0
ДИЗКПм2022	2022	2	54.04.01	Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)	1	0	1	0			0	0
ДИЗСГм	А/О	2	54.04.01	Дизайн ("Дизайн среды и графики") (2 года)	3	0	3	0			0	0
ДИЗСГ62022	2022	2	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	7	0	7	0			0	0
ДИЗСГ62021	2021	3	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	6	0	4	0			2	0
ДИЗСГ62020	2020	4	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	5	0	5	0			0	0
ДИЗК62022	2022	2	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	3	0	3	0			0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ДИЗК62021	2021	3	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	2	0	2	0			0	0
ДИЗК62020	2020	4	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	2	0	1	0			1	0
ДПИ ХК62023	2023	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	3	0	3	0			0	0
ДПИ ХК62022	2022	2	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	6	0	6	0			0	0
А/О	2020	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДПИ ХК62020	2020	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	2	0	2	0			0	0
А/О	2021	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДПИ ХТ62021	2021	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	2	0	2	0			0	0
А/О	2019	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ЖИВс2023	2023	1	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2022	2022	2	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2021	2021	3	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2020	2020	4	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2019	2019	5	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	3	0	3	0			0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ЖИВс2018	2018	6	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ГРФс2023	2023	1	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	9	0			2	0
ГРФс2022	2022	2	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	10	0			1	0
ГРФс2021	2021	3	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	10	0	10	0			0	0
ГРФс2020	2020	4	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	6	0	6	0			0	0
ГРФс2019	2019	5	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ГРФс2018	2018	6	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	9	0	7	0			2	0
<b>ВСЕГО по программам высшего образования</b>					<b>173</b>	<b>0</b>	<b>143</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>
<b>Программы среднего профессионального образования</b>												
ДИЗСГсп2023	2023	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	27	0	20	0	5	0	2	0
ДИЗСГсп2022	2022	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	30	0	20	0	6	0	4	0
ДИЗСГсп2021	2021	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	35	0	20	0	3	0	12	0
ДИЗСГсп2020	2020	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	28	0	12	0	11	0	5	0
ДИЗКсп2023	2023	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	10	0	0	0	10	0	0	0
ДИЗКсп2022	2022	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	9	0	0	0	9	0	0	0
ДИЗКсп2021	2021	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	8	0	0	0	8	0	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ДИЗКсп2020	2020	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	3	0	0	0	3	0	0	0
<b>ВСЕГО ФДВИА по программам среднего профессионального образования</b>					<b>150</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>23</b>	<b>0</b>
<b>ВСЕГО ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ</b>					<b>323</b>	<b>0</b>	<b>215</b>	<b>0</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>53</b>	<b>0</b>
<b>заочная форма обучения</b>												
ИИбз2021	2021	3	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	5	1	5	1			0	0
А/О	2018	4	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	2	0	2	0			0	0
А/О	2018	5	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	1	0	1	0			0	0
<b>ВСЕГО ФДВИА по заочной форме обучения</b>					<b>8</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ВСЕГО ПО ФАКУЛЬТЕТУ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ</b>					<b>331</b>	<b>1</b>	<b>223</b>	<b>1</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>53</b>	<b>0</b>
<b>ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</b>												
<b>очная форма обучения</b>												
<b>Программы высшего образования</b>												
МСКДб2023	2023	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	17	0	10	0	—	—	7	0
МСКДб2022	2022	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	7	0	7	0	—	—	0	0
МСКДб2021	2021	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	10	0	6	0	—	—	4	0
МСКДб2020	2020	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	0	0	—	—	4	0
МЗЛб2021	2021	3	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	11	0	11	0	—	—	0	0
МЗЛб2020	2020	4	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	7	0	7	0	—	—	0	0
БИДб2020	2020	4	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	6	0	6	0	—	—	0	0
МСКДм2023	2023	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	2	0	2	0	—	—	0	0
МСКДм2022	2022	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	3	0	3	0	—	—	0	0
<b>ВСЕГО ФСКТ по очной форме обучения по программам высшего образования</b>					<b>67</b>	<b>0</b>	<b>52</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
<b>Программы среднего профессионального образования</b>												
ТУРсп2023	2023	1	43.02.16	Туризм и гостеприимство (СПО)	24	0	0	—	15	0	9	0
ТУРсп2022	2022	2	43.02.10	Туризм (СПО)	43	1	18	—	10	1	15	0
ТУРсп2021	2021	3	43.02.10	Туризм (СПО)	21	0	—	—	10	0	11	0
МСКДсп2023	2023	1	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	45	0	—	—	15	0	30	0
МСКДсп2022	2022	2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО)	49	0	—	—	15	0	34	0
МСКДсп2021	2021	3	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО)	25	0	—	—	10	0	15	0
<b>ВСЕГО ФСКТ по программам среднего профессионального образования</b>					<b>207</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>75</b>	<b>1</b>	<b>114</b>	<b>0</b>
<b>ВСЕГО ФСКТ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ</b>					<b>274</b>	<b>1</b>	<b>70</b>	<b>0</b>	<b>75</b>	<b>1</b>	<b>129</b>	<b>0</b>
<b>заочная форма обучения</b>												
<b>Программы высшего образования</b>												
МСКДбз2023	2023	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	18	0	12	0	—	—	6	0
МСКДбз2022	2022	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	12	1	10	1	—	—	2	0
МСКДбз2021	2021	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	16	0	9	0	—	—	7	0
МСКДбз2020	2020	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	14	0	8	0	—	—	6	0
МСКДбз2019	2019	5	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	2	0	—	—	2	0
МЗЛбз2021	2021	3	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	13	0	13	0	—	—	0	0
а/о	2019	5	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	2	0	2	0	—	—	0	0
БИДбз2023	2023	1	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	14	0	12	0	—	—	2	0
БИДбз2022	2022	2	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	0	8	0	—	—	2	0
БИДбз2021	2021	3	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	12	0	12	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
МСКДмз2023	2023	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	5	0	5	0	—	—	0	0
МСКДмз2022	2022	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	9	0	5	0	—	—	4	0
а/о	2021	3	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2021	3	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью)	1	0	1	0	—	—	0	0
<b>ВСЕГО ФСКТ по заочной форме обучения</b>					<b>131</b>	<b>1</b>	<b>99</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
<b>Всего по факультету социально-культурных технологий</b>					<b>405</b>	<b>2</b>	<b>169</b>	<b>1</b>	<b>75</b>	<b>1</b>	<b>161</b>	<b>0</b>
<b>КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ</b>												
<b>очная форма обучения</b>												
<b>Программы среднего профессионального образования</b>												
ФНОсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7	0	—	—	6	0	1	0
ФНОсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7	0	—	—	7	0	0	0
ФНОсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	4	1	—	—	4	1	0	0
а/о	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	1	0	—	—	1	0	0	0
ФНОсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	2	0	—	—	2	0	0	0
а/о	2020	4	53.02.04	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	1	0	—	—	1	0	0	0
ОДУИсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОДУИсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
ОДУИсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОДУИсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	3	0	—	—	3	0	0	0
а/о	2019	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
ОСИсп2023	2023	1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	7	0	—	—	6	0	1	0
ОСИсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	6	0	—	—	5	0	1	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ОСИсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОСИсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
а/о	2017	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2015	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
ИНОсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	7	0	0	0
ИНОсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	6	0	—	—	6	0	0	0
ИНОсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	6	0	1	0
а/о	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	2	0	—	—	2	0	0	0
ИНОсп2020	2020	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	7	0	0	0
а/о	2017	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
СНПсп2023	2023	1	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсп2022	2022	2	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсп2021	2021	3	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	2	0	—	—	2	0	0	0
СНПсп2020	2020	4	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	3	0	—	—	3	0	0	0
ВИсп2023	2023	1	53.02.03	Вокальное искусство	6	0	—	—	6	0	0	0
ВИсп2022	2022	2	53.02.04	Вокальное искусство	7	0	—	—	7	0	0	0
ВИсп2021	2021	3	53.02.04	Вокальное искусство	8	0	—	—	6	0	2	0
ВИсп2020	2020	4	53.02.04	Вокальное искусство	7	0	—	—	7	0	0	0
ХДсп2023	2023	1	53.02.05	Хоровое дирижирование	11	0	—	—	10	0	1	0
ХДсп2022	2022	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	9	0	—	—	9	0	0	0
ХДсп2021	2021	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	9	0	—	—	8	0	1	0
а/о	2021	1	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2021	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
ХДсп2020	2020	4	53.02.06	Хоровое дирижирование	10	0	—	—	9	0	1	0
а/о	2020	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2019	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2018	4	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
а/о	2016	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
ТМсн2023	2023	1	53.02.06	Теория музыки	3	0	—	—	3	0	0	0
ТМсн2022	2022	2	53.02.07	Теория музыки	4	0	—	—	4	0	0	0
ТМсн2021	2021	3	53.02.07	Теория музыки	2	0	—	—	1	0	1	0
а/о	2021	2	53.02.07	Теория музыки	1	0	—	—	1	0	0	0
ТМсн2020	2020	4	53.02.07	Теория музыки	4	0	—	—	4	0	0	0
ИЭОсн2023	2023	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	8	0	—	—	5	0	3	0
ИЭОсн2022	2022	2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	5	0	—	—	4	0	1	0
ИЭОсн2021	2021	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	5	0	—	—	4	0	1	0
ИЭОсн2020	2020	4	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2020	1	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2019	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
ЭПсн2023	2023	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	5	0	—	—	4	0	1	0
ЭПсн2022	2022	2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	12	0	—	—	7	0	5	0
ЭПсн2021	2021	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	6	0	—	—	5	0	1	0
ЭПсн2020	2020	4	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	7	0	—	—	4	0	3	0
НСТсн2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	15	0	—	—	10	0	5	0
НСТсн2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0
НСТсн2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
НСТсн2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	6	0	—	—	6	0	0	0
НСТсн2019	2019	5	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0
СТсн2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	19	0	—	—	10	0	9	0
СТсн2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	11	0	—	—	9	0	2	0
СТсн2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	15	0	—	—	11	0	4	0
СТсн2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	11	0	—	—	8	0	3	0
СТсн2019	2019	5	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	6	0	—	—	4	0	2	0
СБТсн2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
СБТсн2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	11	0	—	—	9	0	2	0
СБТсн2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	10	0	—	—	10	0	0	0
СБТсн2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
СБТсн2019	2019	5	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	9	0	—	—	9	0	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
а/о	2019	4	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	2	0	—	—	1	0	1	0
а/о	2018	5	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	1	0	—	—	1	0	0	0
АИсп2023	2023	1	52.02.03	Актёрское искусство	12	0	—	—	9	0	3	0
АИсп2021	2021	3	52.02.04	Актёрское искусство	12	0	—	—	12	0	0	0
АИсп2020	2020	4	52.02.04	Актёрское искусство	11	0	—	—	8	0	3	0
<b>Всего по колледжу искусств</b>					<b>447</b>	<b>1</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>384</b>	<b>1</b>	<b>63</b>	<b>0</b>