

## КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТОВ НА 01 апреля 2024 г.

| Группа  | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|---|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|   |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|   |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| <b>ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ</b> |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>очная форма обучения</b>                   |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| РТП62023                                      | 2023       | 1    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 19                       | 0                           | 16   | 0                           | —   | —                           | 3                                       | 0                           |
| РТП62022                                      | 2022       | 2    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 16                       | 0                           | 16   | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РТП62021                                      | 2021       | 3    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 14                       | 0                           | 14   | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РТП62020                                      | 2020       | 4    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 10                       | 0                           | 10   | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| a/o   | 2022       | 1    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 1                        | 1                           | 1  | 1                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РХЛК62022                                     | 2022       | 2    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 3                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| РХЛК62021                                     | 2021       | 3    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РХЛК62020                                     | 2020       | 4    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РЛТ62023                                      | 2023       | 1    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 9                        | 0                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| РЛТ62022                                      | 2022       | 2    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 6                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| РЛТ62021                                      | 2021       | 3    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 5                        | 1                           | 5  | 1                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РЛТ62020                                      | 2020       | 4    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 9                        | 0                           | 8  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| a/o   | 2017       | 2    | 51.04.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МП62023                                       | 2023       | 1    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")                 | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МВ62022                                       | 2022       | 2    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыковедение")                          | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МВу62022                                      | 2022       | 3    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыковедение")                          | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |

| Группа    | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)                                  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|-----------|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|           |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|           |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| МП62021   | 2021       | 3    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика") | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МП62020   | 2020       | 4    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика") | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2017       | 3    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2016       | 3    | 53.03.06            | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПБТ62022  | 2022       | 2    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")                | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПБТ62021  | 2021       | 3    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")                | 3                        | 1                           | 3  | 1                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПБТ62020  | 2020       | 4    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")                | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПНСТ62023 | 2023       | 1    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")     | 7                        | 0                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПНСТ62022 | 2022       | 2    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")     | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПНСТ62021 | 2021       | 3    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")     | 4                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ПНСТ62020 | 2020       | 4    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")     | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПСТ62023  | 2023       | 1    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")              | 9                        | 0                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| ПСТ62022  | 2022       | 2    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")              | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПСТ62021  | 2021       | 3    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")              | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ПСТ62020  | 2020       | 4    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")              | 3                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |

| Группа    | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|-----------|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|           |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|           |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| ЭДП62023  | 2023       | 1    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 7                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 3                                       | 0                           |
| а/о       | 2023       | 1    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ЭДП62022  | 2022       | 2    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2022       | 2    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ЭДП62021  | 2021       | 3    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ЭДП62020  | 2020       | 4    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ФНО62021  | 2021       | 3    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")                                      | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ФНО62020  | 2020       | 4    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")                                      | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| БАС62023  | 2023       | 1    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2023       | 1    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| БАС62022  | 2022       | 2    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2022       | 1    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| БАС62021  | 2021       | 3    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| БАС62020  | 2020       | 4    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ОДУИ62023 | 2023       | 1    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")       | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ОДУИ62022 | 2022       | 2    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")       | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |

| Группа    | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)                                   | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|-----------|------------|------|---------------------|--|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|           |            |      |                     |  |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|           |            |      |                     |  | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| а/о       | 2021       | 2    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ОСИ62020  | 2020       | 4    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       |            | 4    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты") | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| АП62023   | 2023       | 1    | 53.03.03            | Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")                                | 3                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| АП62022   | 2022       | 2    | 53.03.03            | Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")                                | 3                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о       | 2021       | 2    | 53.03.03            | Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")                                | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| АП62021   | 2021       | 3    | 53.03.03            | Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")                                | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ДАХ62023  | 2023       | 1    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                       | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ДАХ62022  | 2022       | 2    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                       | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2020       | 2    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                       | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ДАХ62020  | 2020       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                       | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2020       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                       | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2013       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                       | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ДОНИ62022 | 2022       | 2    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")           | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2022       | 1    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")           | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ДОНИ62020 | 2020       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")           | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2017       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")           | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |

| Группа                                    | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|---|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|   |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|   |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| СНП62022                                  | 2023       | 1    | 53.03.04            | Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")                                     | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| СНП62022                                  | 2022       | 2    | 53.03.04            | Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")                                     | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| СНП62021                                  | 2021       | 3    | 53.03.04            | Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")                                     | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| СНП62020                                  | 2020       | 4    | 53.03.04            | Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")                                     | 4                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| <b>Итого ФМТХ по очной форме обучения</b> |            |      |                     |   | <b>253</b>               | <b>3</b>                    | <b>234</b>   | <b>3</b>                    | <b>0</b>  | <b>0</b>                    | <b>19</b>                               | <b>0</b>                    |
| <b>заочная форма обучения</b>             |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| РТПП6з2023                                | 2023       | 1    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 18                       | 0                           | 16   | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| РТПП6з2022                                | 2022       | 2    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 7                        | 0                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РТПП6з2021                                | 2021       | 3    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 11                       | 0                           | 10   | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| РТПП6з2020                                | 2020       | 4    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 10                       | 0                           | 9  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| РТПП6з2019                                | 2019       | 5    | 51.03.05            | Режиссура театрализованных представлений и праздников   | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РХЛК6з2023                                | 2023       | 1    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 11                       | 1                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 4                                       | 1                           |
| РХЛК6з2022                                | 2022       | 2    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 6                        | 0                           | 6  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РХЛК6з2021                                | 2021       | 3    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом) | 7                        | 0                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| РЛТ6з2023                                 | 2023       | 1    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 24                       | 0                           | 6  | 0                           | —   | —                           | 18                                      | 0                           |
| РЛТ6з2022                                 | 2022       | 2    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 10                       | 0                           | 6  | 0                           | —   | —                           | 4                                       | 0                           |
| РЛТ6з2021                                 | 2021       | 3    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 8                        | 1                           | 7  | 1                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| РЛТ6з2020                                 | 2020       | 4    | 51.03.02            | Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)                      | 3                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 3                                       | 0                           |

| Группа     | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)                                       | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|------------|------------|------|---------------------|--|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|            |            |      |                     |  |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|            |            |      |                     |  | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| РЛТмз2023  | 2023       | 1    | 51.04.02            | Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)    | 3                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о        | 2021       | 2    | 51.04.02            | Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)    | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| КНРНмз2022 | 2022       | 2    | 51.04.02            | Народная художественная культура (направленность: Культурное наследие русского народа) | 2                        | 1                           | 2  | 1                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о        | 2019       | 1    | 53.03.06            | Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")     | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ПБТбз2023  | 2023       | 1    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балльного танца")                     | 10                       | 0                           | 9  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ПБТбз2022  | 2022       | 2    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балльного танца")                     | 6                        | 0                           | 4  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| ПБТбз2021  | 2021       | 3    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балльного танца")                     | 2                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| ПСТбз2023  | 2023       | 1    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 6                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 6                                       | 0                           |
| ПСТбз2022  | 2022       | 2    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 6                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 4                                       | 0                           |
| ПСТбз2021  | 2021       | 3    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 2                        | 1                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 1                           |
| ПСТбз2020  | 2020       | 4    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 6                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 6                                       | 0                           |
| а/о        | 2017       | 5    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о        | 2019       | 5    | 52.03.02            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о        | 2018       | 5    | 52.03.02            | Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")                   | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ПНСТбз2022 | 2022       | 2    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")          | 4                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ПНСТбз2020 | 2020       | 4    | 52.03.01            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")          | 3                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 3                                       | 0                           |
| а/о        | 2022       | 4    | 52.03.02            | Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")          | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |

| Группа  | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|---|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|   |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|   |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| ЭДПбз2023   | 2023       | 1    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 6                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 6                                       | 0                           |
| ЭДПбз2022   | 2022       | 2    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 9                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 9                                       | 0                           |
| ЭДПбз2020   | 2020       | 4    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 9                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 9                                       | 0                           |
| а/о   | 2018       | 2    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2018       | 5    | 53.03.02            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2016       | 5    | 53.03.01            | Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")                                 | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| БАСбз2020   | 2020       | 4    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты") | 3                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 3                                       | 0                           |
| а/о   | 2019       | 5    | 53.03.02            | Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")       | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2022       | 3    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2020       | 3    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| ДАХбз   | 2018       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| ДАХбз   | 2014       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| а/о   | 2017       | 5    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2017       | 4    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2016       | 5    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о   | 2014       | 5    | 53.03.05            | Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")                                      | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| <b>ВСЕГО ФМТХ по заочной форме обучения</b>             |            |      |                     |   | <b>213</b>               | <b>4</b>                    | <b>109</b>   | <b>2</b>                    | <b>—</b>  | <b>—</b>                    | <b>104</b>                              | <b>2</b>                    |
| <b>Всего по факультету музыки, театра и хореографии</b> |            |      |                     |   | <b>466</b>               | <b>7</b>                    | <b>343</b>   | <b>5</b>                    | <b>—</b>  | <b>—</b>                    | <b>123</b>                              | <b>2</b>                    |

| Группа  | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)              | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|---|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|   |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|   |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| <b>ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ</b> |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>очная форма обучения</b>                                 |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>Программы высшего образования</b>                        |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| АРХПм2022   | 2022       | 2    | 07.04.01            | Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (2 года) | 2                        | 0                           | 2  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| АРХП62023   | 2023       | 1    | 07.03.01            | Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)  | 13                       | 0                           | 7  | 0                           |   |                             | 6                                       | 0                           |
| АРХП62022   | 2022       | 2    | 07.03.01            | Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)  | 5                        | 0                           | 4  | 0                           |   |                             | 1                                       | 0                           |
| АРХП62021   | 2021       | 3    | 07.03.01            | Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)  | 8                        | 0                           | 8  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| АРХП62020   | 2020       | 4    | 07.03.01            | Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)  | 8                        | 0                           | 0  | 0                           |   |                             | 8                                       | 0                           |
| АРХП62019   | 2019       | 5    | 07.03.01            | Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)  | 7                        | 0                           | 0  | 0                           |   |                             | 7                                       | 0                           |
| АО  | 2019       | 4    | 50.03.03            | История искусств (4 года)                                     | 1                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗКПм2023  | 2023       | 1    | 54.04.01            | Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)             | 4                        | 0                           | 4  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗКПм2022  | 2022       | 2    | 54.04.01            | Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)             | 1                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗСГм  | А/О        | 2    | 54.04.01            | Дизайн ("Дизайн среды и графики") (2 года)                    | 3                        | 0                           | 3  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗСГ62022  | 2022       | 2    | 54.03.01            | Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)            | 7                        | 0                           | 7  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗСГ62021  | 2021       | 3    | 54.03.01            | Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)            | 6                        | 0                           | 4  | 0                           |   |                             | 2                                       | 0                           |
| ДИЗСГ62020  | 2020       | 4    | 54.03.01            | Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)            | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗК62022   | 2022       | 2    | 54.03.01            | Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)                    | 3                        | 0                           | 3  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |



| Группа      | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|-------------|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|             |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|             |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| ДИЗК62021   | 2021       | 3    | 54.03.01            | Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)  | 2                        | 0                           | 2  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДИЗК62020   | 2020       | 4    | 54.03.01            | Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)  | 2                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 1                                       | 0                           |
| ДПИ ХК62023 | 2023       | 1    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года) | 3                        | 0                           | 3  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДПИ ХК62022 | 2022       | 2    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года) | 6                        | 0                           | 6  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| А/О         | 2020       | 3    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года) | 1                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДПИ ХК62020 | 2020       | 4    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года) | 2                        | 0                           | 2  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| А/О         | 2021       | 1    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)          | 1                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ДПИ ХТ62021 | 2021       | 3    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)          | 2                        | 0                           | 2  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| А/О         | 2019       | 4    | 54.03.02            | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)          | 1                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ЖИВс2023    | 2023       | 1    | 54.05.02            | Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)                                    | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ЖИВс2022    | 2022       | 2    | 54.05.02            | Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)                                    | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ЖИВс2021    | 2021       | 3    | 54.05.02            | Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)                                    | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ЖИВс2020    | 2020       | 4    | 54.05.02            | Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)                                    | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ЖИВс2019    | 2019       | 5    | 54.05.02            | Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)                                    | 3                        | 0                           | 3  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |

| Группа  | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)                           | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|---|------------|------|---------------------|--|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|   |            |      |                     |  |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|   |            |      |                     |  | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| ЖИВс2018  | 2018       | 6    | 54.05.02            | Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)   | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ГРФс2023  | 2023       | 1    | 54.05.03            | Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет) | 11                       | 0                           | 9  | 0                           |   |                             | 2                                       | 0                           |
| ГРФс2022  | 2022       | 2    | 54.05.03            | Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет) | 11                       | 0                           | 10   | 0                           |   |                             | 1                                       | 0                           |
| ГРФс2021  | 2021       | 3    | 54.05.03            | Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет) | 10                       | 0                           | 10   | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ГРФс2020  | 2020       | 4    | 54.05.03            | Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет) | 6                        | 0                           | 6  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ГРФс2019  | 2019       | 5    | 54.05.03            | Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет) | 5                        | 0                           | 5  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| ГРФс2018  | 2018       | 6    | 54.05.03            | Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет) | 9                        | 0                           | 7  | 0                           |   |                             | 2                                       | 0                           |
| <b>ВСЕГО по программам высшего образования</b>          |            |      |                     |  | <b>173</b>               | <b>0</b>                    | <b>143</b>   | <b>0</b>                    | <b>0</b>  | <b>0</b>                    | <b>30</b>                               | <b>0</b>                    |
| <b>Программы среднего профессионального образования</b> |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| ДИЗСГсп2023   | 2023       | 1    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)                   | 27                       | 0                           | 20   | 0                           | 5   | 0                           | 2                                       | 0                           |
| ДИЗСГсп2022   | 2022       | 2    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)                   | 30                       | 0                           | 20   | 0                           | 6   | 0                           | 4                                       | 0                           |
| ДИЗСГсп2021   | 2021       | 3    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)                   | 35                       | 0                           | 20   | 0                           | 3   | 0                           | 12                                      | 0                           |
| ДИЗСГсп2020   | 2020       | 4    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)                   | 28                       | 0                           | 12   | 0                           | 11  | 0                           | 5                                       | 0                           |
| ДИЗКсп2023  | 2023       | 1    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)                           | 10                       | 0                           | 0  | 0                           | 10  | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ДИЗКсп2022  | 2022       | 2    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)                           | 9                        | 0                           | 0  | 0                           | 9   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ДИЗКсп2021  | 2021       | 3    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)                           | 8                        | 0                           | 0  | 0                           | 8   | 0                           | 0                                       | 0                           |

| Группа  | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)   | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|---|------------|------|---------------------|--|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|   |            |      |                     |  |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|   |            |      |                     |  | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| ДИЗКсп2020  | 2020       | 4    | 54.02.01            | Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма")<br>(3 года 10 мес.)  | 3                        | 0                           | 0  | 0                           | 3   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| <b>ВСЕГО ФДВИА по программам среднего профессионального образования</b>     |            |      |                     |  | <b>150</b>               | <b>0</b>                    | <b>72</b>  | <b>0</b>                    | <b>55</b>   | <b>0</b>                    | <b>23</b>                               | <b>0</b>                    |
| <b>ВСЕГО ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ</b>  |            |      |                     |  | <b>323</b>               | <b>0</b>                    | <b>215</b>   | <b>0</b>                    | <b>55</b>   | <b>0</b>                    | <b>53</b>                               | <b>0</b>                    |
| <b>заочная форма обучения</b>   |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| ИИбз2021  | 2021       | 3    | 50.03.03            | История искусств (4 года 6 мес.)   | 5                        | 1                           | 5  | 1                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| А/О   | 2018       | 4    | 50.03.03            | История искусств (4 года 6 мес.)   | 2                        | 0                           | 2  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| А/О   | 2018       | 5    | 50.03.03            | История искусств (4 года 6 мес.)   | 1                        | 0                           | 1  | 0                           |   |                             | 0                                       | 0                           |
| <b>ВСЕГО ФДВИА по заочной форме обучения</b>                                |            |      |                     |  | <b>8</b>                 | <b>1</b>                    | <b>8</b>   | <b>1</b>                    | <b>0</b>  | <b>0</b>                    | <b>0</b>                                | <b>0</b>                    |
| <b>ВСЕГО ПО ФАКУЛЬТЕТУ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ</b>       |            |      |                     |  | <b>331</b>               | <b>1</b>                    | <b>223</b>   | <b>1</b>                    | <b>55</b>   | <b>0</b>                    | <b>53</b>                               | <b>0</b>                    |
| <b>ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</b>                            |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>очная форма обучения</b>   |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>Программы высшего образования</b>  |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| МСКДб2023   | 2023       | 1    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)        | 17                       | 0                           | 10   | 0                           | —   | —                           | 7                                       | 0                           |
| МСКДб2022   | 2022       | 2    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)        | 8                        | 0                           | 8  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МСКДб2021   | 2021       | 3    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)        | 10                       | 0                           | 6  | 0                           | —   | —                           | 4                                       | 0                           |
| МСКДб2020   | 2020       | 4    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)        | 4                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 4                                       | 0                           |
| МЗЛб2021  | 2021       | 3    | 51.03.04            | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия                                   | 11                       | 0                           | 11   | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МЗЛб2020  | 2020       | 4    | 51.03.04            | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия                                   | 7                        | 0                           | 7  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| БИДб2020  | 2020       | 4    | 51.03.06            | Библиотечно-информационная деятельность  | 6                        | 0                           | 6  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МСКДм2023   | 2023       | 1    | 51.04.03            | Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности) | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МСКДм2022   | 2022       | 2    | 51.04.03            | Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности) | 3                        | 0                           | 3  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| <b>ВСЕГО ФСКТ по очной форме обучения по программам высшего образования</b> |            |      |                     |  | <b>68</b>                | <b>0</b>                    | <b>53</b>  | <b>0</b>                    | <b>0</b>  | <b>0</b>                    | <b>15</b>                               | <b>0</b>                    |

| Группа   | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)  | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|--|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|  |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|  |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| <b>Программы среднего профессионального образования</b>                |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| ТУРсп2023  | 2023       | 1    | 43.02.16            | Туризм и гостеприимство (СПО)   | 24                       | 0                           | 0  | —                           | 15  | 0                           | 9                                       | 0                           |
| ТУРсп2022  | 2022       | 2    | 43.02.10            | Туризм (СПО)  | 43                       | 1                           | 18   | —                           | 10  | 1                           | 15                                      | 0                           |
| ТУРсп2021  | 2021       | 3    | 43.02.10            | Туризм (СПО)  | 21                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 11                                      | 0                           |
| МСКДсп2023   | 2023       | 1    | 51.02.02            | Социально-культурная деятельность (по видам)<br>(Менеджмент социально-культурной деятельности)<br>(СПО)   | 45                       | 0                           | —  | —                           | 15  | 0                           | 30                                      | 0                           |
| МСКДсп2022   | 2022       | 2    | 51.02.02            | Социально-культурная деятельность (по видам:<br>Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО) | 49                       | 0                           | —  | —                           | 15  | 0                           | 34                                      | 0                           |
| МСКДсп2021   | 2021       | 3    | 51.02.02            | Социально-культурная деятельность (по видам:<br>Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО) | 25                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 15                                      | 0                           |
| <b>ВСЕГО ФСКТ по программам среднего профессионального образования</b> |            |      |                     |   | <b>207</b>               | <b>1</b>                    | <b>18</b>  | <b>0</b>                    | <b>75</b>   | <b>1</b>                    | <b>114</b>                              | <b>0</b>                    |
| <b>ВСЕГО ФСКТ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ</b>                              |            |      |                     |   | <b>275</b>               | <b>1</b>                    | <b>71</b>  | <b>0</b>                    | <b>75</b>   | <b>1</b>                    | <b>129</b>                              | <b>0</b>                    |
| <b>заочная форма обучения</b>  |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>Программы высшего образования</b>                                   |            |      |                     |   |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| МСКДбз2023   | 2023       | 1    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль:<br>Менеджмент социально-культурной деятельности)  | 18                       | 0                           | 12   | 0                           | —   | —                           | 6                                       | 0                           |
| МСКДбз2022   | 2022       | 2    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль:<br>Менеджмент социально-культурной деятельности)  | 12                       | 1                           | 10   | 1                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| МСКДбз2021   | 2021       | 3    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль:<br>Менеджмент социально-культурной деятельности)  | 16                       | 0                           | 9  | 0                           | —   | —                           | 7                                       | 0                           |
| МСКДбз2020   | 2020       | 4    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль:<br>Менеджмент социально-культурной деятельности)  | 14                       | 0                           | 8  | 0                           | —   | —                           | 6                                       | 0                           |
| МСКДбз2019   | 2019       | 5    | 51.03.03            | Социально-культурная деятельность (профиль:<br>Менеджмент социально-культурной деятельности)  | 4                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| МЗЛбз2021  | 2021       | 3    | 51.03.04            | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  | 13                       | 0                           | 13   | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| a/o  | 2019       | 5    | 51.03.04            | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  | 2                        | 0                           | 2  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| БИДбз2023  | 2023       | 1    | 51.03.06            | Библиотечно-информационная деятельность   | 14                       | 0                           | 12   | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| БИДбз2022  | 2022       | 2    | 51.03.06            | Библиотечно-информационная деятельность   | 10                       | 0                           | 8  | 0                           | —   | —                           | 2                                       | 0                           |
| БИДбз2021  | 2021       | 3    | 51.03.06            | Библиотечно-информационная деятельность   | 12                       | 0                           | 12   | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| a/o  | 2015       | 4    | 51.03.06            | Библиотечно-информационная деятельность   | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |

| Группа   | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)   | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|--|------------|------|---------------------|--|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|  |            |      |                     |  |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|  |            |      |                     |  | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| МСКДмз2023   | 2023       | 1    | 51.04.03            | Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)                   | 5                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| МСКДмз2022   | 2022       | 2    | 51.04.03            | Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)                   | 9                        | 0                           | 5  | 0                           | —   | —                           | 4                                       | 0                           |
| а/о  | 2021       | 3    | 51.04.04            | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия   | 1                        | 0                           | 0  | 0                           | —   | —                           | 1                                       | 0                           |
| а/о  | 2021       | 3    | 51.04.06            | Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью) | 1                        | 0                           | 1  | 0                           | —   | —                           | 0                                       | 0                           |
| <b>ВСЕГО ФСКТ по заочной форме обучения</b>                |            |      |                     |  | <b>132</b>               | <b>1</b>                    | <b>100</b>   | <b>1</b>                    | <b>0</b>  | <b>0</b>                    | <b>32</b>                               | <b>0</b>                    |
| <b>Всего по факультету социально-культурных технологий</b> |            |      |                     |  | <b>407</b>               | <b>2</b>                    | <b>171</b>   | <b>1</b>                    | <b>75</b>   | <b>1</b>                    | <b>161</b>                              | <b>0</b>                    |
| <b>КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ</b>                                    |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>очная форма обучения</b>                                |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| <b>Программы среднего профессионального образования</b>    |            |      |                     |  |                          |                             |  |                             |   |                             |   |                             |
| ФНОсп2023  | 2023       | 1    | 53.02.02            | Инструментальное исполнительство (Фортепиано)  | 7                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ФНОсп2022  | 2022       | 2    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Фортепиано)  | 7                        | 0                           | —  | —                           | 7   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ФНОсп2021  | 2021       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Фортепиано)  | 4                        | 1                           | —  | —                           | 4   | 1                           | 0                                       | 0                           |
| а/о  | 2021       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Фортепиано)  | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ФНОсп2020  | 2020       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Фортепиано)  | 2                        | 0                           | —  | —                           | 2   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о  | 2020       | 4    | 53.02.04            | Инструментальное исполнительство (Фортепиано)  | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ОДУИсп2023   | 2023       | 1    | 53.02.02            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)                                       | 5                        | 0                           | —  | —                           | 5   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ОДУИсп2022   | 2022       | 2    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)                                       | 4                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ОДУИсп2021   | 2021       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)                                       | 5                        | 0                           | —  | —                           | 5   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ОДУИсп2020   | 2020       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)                                       | 3                        | 0                           | —  | —                           | 3   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о  | 2019       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)                                       | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о  | 2018       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)                                       | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ОСИсп2023  | 2023       | 1    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)  | 7                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 1                                       | 0                           |

| Группа    | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)                    | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|-----------|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|           |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|           |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| ОСИсп2022 | 2022       | 2    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты) | 6                        | 0                           | —  | —                           | 5   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ОСИсп2021 | 2021       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты) | 5                        | 0                           | —  | —                           | 5   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ОСИсп2020 | 2020       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты) | 4                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2017       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты) | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2015       | 2    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты) | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ИНОсп2023 | 2023       | 1    | 53.02.02            | Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)   | 7                        | 0                           | —  | —                           | 7   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ИНОсп2022 | 2022       | 2    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)   | 6                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ИНОсп2021 | 2021       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)   | 7                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| а/о       | 2021       | 3    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)   | 2                        | 0                           | —  | —                           | 2   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ИНОсп2020 | 2020       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)   | 7                        | 0                           | —  | —                           | 7   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2017       | 4    | 53.02.03            | Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| СНПсп2023 | 2023       | 1    | 53.02.04            | Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)           | 4                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| СНПсп2022 | 2022       | 2    | 53.02.05            | Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)           | 4                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| СНПсп2021 | 2021       | 3    | 53.02.05            | Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)           | 2                        | 0                           | —  | —                           | 2   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| СНПсп2020 | 2020       | 4    | 53.02.05            | Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)           | 3                        | 0                           | —  | —                           | 3   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ВИсп2023  | 2023       | 1    | 53.02.03            | Вокальное искусство   | 6                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ВИсп2022  | 2022       | 2    | 53.02.04            | Вокальное искусство   | 8                        | 0                           | —  | —                           | 7   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ВИсп2021  | 2021       | 3    | 53.02.04            | Вокальное искусство   | 8                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 2                                       | 0                           |
| ВИсп2020  | 2020       | 4    | 53.02.04            | Вокальное искусство   | 7                        | 0                           | —  | —                           | 7   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ХДсп2023  | 2023       | 1    | 53.02.05            | Хоровое дирижирование   | 11                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ХДсп2022  | 2022       | 2    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 10                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ХДсп2021  | 2021       | 3    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 9                        | 0                           | —  | —                           | 8   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| а/о       | 2021       | 1    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2021       | 3    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ХДсп2020  | 2020       | 4    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 10                       | 0                           | —  | —                           | 9   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| а/о       | 2020       | 2    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |

| Группа    | год набора | курс | код спец-ти / напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль)                | Кол-во студентов (всего) |                             | в том числе  |                             |   |                             |   |                             |
|-----------|------------|------|---------------------|---|--------------------------|-----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
|           |            |      |                     |   |                          |                             | обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета |                             | обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области |                             | обучается на местах с оплатой стоимости |                             |
|           |            |      |                     |   | Всего, чел.              | Из них иностранные граждане | Всего, чел.  | Из них иностранные граждане | Всего, чел.   | Из них иностранные граждане | Всего, чел.                             | Из них иностранные граждане |
| а/о       | 2019       | 2    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2018       | 4    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2016       | 3    | 53.02.06            | Хоровое дирижирование   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ТМсп2023  | 2023       | 1    | 53.02.06            | Теория музыки   | 3                        | 0                           | —  | —                           | 3   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ТМсп2022  | 2022       | 2    | 53.02.07            | Теория музыки   | 4                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ТМсп2021  | 2021       | 3    | 53.02.07            | Теория музыки   | 2                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| а/о       | 2021       | 2    | 53.02.07            | Теория музыки   | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ТМсп2020  | 2020       | 4    | 53.02.07            | Теория музыки   | 4                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ИЭОсп2023 | 2023       | 1    | 53.02.01            | Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) | 8                        | 0                           | —  | —                           | 5   | 0                           | 3                                       | 0                           |
| ИЭОсп2022 | 2022       | 2    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) | 5                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ИЭОсп2021 | 2021       | 3    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) | 5                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ИЭОсп2020 | 2020       | 4    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2020       | 1    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| а/о       | 2019       | 3    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра) | 1                        | 0                           | —  | —                           | 1   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| ЭПсп2023  | 2023       | 1    | 53.02.01            | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)                 | 5                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ЭПсп2022  | 2022       | 2    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)                 | 12                       | 0                           | —  | —                           | 7   | 0                           | 5                                       | 0                           |
| ЭПсп2021  | 2021       | 3    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)                 | 6                        | 0                           | —  | —                           | 5   | 0                           | 1                                       | 0                           |
| ЭПсп2020  | 2020       | 4    | 53.02.02            | Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)                 | 7                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 3                                       | 0                           |
| НСТсп2023 | 2023       | 1    | 52.02.01            | Искусство танца (Народно-сценический танец)                     | 15                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 5                                       | 0                           |
| НСТсп2022 | 2022       | 2    | 52.02.02            | Искусство танца (Народно-сценический танец)                     | 12                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 2                                       | 0                           |
| НСТсп2021 | 2021       | 3    | 52.02.02            | Искусство танца (Народно-сценический танец)                     | 9                        | 0                           | —  | —                           | 9   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| НСТсп2020 | 2020       | 4    | 52.02.02            | Искусство танца (Народно-сценический танец)                     | 6                        | 0                           | —  | —                           | 6   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| НСТсп2019 | 2019       | 5    | 52.02.02            | Искусство танца (Народно-сценический танец)                     | 12                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 2                                       | 0                           |
| СТсп2023  | 2023       | 1    | 52.02.01            | Искусство танца (Современный танец)                             | 19                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 9                                       | 0                           |
| СТсп2022  | 2022       | 2    | 52.02.02            | Искусство танца (Современный танец)                             | 11                       | 0                           | —  | —                           | 9   | 0                           | 2                                       | 0                           |
| СТсп2021  | 2021       | 3    | 52.02.02            | Искусство танца (Современный танец)                             | 15                       | 0                           | —  | —                           | 11  | 0                           | 4                                       | 0                           |
| СТсп2020  | 2020       | 4    | 52.02.02            | Искусство танца (Современный танец)                             | 11                       | 0                           | —  | —                           | 8   | 0                           | 3                                       | 0                           |
| СТсп2019  | 2019       | 5    | 52.02.02            | Искусство танца (Современный танец)                             | 6                        | 0                           | —  | —                           | 4   | 0                           | 2                                       | 0                           |
| СБТсп2023 | 2023       | 1    | 52.02.01            | Искусство танца (Спортивный бальный танец)                      | 9                        | 0                           | —  | —                           | 9   | 0                           | 0                                       | 0                           |
| СБТсп2022 | 2022       | 2    | 52.02.02            | Искусство танца (Спортивный бальный танец)                      | 11                       | 0                           | —  | —                           | 9   | 0                           | 2                                       | 0                           |
| СБТсп2021 | 2021       | 3    | 52.02.02            | Искусство танца (Спортивный бальный танец)                      | 10                       | 0                           | —  | —                           | 10  | 0                           | 0                                       | 0                           |

| Группа                            | год набора | курс | код спец-ти /<br>напр. | Специальность / Направление подготовки (профиль) | Кол-во студентов (всего) |                                   | в том числе  |                                   |  |                                   |  |                                   |
|-----------------------------------|------------|------|------------------------|--|--------------------------|-----------------------------------|--|-----------------------------------|--|-----------------------------------|--|-----------------------------------|
|                                   |            |      |                        |  |                          |                                   | обучается на местах,<br>финансируемых<br>из федерального бюджета |                                   | обучается на местах,<br>финансируемых<br>из бюджета Тюменской<br>области |                                   | обучается на местах с оплатой<br>стоимости |                                   |
|                                   |            |      |                        |  | Всего, чел.              | Из них<br>иностранные<br>граждане | Всего, чел.  | Из них<br>иностранные<br>граждане | Всего, чел.  | Из них<br>иностранные<br>граждане | Всего, чел.                                | Из них<br>иностранные<br>граждане |
| СБТсп2020                         | 2020       | 4    | 52.02.02               | Искусство танца (Спортивный бальный танец)       | 9                        | 0                                 | —  | —                                 | 9  | 0                                 | 0  | 0                                 |
| СБТсп2019                         | 2019       | 5    | 52.02.02               | Искусство танца (Спортивный бальный танец)       | 9                        | 0                                 | —  | —                                 | 9  | 0                                 | 0  | 0                                 |
| а/о                               | 2019       | 4    | 52.02.02               | Искусство танца (Спортивный бальный танец)       | 2                        | 0                                 | —  | —                                 | 1  | 0                                 | 1  | 0                                 |
| а/о                               | 2018       | 5    | 52.02.02               | Искусство танца (Спортивный бальный танец)       | 1                        | 0                                 | —  | —                                 | 1  | 0                                 | 0  | 0                                 |
| АИсп2023                          | 2023       | 1    | 52.02.03               | Актёрское искусство                              | 13                       | 0                                 | —  | —                                 | 10   | 0                                 | 3  | 0                                 |
| АИсп2021                          | 2021       | 3    | 52.02.04               | Актёрское искусство                              | 12                       | 0                                 | —  | —                                 | 12   | 0                                 | 0  | 0                                 |
| АИсп2020                          | 2020       | 4    | 52.02.04               | Актёрское искусство                              | 11                       | 0                                 | —  | —                                 | 8  | 0                                 | 3  | 0                                 |
| <b>Всего по колледжу искусств</b> |            |      |                        |  | <b>451</b>               | <b>1</b>                          | <b>—</b>   | <b>—</b>                          | <b>387</b>   | <b>1</b>                          | <b>64</b>                                  | <b>0</b>                          |