

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КУЛЬТУРОЛОГИИ И
СОЦИОЛОГИИ



Рабочая программа практики

Вид практики

Преддипломная практика

Тип практики

преддипломная

Направление подготовки

51.04.01 Культурология

Профиль

Культура России

Квалификация (степень) выпускника

магистр

Форма обучения

очная

Год набора

2018

Тюмень, 2018 г.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры
социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

протокол № 1 от «28» августа 2018г.

Заведующий кафедрой [подпись] (Е.М. Акулич)

Председатель УМК [подпись] (Л.Ф. Балина)

«12» сентября 2018г. (протокол заседания УМК № 1)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной программы
[подпись] (Л.Ф. Балина)
(подпись)

Заместитель начальника УМУ
[подпись] (Н.П. Засорина)
(подпись)

Рабочая программа разработана

Акулич Е.М., доц., д-р социол. наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности, культурологи и социологии;

(Ф.И.О разработчика(ов), ученая степень, ученое звание)

Балина Л.Ф., доц., канд. филос. наук, доцентом кафедры социально-культурной деятельности, культурологи и социологии

[подпись] [подпись]
(подпись(и) разработчика (ов))

Содержание:

№ п/п	Разделы программы	№ страницы
1.	Общие положения	3
2.	Место практики в структуре образовательной программы	3
3.	Планируемые результаты прохождения практики	3
4.	Вид практики, способы и формы проведения практики	4
5.	Объем практики	6
6.	Содержание производственной преддипломной практики	7
6.1.	Руководители практики (от кафедры)	7
6.2.	Права и обязанности магистрантов в период прохождения практики	7
6.3.	Условия и формы допуска к практике	8
7.	Формы отчетности по практике	8
8.	Учебно-методическое обеспечение практики	9
8.1.	Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике (Приложение 1)	9
8.2.	8.2. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	9
8.3.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	13
9.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	13
10.	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	14
11.	Материально-техническая база практики	14
12.	Подведение итогов практики	14

Приложения:

1. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике
2. Образцы оформления документов
3. Лист изменений

1. Общие положения

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) «Преддипломная практика», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы 51.04.01 «Культурология»:

Программа дисциплины «Преддипломная практика» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» (уровень магистратуры) (Приказ №1464 от 14 декабря 2015).

Целью практики является формирование у магистрантов профессиональных качеств, необходимой для успешной производственной деятельности в современных условиях.

2. Место практики в структуре образовательной программы

Дисциплина «Преддипломная практика» относится к разделу «Практики, в том числе научно-исследовательская работа» ФГОС ВО согласно учебному плану по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология». Она логически и содержательно-методически взаимосвязана с предшествующими дисциплинами учебного плана: «Производственная практика: научно-исследовательская работа», «История и методология культурологического знания», «Методика преподавания культурологических дисциплин», «Культурное и природное наследие России», «История и теория культуры», «Культурная идентичность и межкультурные коммуникации», «Современные художественные музеи России», «Педагогика высшей школы», «Культурологическая экспертиза», «Методы научного исследования культуры», «Прогностическая и проектная деятельность в профессиональной сфере», «Государственная культурная политика Российской Федерации», «Производственная практика: проектная и научно-педагогическая».

3. Планируемые результаты прохождения практики

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО:

ОК-2 – готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;

ОК-3 – способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;

ОК-5 – готовностью использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом;

ОПК-1 – способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;

ОПК-2 – способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;

ОПК-3 – готовностью использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;

ОПК-4 – готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-5 – способностью строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения;

ОПК-6 – готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-7 – способностью свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности;

ОПК-8 – способностью использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") для решения задач профессиональной деятельности;

ПК-1 – способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта;

ПК-2 – способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации;

ПК-3 – готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;

ПК-4 – готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;

ПК-5 – готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере;

ПК-9 – готовностью к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами;

ПК-10 – способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания;

ПК-11 – готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности;

ПК-12 – готовностью к экспертно-консультационной работе;

ПК-15 – готовностью к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;

ПК-16 – способностью к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций;

ПК-18 – готовностью к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;

ПК-19 – способностью использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности;

ПК-21 – готовностью к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебной деятельности, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы.

4. Вид практики, способы и формы проведения

Производственная преддипломная практика магистрантов представляет собой исследовательскую работу по теме магистерской диссертации.

Структура и содержание магистерской диссертации изложены в Положении о магистерской диссертации, утвержденного приказом ректора института от 04.07.2018 №199. Теоретическая часть диссертации представляет собой теоретико-методологическое исследование по теме работы, связанное с деятельностью конкретного культурно-досугового учреждения, практическая часть представляет собой социокультурный проект, разработанный и осуществленный магистрантом в период производственной преддипломной практики.

Программа практики включает в себя следующие виды деятельности:

- осуществление научно-исследовательской деятельности в сфере профессиональной специализации в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики, анализа накопленного опыта с целью приобретения новых знаний, используя современные информационные образовательные технологии;
- проектирование деятельности в профессиональной сфере, а именно знать принципы системного анализа, уметь строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, осуществлять их качественный и количественный анализ;
- участие в разработке и осуществлении культурной политики и научно-практических программ сохранения культурного и природного наследия;
- разработка и сопровождение педагогического и учебно-методического обеспечения учебного процесса образовательных учреждений;
- подготовка и реализация социально-культурных проектов в системе массовых коммуникаций и осуществление культурно-досуговой деятельности.
- разработка и внедрение научно-методических рекомендаций для учреждений и организаций социально-культурной сферы, написание научных отчетов, заявок на гранты и научно-методической документации;
- проведение исследований в русле магистерской диссертации.

Задачи практики:

- проводить профессиональную научно-исследовательскую деятельность по выявлению, сохранению и использованию культурного и природного наследия в рамках социально-культурных проектов и программ;
- планирование и реализация учебно-воспитательной работы в системе дополнительного образования, разработка образовательных программ;
- осуществлять культурно-просветительскую работу в государственных и негосударственных учреждениях и организациях, в учреждениях системы образования;
- проектировать различные виды социально-культурной деятельности.

Вид практики - производственная практика.

Тип практики - преддипломная практика.

Наименование практики - преддипломная.

Способ и место проведения практики – стационарный, она проводится в учреждении, где проходит практику магистрант.

Форма проведения – концентрированная, с учетом выделенных сроков в учебном графике обучения.

Общая продолжительность практики составляет 936 часов, 26 зачетных единиц. Практика проводится в 4 семестре.

Форма аттестации – зачет с оценкой.

5. Объем практики

Трудоемкость производственной преддипломной практики в соответствии с учебным планом ООП по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль (направленность) «Культура России» составляет – 26 зачетных единиц, 936 часов.

Разделы и виды производственной преддипломной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Практическая работа (в часах)	Форма отчетности
1.	Подготовительный этап (№ 1) 1.1. Установочная конференция 1.2. Инструктаж по технике безопасности	12	Конференция
2.	Практический этап (№ 2): 2.1. Знакомство с учреждением, его нормативной базой 2.2. Изучение планово-отчетной документации учреждения, определение специфики его деятельности 2.3. Выполнение общих и индивидуальных заданий, проведение зачетных мероприятий	146	Составление графика, определяющего конкретные сроки выполнения и виды индивидуальной работы.
	2.4. Исследование практической деятельности учреждения в соответствии с темой, целью и задачами магистерской диссертации: <input type="checkbox"/> описание объекта и предмета исследования; <input type="checkbox"/> сбор и анализ информации о предмете исследования; <input type="checkbox"/> изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; <input type="checkbox"/> подготовка и проведение практической части магистерской диссертации (социокультурный проект); <input type="checkbox"/> анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; <input type="checkbox"/> оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем.	517	Участие в организационном процессе. Проведение конкретно-исследовательских, культурно-просветительских, проектно-аналитических мероприятий в рамках магистерской диссертации по выявлению, сохранению и использованию культурного и природного наследия в рамках социально-культурных проектов и программ.
	2.5. Обобщение собранного материала в соответствии с программой практики.	101	Определение достаточности и достоверности.
3.	Итоговый этап (№ 3) 3.1. Подготовка и оформление отчетной документации 3.2. Участие в итоговой конференции по практике 3.3. Представление презентации отчета на итоговой конференции	160	Зачет с оценкой
ИТОГО:		936	

6. Содержание производственной преддипломной практики

6.1. Руководители практики (от кафедры):

1. На установочной конференции объясняют магистрантам содержание программы практики, индивидуальные задания и технологии их выполнения.
2. Устанавливают связь с руководителями практики от организаций и совместно с ними уточняют календарный план выполнения программы практики.
3. Предоставляют руководителям практики от организаций полное, конкретное и доступное для наставников методическое сопровождение.
4. Принимают участие в распределении магистрантов по рабочим местам или перемещению их по видам работ, контролируют деятельность магистрантов.
5. Несут ответственность совместно с руководителями практики от организации, за соблюдением магистрантами правил техники безопасности.
6. Оказывают методическую и консультационную помощь магистрантам при выполнении ими индивидуальных заданий.
7. Проверяют дневники, отчеты магистрантов и участвуют в комиссии по приему дифференцированного зачета по практике, совместно с наставником, руководством и другими работниками базовых организаций, предприятий.
8. Составляют отчет по итогам практики и предоставляют его зав. кафедрой и в деканат факультета.

Руководители учреждений – баз практики:

В соответствии с условиями договора на проведение практики магистрантов ТГИК, руководители практики:

1. Создают магистрантам условия для практического обучения в соответствии с программой практики, обеспечивают их рабочими местами и квалифицированным руководством.
2. Несут ответственность за инструктирование магистрантов по правилам техники безопасности.
3. Знакомят магистрантов с кадровым составом учреждения, предприятия, учебно-методической, административно-хозяйственной работой, документацией, правилами внутреннего распорядка.
4. Совместно с руководителем практики обеспечивают распределение магистрантов по рабочим местам, выполнение плана практики.
5. Принимают участие в конференциях по итогам практики.

6.2. Права и обязанности магистрантов в период прохождения практики

Магистрант обязан:

1. Своевременно выполнить все виды работ, предусмотренные программой практики.
2. Вести дневник, в котором фиксируется его деятельность по определенным аспектам преддипломной практики.
3. Своевременно представлять руководителю документы текущей и итоговой отчетности.
4. Заниматься реализацией программы практики не менее шести часов в учебный день.
5. Выполнять правила внутреннего распорядка учреждения, распоряжения администрации, руководителя практики.
6. На период прохождения практики в каждом учреждении из числа практикантов назначается староста, в обязанности которого входит учет посещаемости магистрантов,

оповещение о консультациях, семинарах, выполнение поручений руководителя практики и специалиста по практике.

7. Выполнять требования по ведению отчетной документации и своевременно предъявлять ее для проверки.

8. Знать основы трудового законодательства РФ, технику безопасности на рабочем месте.

Магистрант имеет право:

1. Знать критерии оценки своей деятельности, выставляемой руководителем и наставником базового учреждения практики.

2. Получать информацию о деятельности учреждения в рамках прохождения программы практики.

3. Отказаться от выполнения поручений работников баз практики, если эти поручения не имеют отношения к программе прохождения практики.

6.3. Условия и формы допуска к практике

Допуском к практике является индивидуальное собеседование на выпускающей кафедре по теоретической подготовке магистранта в пределах программы практики, отсутствие академических задолженностей.

Программа практики разработана в соответствии с компетентностным подходом, который предполагает развитие широкого спектра познавательных и профессиональных интересов, ключевых компетенций, формирование способности принимать адекватные решения в меняющихся условиях производственных ситуаций.

7. Формы отчетности по практике

Формы отчетной документации магистрантов определяются в соответствии с требованиями Положения о магистерской подготовке (магистратуре) или магистерской диссертации в ТГИК и федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» (уровень магистратуры).

Обязательный перечень отчетной документации магистрантов:

1. Письменный отчет о прохождении практики;

2. Самоанализ практической деятельности;

3. Ведомость-характеристика с базового учреждения, организации;

4. План-сетка прохождения практики;

5. Индивидуальное задание;

6. Анализ научно-исследовательских проектов, культурно-досуговых мероприятий, проводимых на базе практики;

7. Приложения (отчеты зачетных мероприятий, результаты различных диагностик).

Ведомость-характеристика представляет краткую характеристику и оценку работы магистранта в период практики руководителем практики от предприятия. Заверяется печатью базы практики.

Отчет включает обобщенный анализ профессиональных задач и видов деятельности, выполненным магистрантом в ходе практики; оценку собственной деятельности. Помимо учебного задания, в отчете находит свое отражение работа, выполненная магистрантами по заданию работников баз практики.

Приложения являются обязательной частью дневника, представляют методическую копилку магистранта в плане наработок различных сценариев, конспектов, анализов, диагностик и проч.

8. Учебно-методическое обеспечение практики

8.1. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике (Приложение 1)

8.2. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

а) основная литература:

1. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В. В. Викторов. – 2-е изд., доп. – Москва : Вузовский учебник : Инфра-М, 2010. – 411 с. – (Вузовский учебник).
2. Захарова, Л. Н. Новый универсализм : монография / Л. Н. Захарова, Т. М. Кононова. – Тюмень : РИЦ ТГИК, 2015. – 144 с.
3. Кармин, А. С. Культурология : экзаменационные ответы для студентов вузов / А. С. Кармин., Е. А. Гусева. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 176 с.
4. Костина, А. В. Культурология : учебник / А. В. Костина. – 4-е изд., стер. – Москва : Кнорус, 2009. – 336 с.
5. Костина, А. В. Культурология [Электронный ресурс] : учеб. для вузов / А. В. Костина. – Москва : КноРус, 2009.
6. Кравченко, А. И. Культурология : учебник / А. И. Кравченко. – Москва : Проспект, 2010. – 288 с. : ил.
7. Кравченко, А. И. Культурология : учебник / А. И. Кравченко. – Москва : Академический проект, 2010. – 496 с. : ил.
8. Культурология : учеб.-метод комплексы. – Москва : РГТУ, 2010. – 424 с.
9. Культурология : учебник / Г. В. Драч, О. М. Штюрпель, В. К. Королев [и др.]. – Санкт-Петербург : Питер, 2010. – 384 с.
10. Малюга, Ю. А. Культурология : учеб. пособие / Ю. А. Малюга. – 2-е изд., доп. и испр. – Москва : Инфра-М, 2011. – 333 с.
11. Маркова, А. Н. Культурология : учебное пособие / А. Н. Маркова. – Москва : Проспект, 2014. – 376 с. – 1 экз.
12. Маркова, А. Н. Культурология в схемах и определениях : учебное пособие / А. Н. Маркова. – Москва : Проспект, 2012.

Доступно в ЭБС «IPRbooks» :

13. Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Юнити Дана, 2012. – 487 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/15386.html>
14. Багновская, Н. М. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Н. М. Багновская. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2016. – 420 с. 978-5-394-00963-1. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/60430.html>
15. Багновская, Н. М. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Н. М. Багновская. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2019. – 420 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/366.html>
16. Гацунаев, К. Н. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / К. Н. Гацунаев. – Электрон. текстовые данные. – Москва, 2012. – 112 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/16379.html>
17. Горностаева, Л. Г. Основы культурологи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Г. Горностаева. – Электрон. текстовые данные. – Москва : РАП, 2011. – 232 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/5788.html>

18. Еникеева, Д. М. Учебное пособие по культурологии [Электронный ресурс] / Д. М. Еникеева. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Научная книга, 2012. – 159 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/6291.html>
19. Каверин, Б. И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б. И. Каверин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Юнити Дана, 2012. – 287 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/8089.html>
20. Каверин, Б. И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б. И. Каверин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Юнити Дана, 2012. – 287 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/71015.html>
21. Культурология [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / сост. Д. В. Думанский. – Электрон. текстовые данные. – Кемерово : КемГУКИ, 2012. – 82 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22017.html>
22. Культурология [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / сост. М. Г. Ефремова [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – Москва, 2014. – 40 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22568.html>
23. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред. И. А. Акимова. – Электрон. текстовые данные. – Москва, 2014. – 110 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/30884.html>
24. Неверова, З. А. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / З. А. Неверова и др. – Электрон. текстовые данные. – Минск : Вышэйшая школа, 2011. – 400 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/20222.html>
25. Нестерова, В. Л. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Л. Нестерова. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. – 206 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/69394.html>
26. Парашкевич-Тихомирова, О. М. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. М. Парашкевич-Тихомирова. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Академический проект, 2012. – 278 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/36389.html>
27. Сулова, Т. И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. И. Сулова. – Электрон. текстовые данные. – Томск : Эль Контент, 2012. – 122 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/13888.html>
28. Флиер, А. Я. Культурология для культурологов [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов, аспирантов и соискателей / А. Я. Флиер. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Согласие, 2015. – 672 с. – 978-5-906709-30-1. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/43929.html>
29. Шпаргалка по культурологии [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые данные. – Новосибирск : Сибирское университетское издательство : Норматика, 2017. – 184 с. – 978-5-4374-0349-5. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/65195.html>
30. Щеглова, Л. В. Культурология. Единство и многообразие форм культуры [Электронный ресурс] / Л. В. Щеглова, Н. Б. Шипулина, Н. Р. Саенко. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 194 с. – 978-5-905916-85-4. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/31951.html>
31. Языковач, В. Р. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Р. Языкович. – Электрон. текстовые данные. – Электрон. текстовые данные. – Минск : Тетра-Системс, 2014. – 176 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/28104.html>

б) дополнительная литература:

1. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие / Б. Н. Бессонов. – Москва : Юрайт : ИД Юрайт, 2010. – 394, [1] с. – (Основы наук).

2. Блажевич, Н. В. История и философия науки : учеб.-метод. пособие / Н. В. Блажевич ; сост. Н. В. Блажевич ; авт.-сост. Н. В. Блажевич. – Тюмень : ТЮИ МВД, 2006. – 144 с.
3. Бучило, Н. Ф. История и философия науки : учебное пособие / Н. Ф. Бучило, И. А. Исаев. – Москва : Проспект, 2010. – 427 с.
4. Веб 2.0, библиотеки и информационная грамотность : сб. публикаций / под ред. П. Годвин, Д. Паркер. – Санкт-Петербург Профессия, 2011. – 238 с.
5. Войтов, А. Г. История и философия науки : учебное пособие / А. Г. Войтов. – изд. 2-е. – Москва : Дашков и К, 2006. – 691 с. – 5 экз. исследовательской деятельности студентов / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. – 6-е изд. – Москва : Академия, 2010. – 128 с.
6. Галеева, И. С. Интернет как инструмент библиографического поиска / И. С. Галеева. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 246 с.
7. Дрешер, Ю. Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов : учеб.-метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. – Санкт-Петербург : Профессия, 2008. – 464 с.
8. Зубра, А. С. Культура умственного труда студента : учебное пособие / А. С. Зубра. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск : Дикта, 2007. – 228 с.
9. Калинина, Г. П. Составление стандартной библиографической записи на книги : практ. рекомендации / Г. П. Калинина. – Москва : РКП, 2006. – 167 с.
10. Котенко, В. П. История и философия технической реальности / В. П. Котенко. – Москва : Академический проект, 2009. – 622, [1] с. – (Gaudeamus).
11. Котюрова, М. П. Стилистика научной речи : учеб. пособие для студентов вузов / М. П. Котюрова. – Москва : Академия, 2010. – 236, [1] с.
12. Кушнерук, С. П. Современный документный текст : создание и исследование : науч.-метод. пособие / С. П. 2. Кушнерук. – Москва : Либерия, 2009. – 192 с.
13. Нещерет, М. Ю. Библиографический поиск : эволюция и современность / М. Ю. Нещерет. – Санкт-Петербург : Профессия, 2010. – 249 с.
14. Паршукова, Г. Б. Методика поиска профессиональной информации : учеб.-методическое пособие / Г. Б. Паршукова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2009. – 222, [1] с.
15. Поппер, К. Логика научного исследования : пер. с англ. / К. Поппер ; сост. В. Н. Садовский. – Москва : Республика, 2005. – 446 с.
16. Романенко, В. Н. Работа в Интернете от бытового до профессионального поиска : практ. пособие с примерами и упр. / В. Н. Романенко, Г. В. Никитина, В. С. Неверов. – Санкт-Петербург : Профессия, 2008. – 415 с.
17. Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной деятельности / сост. Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург : Профессия, 2010. – 510 с.
18. Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной деятельности / сост : Т. В. Захарчук, О. М. Зусьман. – Санкт-Петербург : Профессия, 2006. – 547 с.
19. Светлов, В. А. История научного метода : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Светлов. – Москва : Академический проект, 2008. – 699, [1] с.
20. Стандарты по библиографии, библиотечному и издательскому делу : справочник. Документы, практика применения / сост. А. Н. Данилкина. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2009. – 592 с.
21. Степин, В. С. Философия науки : общие проблемы : учебное / В. С. Степин. – Москва : Гардарики, 2006. – 382, [1] с.
22. Философия науки : учеб. пособие для аспирантов и соискателей / отв ред. Т. П. Матяш. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – 496 с.

23. Эко, У. Как написать дипломную работу / У. Эко ; пер. с итал. Е. Костюкович. – 2-е изд. – Москва : Университет, 2003. – 240 с.
24. Яновская, С. А. Методологические проблемы науки / С. А. Яновская ; ред. И. Г. Башмакова, Д. П. Горский, В. А. Успенский ; авт. послесл. Б. В. Бирюков, О. А. Борисова. – Москва : КомКнига, 2007. – 134 с.
25. Яркова, Е. Н. История и методология науки : учебное пособие / Е. Н. Яркова. – Тюмень : Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2007. – 320 с.
26. Яркова, Е. Н. История и философия науки (кандидатский минимум) : учеб.-метод. пособие / Е. Н. Яркова. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2008. – 68 с.

Доступно в ЭБС «IPRbooks»:

27. Безуглов, И. Г. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Г. Безуглов, В. В. Лебединский, А. И. Безуглов. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Академический проект, 2008. – 208 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/36452.html>
28. Вайнштейн, М. З. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. З. Вайнштейн, В. М. Майштейн, О. В. Кононова. – Электрон. текстовые данные. – Йошкар-Ола, 2011. – 216 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22586.html>
29. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2014. – 283 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/24802.html>
30. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2017. – 283 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/60483.html>
31. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2018. – 283 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/85322.html>
32. Лебедев, С. А. Философия научно-инновационной деятельности / С. А. Лебедев. – Москва : Академический проект, 2012. – 184 с. – 296 с.
33. Леонова, О. В. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Леонова. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. – 70 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/46493.html>
34. Ли, Р. И. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Ли. – Электрон. текстовые данные. – Липецк, 2013. – 190 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22903.html>
35. Лонцева, И. А. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Лонцева, В. И. Лазарев. – Электрон. текстовые данные. — Благовещенск : Дальневосточный государственный аграрный университет, 2015. – 185 с. – 978-5-9642-0321-6. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/55906.html>
36. Медведев, П. В. Научные исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие / П. В. Медведев, В. А. Федотов, Г. А. Сидоренко. – Электрон. текстовые данные. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 100 с. – 978-5-7410-1795-1. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/71293.html>
37. Михалкин, Н. В. Методология и методика научного исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие для аспирантов / Н. В. Михалкин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. – 272 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/65865.html>

38. Новиков, А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Либроком, 2010. – 260 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/8500.html>
39. Пустынников, Е. В. Методология научного исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Пустынников. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2018. – 128 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/71569.html>
40. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Рузавин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Юнити Дана, 2012. – 267 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/15399.html>
41. Скворцова, Л. М. Методология научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. М. Скворцова. – Электрон. текстовые данные. – Москва, 2014. – 79 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/27036.html>
42. Трубицын, В. А. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Трубицын, А. А. Порохня, В. В. Мелешин. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. – 149 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/66036.html>
43. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Ф. Шкляр. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2012. – 244 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/10946.html>
44. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Ф. Шкляр. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Дашков и К, 2012. – 244 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/60482.html>
45. Шутов, А. И. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. И. Шутов, Ю. В. Семикопенко, Е. А. Новописный. – Электрон. текстовые данные. – Волгоград, 2013. – 101 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/28378.html>

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

1. Официальный сайт «Ялаторовский острог. Структурное подразделение МАУК «Арт-Вояж». – URL: <http://ostrog-yal.ru/>
2. Официальный сайт «Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское музейно-просветительское объединение». – URL: <http://museum-72.ru/>
3. Официальный сайт «Институт проблем освоения Севера ФГБУН ФИЦ Тюменский научный центр СО РАН (г. Тюмень)». – URL: <http://ipos-tmn.ru/>
4. Официальный сайт департамента культуры Тюменской области. – URL: <https://depkult.admtumen.ru/>
5. Официальный сайт департамента культуры Администрации города Тюмени. – URL: <http://cultura.tyumen-city.ru/>
6. Официальный сайт Министерства культуры РФ. – URL: <https://www.mkrf.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Акулич, Е.М, Управление учреждениями социально-культурной сферы: учебник / Е.М. Акулич. – Тюмень: РИЦ ТГИК, 2015. – 302 с.
2. Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Юнити Дана, 2012. – 487 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/15386.html>

3. Жарков, А.Д. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности: учебник / А.Д. Жарков. – Москва: МГУКИ, 2012.
4. Захарова, Л. Н. Новый универсализм : монография / Л. Н. Захарова, Т. М. Кононова. – Тюмень : РИЦ ТГИК, 2015. – 144 с.
5. Поппер, К. Логика научного исследования : пер. с англ. / К. Поппер ; сост. В. Н. Садовский. – Москва : Республика, 2005. – 446 с.
6. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Рузавин. – Электрон. текстовые данные. – Москва : Юнити Дана, 2012. – 267 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/15399.html>
7. Щеглова, Л. В. Культурология. Единство и многообразие форм культуры [Электронный ресурс] / Л. В. Щеглова, Н. Б. Шипулина, Н. Р. Саенко. – Электрон. текстовые данные. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. – 194 с. – 978-5-905916-85-4. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/31951.html>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Лицензионное программное обеспечение: пакет Microsoft Office (MS Word, MS Power Point).

11. Материально-техническое обеспечение практики

Для прохождения преддипломной практики требуется доступ к научной и научно-методической литературе, необходимой для проведения научно-исследовательских работ и творческих проектов. Такой доступ может быть обеспечен посредством материально-технического обеспечения образовательного процесса по теоретическому обучению, а также путем предоставления в распоряжение магистранта рабочего места на кафедре социально-культурной деятельности, культурологии и социологии ТГИК на весь период прохождения практики. В случае необходимости рабочее место оборудуется персональным компьютером и специализированным программным обеспечением, отвечающим задачам углубления производственных и исследовательских профессиональных навыков.

12. Подведение итогов практики

Подведение итогов практики осуществляется на собрании (конференции), в котором принимают участие магистранты, руководитель практики, преподаватели кафедры. Участие в итоговой конференции является обязательным этапом прохождения практики.

Учитывается:

1. Выполнение программы практики.
2. Получение положительного отзыва руководителя практики от предприятия.
3. Оформление отчетной документации, выполнение индивидуальных заданий и сдача в установленные сроки.
4. Защита практической деятельности (практической части ВКР: демонстрация приемов формирования базы и банка данных в области исследуемых артефактов и феноменов культуры, социокультурных и художественных практик, навыков организации, планирования и реализации научных работ, знания по оформлению результатов исследовательской работы по теме исследования) на итоговой конференции.

На конференции каждый магистрант выступает с обобщенным отчетом по итогам практики, который может сопровождаться презентацией основных видов практической деятельности магистранта. Выступление магистранта дополняется характеристикой руководителя практики.

По итогам практики магистранту выставляется зачет (с оценкой).

Магистранты, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из высшего учебного заведения как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренным Уставом вуза.

По итогам прохождения практики декан факультета оформляет проект приказа о допуске к ГАК.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

по дисциплине

Преддипломная практика

Направление подготовки

51.04.01 Культурология

Профиль

Культура России

Квалификация (степень) выпускника

магистр

Форма обучения

очная

Год набора

2018

Тюмень, 2018 г.

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Преддипломная практика»

1. Перечень основных компетенций, формируемых дисциплиной, и этапы формирования компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Результаты обучения в целом	Результаты обучения по уровням освоения материала			Виды занятий для формирования компетенций	Виды оценочных средств для определения сформированности компетенций
			<i>Минимальный</i>	<i>Базовый</i>	<i>Повышенный</i>		
ОК-2	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знает	Цели и задачи преддипломной практики. Базовые положения истории культурологии, логику и закономерности становления культурологического знания.	Требования к саморазвитию и самореализации, использует творческий потенциал.	Принципы и основы научно-исследовательской работы, сбора и систематизации фактического материала по культурологии, теории и истории культуры, культурных и художественных практик, социокультурных процессов, форм и практик.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.
		Умеет	Использовать свой профессиональный творческий потенциал.	Умеет применять новые методы исследования	Умеет принимать решения по использованию творческого потенциала		
		Владеет	Понятийным аппаратом, познавательными подходами, классическими и современными методами изучения культуры.	Способностью к самостоятельному обучению.	Технологиями изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.		
ОК-3	способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к	Знает	Личностные качества необходимые для анализа собственных возможностей.	Технологии оценки собственного профессионального опыта.	Методику анализа своих возможностей в условиях возникающих ситуаций.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.
		Умеет	Адаптироваться в	Применять	Применять методику		

	изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности		новых ситуациях.	технологии по оценке собственного профессионального опыта.	анализа своих возможностей в условиях возникающих ситуаций.		
		Владеет	Принципами и способами адаптации в новых условиях.	Технологиями по оценке собственного профессионального опыта.	Методикой анализа своих возможностей в условиях возникающих ситуаций.		
ОК-5	готовность использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом	Знает	Основы управления коллективом.	Организационную структуру учреждения.	Специфику разрешения проблемных ситуаций в рамках профессиональных компетенций.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.
		Умеет	Разрешать проблемные ситуации.	Решать конфликтные ситуации в учреждении.	Принимать на себя ответственность за принимаемые управленческие решения.		
		Владеет	Способностью принимать нестандартные решения.	Вопросами мобилизации коллектива на решение нестандартных задач.	Организационно-управленческими основами руководством коллективом.		
ОПК-1	способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Знает	Базовые положения истории культурологии, логику и закономерности становления культурологического знания.	Базовые положения истории культурологии, методы изучения феномена культуры, логику и закономерности становления культурологического знания, социологические, антропологические, классические, неклассические и постнеклассические концепции культуры.	Базовые положения антропологических, социологических, классических, неклассических и постнеклассических концепций культуры, их сходства и специфику.	Изучение научных трудов по культурологии, связанных с темой выпускной квалификационной работы.	Оценка способности использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности.
		Умеет	Логично представлять	Логично представлять	Проводить содержательный		

			освоенное знание.	освоенное знание, проводить содержательный и формальный анализ различных концепций культуры.	и формальный анализ различных концепций культуры, применять разнообразные методы анализа культуры; делать обоснованные предположения об имплицитных гносеологических установках исследовательских проектов в области гуманитарного знания.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Понятийным аппаратом, познавательными подходами, классическими и современными методами изучения культуры.	Классическими и современными методами для изучения предложенных преподавателем феноменов современной культуры.		
ОПК-2	способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов,	Знает	Основы культурологического знания.	Основные теории, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.	Основные теории, категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.	Ознакомление с основными культурологическими текстами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик для свободного владения ими.	Оценка способности применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, владения теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Применять культурологическое знание в профессиональной деятельности.	Применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Основными методами изучения культурных процессов.	Теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.		

	практик						
ОПК-3	готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач	Знает	Базовые положения дисциплины.	Классические концепции культуры, концепции культуры XIX - XX веков, место истории культурологии в системе культурологического знания.	Основные направления и подходы в истории гуманитарной гносеологии XVIII – XX вв.; ключевые для европейской гуманитарной гносеологии понятия.	Изучение научных трудов в области культурологии	Оценка готовности использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач.
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Логично представлять освоенное знание.	Делать обоснованные предположения об имплицитных гносеологических установках исследовательских проектов в области гуманитарного знания.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Понятийным аппаратом дисциплины.	Философской и методологической терминологией, позволяющей зафиксировать и репрезентировать важнейшие полученные результаты в данной области; техниками анализа текстов различного происхождения.		
ОПК-4	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном	Знает	Основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском языке.	Основные типы норм современного русского литературного языка.	Особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования техники; основные механизмы и методы формирования имиджа	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.

	языке для решения задач профессиональной деятельности				делового человека.		
		Умеет	Осуществлять планирование собственной коммуникативной научной деятельности исходя из поставленных задач.	Применять на практике методы и технологии эффективной научной коммуникации.	Применять современные информационные технологии для решения профессиональных задач.		
		Владеет	Разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала.	Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; различными коммуникативными стратегиями.	Учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности, презентационными технологиями для предъявления; деловым иностранным языком.		
ОПК-5	способность строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения	Знает	Специфику межличностных и межкультурных коммуникаций.	Степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач.	Собственные речевые ошибки, цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.
		Умеет	Логично представлять освоенное знание, с учетом этнокультурных особенностей региона.	Применять современные теории, концепции и инструментарий истории культуры в профессиональной деятельности.	Логично представлять освоенные знания, формулировать комплекс видов и форм делового общения с целью стимулирования потребителей культурных услуг, организовать деловое взаимодействие, оценить состояние групповой деятельности, анализировать этические проблемы организации.		
		Владеет	Навыками и приемами профессионального	Понятийным аппаратом, изученным в ходе	Навыками формирования деловой коммуникации, анализа деловых сообщений		

			общения.	курса; современными методами изучения культуры.	в устной и письменной формах.		
ОПК-6	готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знает	Особенности межэтнических конфликтов.	Культуру межэтнического общения в профессиональной деятельности.	Историю межэтнических отношений в России, современное состояние развития их культуры, государственную политику в этой сфере, краеведческий аспект, проблему миграции.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.
		Умеет	Анализировать современные проблемы этнокультурного развития.	Делать выводы, опираясь на полученную информацию.	Выделять факторы, определяющие процесс межэтнических отношений, выявлять потенциальных носителей этнических конфликтов, осуществлять профилактику подобных конфликтов в служебном коллективе, противодействовать экстремизму.		
		Владеет	Навыками практического применения полученных знаний.	Навыками толерантного общения, противодействия экстремистским проявлениям.	Индивидуальной и групповой адаптацией в межэтнических отношениях, навыками толерантного поведения.		
ОПК-7	способность свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических	Знает	Современные методы обработки и интерпретации комплексной информации.	Современные методы обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач.	Современные методы обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей.	Отчет по практике, заполненный дневник.
		Умеет	Использовать на практике	Использовать на практике	Использовать на практике современные методы		

	задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности		современные методы обработки и интерпретации комплексной информации.	современные методы обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач.	обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности.		
		Владеет	Навыками использования на практике современных методов обработки и интерпретации комплексной информации.	Навыками использования на практике современных методов обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач.	Навыками использования на практике современных методов обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности.		
ОПК-8	способность использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") для решения задач профессиональной деятельности	Знает	Базовые положения дисциплины.	Базовые положения функционирования современных компьютерных сетей.	Базовые положения функционирования современных компьютерных сетей, программных продуктов и «Интернета» для решения задач профессиональной деятельности.	Использование современных компьютерных сетей для поиска информации, связанной с написанием выпускной квалификационной работы.	Оценка способности использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет») для решения задач профессиональной деятельности.
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Использовать современные компьютерные сети для поиска научной информации по теме исследования.	Использовать современные компьютерные сети и Интернет для поиска научной информации по теме исследования.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Технологиями поиска информации в современных компьютерных сетях.	Технологиями поиска информации в современных информационно-телекоммуникационных сетях «Интернет» для решения задач		

					профессиональной деятельности.		
ПК-1	способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Знает	Базовые положения дисциплины.	Основные культурологические концепции по тематике исследования и их методологические возможности.	Основные культурологические концепции по тематике исследования, особенности постановки в них целей и задач, а также выбора методологии исследования.	Изучение научных трудов по теме исследования с целью выявления постановки целей и выбора методологии исследования.	Оценка способности самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Получать, понимать, изучать научную информацию по тематике исследования.	Получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, выделять цели и задачи, определять методологию исследования.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией.	Навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией на хорошем методологическом и понятийно-категориальном уровне.		
ПК-2	способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять	Знает	Базовые положения дисциплины.	Основы изучения различных видов культурных объектов.	Принципы изучения различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях.	Изучение инновационных проектов в сферах социокультурной деятельности	Оценка готовности к изучению различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критическому анализу информационных ресурсов по тематике исследования и самостоятельному
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования.	Критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	на достаточном уровне методами обработки, анализа и	на высоком уровне методами обработки, анализа и синтеза научной		

	результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации			синтеза научной информации.	информации.		представлению результатов исследований, оценка степени владения методами обработки, анализа и синтеза научной информации.
ПК-3	готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Знает	Базовые положения дисциплины.	Основные формы представления результатов исследования.	Основные формы представления результатов исследования.	Изучение формы и технологии написания научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Оценка готовности к представлению результатов исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Представлять результаты исследования.	Представлять результаты исследования, выступать с докладами на конференциях, круглых столах.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Основными формами представления результатов исследования.	Формами представления результатов исследования в виде научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.		
ПК-4	готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований	Знает	Теоретические направления научных исследований для написания диссертационного исследования.	Классификацию методов научного и практического познания.	Структуру методологии и методики социологического исследования.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Использовать результаты научных исследований для совершенствования учебного процесса; подготовить аналитический отчет и научные	Планировать и организовывать исследовательские проекты.	Формулировать методическое и теоретическое обоснование научного исследования СКД.		

			публикации.				
		Владеет	Основами научно-исследовательской и учебно-методической работы; коммуникативными навыками выступления, защиты диссертации	Навыками написания учебных эссе, магистерской диссертации, научной публикации, исследовательскими методами научного исследования.	Навыками написания академического теста; использования различных речевых конструкций, построения аргументаций, защиты проектов.		
ПК-5	готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	Знает	План-схему составления научной статьи, особенности работы в педагогическом коллективе.	Особенности написания научной статьи, работы в редакционном коллективе.	Особенности научно-производственной деятельности учреждения.	СРС: презентация, доклад, тренинг, сообщение, написание статей	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Апеллировать и обобщать научные источники по теме, провести презентацию научного исследования.	Подготовить аналитический отчет и научные публикации на основе научных исследований.	Осуществлять анализ процесса управленческой, художественно-творческой и финансово-экономической информации.		
		Владеет	Навыками составления библиографии, написания и редактирования научной статьи; технологией работы в научной электронной библиотеке http://elibrary.ru	Технологией проведения презентаций, научного исследования, технологией работы в электронной библиотеке http://elibrary.ru/	Технологиями социально-культурного проектирования в решении задач учреждения.		
ПК-9	готовность к проектно-аналитической работе в сферах	Знает	Базовые положения дисциплины.	Базовые положения теории социокультурного проектирования для	Базовые положения и ведущие понятия, связанные с социокультурным проектированием	Изучение инновационных проектов в сферах социокультурной	Отчет по практике, заполненный дневник

	социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами			их применения в практической деятельности.	(сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области) для их применения в практической деятельности в сфере планирования и реализации проектов.	деятельности Оценка готовности к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами.	
		Умеет	Логично представлять освоенное знание.	Планировать и разрабатывать проекты.	Планировать, разрабатывать, обеспечивать документацией, запускать инновационные проекты, соотносить конкретные ситуации с общим культурным контекстом эпохи и тенденциями современного культурного развития.		
		Владеет	Понятийным аппаратом дисциплины.	Основами проектной деятельности.	Методами проектно-аналитической работы в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, готовностью к разработке и управлению инновационными проектами.		
ПК-10	способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания	Знает	Основные модели для описания и прогнозирования различных явлений, описанными в трудах теоретиков культуры.	Основы моделирования в сфере культуры (условия, формы осуществления, социокультурные результаты), основные модели для описания социокультурных явлений.	Основы моделирования в сфере культуры (условия, формы осуществления, социокультурные результаты) в целях их практического применения.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Описывать основные	Использовать модели	Использовать модели для		

			модели для прогнозирования различных явлений, проектов в сфере культуры и в соответствии с проектно-техническими заданиями.	для описания и прогнозирования различных явлений.	описания и прогнозирования различных явлений в сфере управления культурой в России, а также формулировать проектно-технические задания.		
		Владеет	оценкой знаний в области социокультурного моделирования.	Технологиями моделирования и социального прогнозирования.	Технологиями моделирования и социального прогнозирования, техникой формулировки целевых установок и вариантов проектных стратегий, технологиями социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования, разработка программ и планов социокультурной деятельности) в сфере управления культурой России.		
ПК-11	готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	Знает	Основные нормативные документы, определяющие параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности.	Основы нормативной документации в сфере проектной деятельности, которая отражается в условиях и формах ее осуществления, ее социокультурных результатов).	Особенности проектной деятельности (условия, формы осуществления, социокультурные результаты) в целях их практического применения.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Пользоваться необходимой	Выделять предметно-результативный	Применять основные принципы технологий		

			документацией в социокультурной деятельности.	уровень культуры (содержание, приоритеты и проблемы проектирования) и ценностно-нормативный срез культуры как мировоззренческой основы проектной деятельности.	использования необходимой документации в процессах моделирования и социального прогнозирования.		
		Владеет	Навыками оценки готовности использовать практический опыт по составлению нормативных документов, определяющих параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности.	Технологиями использования необходимой документации в процессах моделирования и социального прогнозирования.	Навыками использования необходимой документации в процессах моделирования и социального прогнозирования, техникой формулировки целевых установок и вариантов проектных стратегий, технологиями социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования, разработка программ и планов социокультурной деятельности).		
ПК-12	готовность к экспертно-консультационной работе	Знает	Основные требования к экспертно-консультационной работе.	Основные понятия и категории культурологической экспертизы; основные направления экспертной деятельности.	Нормативно-правовые основания культурологической экспертизы; приёмы подготовки научных отчетов, рефератов, статей, экспертных заключений.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Вести основные экспертно-консультационные	Свободно пользоваться современными	Изучать различные виды культурных, критически анализировать		

			работы.	методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач.	информационные ресурсы по тематике исследования, владеть методами обработки, анализа и синтеза; пользоваться нормативными документами; представлять результаты формами научных отчетов, докладов, статей, экспертных заключений.		
		Владеет	Основными навыками экспертно-консультационной работы.	Методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач; методами обработки, анализа и синтеза научной информации.	Методами критического анализа нормативных документов, информационных ресурсов; приемами подготовки научных отчетов, рефератов, статей, экспертных заключений; приемами составления практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований; навыками экспертно-консультационной работы, разработки и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.		
ПК-15	готовность к разработке и реализации направлений государственной	Знает	Основные направления государственной культурной политики.	Основные понятия, структуру, уровни, носители, типологию и функции культурной политики,	Особенности государственной политики в сфере культуры в истории России, современные проблемы.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник

	культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия			ее цели и средства.			
		Умеет	Умеет выявлять характер взаимоотношений и возможности согласования между политикой, правом и моралью.	Анализировать актуальные проблемы культурной политики, основные нормативно-правовые акты и документы, обеспечивающие реализацию программ культурной политики, охрану культурно-исторического наследия.	Разрабатывать проекты документов по направлениям государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.		
		Владеет	Навыками использования нормативных правовых документов в своей деятельности.	Навыками применения целевых и комплексных программ развития социокультурных сфер на региональном и муниципальном уровнях.	Навыками разработки и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.		
ПК-16	способность к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций	Знает	актуальные проблемы молодежной сферы, основы проектной деятельности, характерные признаки проекта и программы, особенности оформления проектной документации, критерии экспертной оценки молодежных проектов и программ.	Возрастные особенности детей, подростков и взрослых; владение терминологией в области культурно-воспитательной деятельности с детьми, подростками и молодежью.		СРС	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Реализовывать социально-	Разрабатывать социально-	Анализировать вызовы и возможности внешней		

			культурные программы с различными категориями населения.	культурные программы с различными категориями населения.	среды для реализации проекта/программы.		
		Владеет	Теоретическими навыками творческого, самостоятельного мышления и научного поиска психолого-педагогических основ культурно-воспитательной деятельности с учётом запросов целевой аудитории.	Технологиями вовлечения детей и молодежи в социально-проектную деятельность, способами мобилизации личностно-профессиональных качеств на достижение цели программы, технологиями упаковки и реализации социально-культурных проектов (программ) с различными возрастными категориями.	Навыками эффективного, грамотного общения; способность к подготовке и проведению мероприятий для детей, подростков и молодежи культурно-воспитательной направленности.		
ПК-18	готовность к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего	Знает	Основы педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, – методы воспитательной деятельности профессиональных образовательных организациях.	Основы педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, – методы воспитательной деятельности профессиональных образовательных организациях и	Современные методики и технологии организации образовательной деятельности.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник

	образования			образовательных организациях высшего образования.			
		Умеет	Применять методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.	Разрабатывать методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса.	Организовать воспитательную и просветительскую деятельность в образовательных организациях всех типов и видов, – построить воспитательный процесс любой сложности с заданными результатами.		
		Владеет	Приемами организации воспитательной деятельности.	Навыками обеспечения образовательного процесса.	Приемами и навыками образовательно-воспитательной деятельности.		
ПК-19	способность использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности	Знает	Основные характеристики педагогической деятельности.	Современные технологии преподавания и воспитания молодежи.	Методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Соотносить педагогику с другими науками и применять педагогические знания на практике.	Анализировать и формировать необходимый учебно-методический материал для проведения учебно-воспитательного процесса.	Реализовывать учебно-методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам, осуществляя педагогическую деятельность.		
		Владеет	Навыками формирования учебно-методических знаний, практикой составления программных материалов	Способностью самостоятельно выделить из огромного информационного потока необходимый материал для передачи его	Способностью к разработке полного комплекса методических материалов к учебным предметам, курсам, дисциплинам, по которым ведет педагогическую деятельность.		

				обучающимся, научает этому своих воспитанников.			
ПК-21	готовность к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебной деятельности, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы	Знает	Основные системы планирования образовательно-воспитательной работы с детьми и подростками.	Особенности возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения на уровне понимания.	Основное содержание и сущность игровой деятельности. Способности к организации рекреативной деятельности через теорию игры.	СРС	Отчет по практике, заполненный дневник
		Умеет	Анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды; применять индивидуальные технологические разработки для работы с различными категориями населения.	Воздействовать на различные возрастные группы населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения.	Технологиями организации мероприятий с использованием игровых технологий. создания мероприятий с использованием мультимедийных технологий.		
		Владет	Навыками анализа и оценки эффективности самоанализа и результатов	Навыками применения технологий социально-культурной	Готовностью к самостоятельной разработке сценарных планов при организации фестивалей, конкурсов, игровых		

			самообучения и самовоспитания; навыками повышения своего мастерства в выполнении профессиональной деятельности и в повышении квалификации в соответствии с актуальными тенденциями в области профессиональных знаний.	деятельности (средств, форм, методов и т.д.) для проведения организации досуга населения всех возрастных групп.	программ с учетом запросов целевой аудитории в социально-культурной сфере		
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	--	--

2. Примерный перечень заданий по практике

В практике могут использоваться социально-защитные и реабилитационные технологии, рекреативно-оздоровительные технологии, культуротворческие и культуруохранные технологии, исследовательские технологии, проектные технологии, информационно-просветительские технологии.

Задания для проведения итогового контроля:

1. Подготовить индивидуальный план по реализации мероприятий при прохождении преддипломной практики.
2. Проанализировать проведенное мероприятие магистрантом и научным руководителем.
3. Подготовить отчетную документацию по практике и предоставить ее научному руководителю магистерской диссертации и руководителю практики в установленный срок.
4. Выступить на итоговой конференции с отчетом о прохождении преддипломной практике и ее итогах.

3. Критерии оценки по практике

В качестве основного показателя приобретения профессиональных компетенций является уровень соответствия личностных и профессиональных качеств магистранта требованиям работодателя. Современные требования к магистрантам в производственной сфере включают мотивацию, умение работать в команде, способности применять теоретические знания в профессиональной деятельности в условиях постоянно меняющейся среды.

Оценка компетенций в ходе практики предполагает приоритетное использование методов диагностики деятельности:

- наблюдения;
- экспертиза результатов профессиональной деятельности работодателями;
- защита проектов;
- анализ документации.

4. Формы текущего контроля успеваемости

№ п/п	Вид практики	Форма текущего контроля	Формы отчетности по практике	Форма итоговой аттестации
1.	Производственная преддипломная	Составление и реализация плана магистерской диссертации, проведение экспериментальной части магистерской диссертации (в том числе социокультурного проекта)	<ol style="list-style-type: none">1. Индивидуальный план работы на весь период практики.2. Индивидуальный график прохождения преддипломной практики.3. Самоанализ по результатам практической деятельности.4. Анализ осуществленных социально-культурных мероприятий.5. Планы подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий.6. Отчет о результатах практики, включающий фотографии, иллюстрации и другие рабочие материалы по итогам прохождения практики.7. Ведомость-характеристика от научного руководителя, заверенная руководителем предприятия.8. Отчет о проделанной производственной и аналитической работе.	Итоговая конференция

5. Самостоятельная работа магистрантов включает

- изучение научно-методического опыта ученых, работающих на кафедре социально-культурной деятельности, культурологии и социологии;
- изучение научных статей, кандидатских диссертаций;
- написание тезисов по теме магистерской диссертации.

6. Критерии оценки

Учебным планом предусмотрены следующие виды отчетности: зачет (с оценкой).

Оценка «отлично»:

- оформление необходимой документации по практике на высоком профессиональном уровне;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам практики;
- точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- высокий уровень культуры исполнения заданий практики;
- высокий уровень сформированности заявленных в программе практики компетенций.

Оценка «хорошо»:

- качественное оформление необходимой документации по практике;
- умение ориентироваться в теоретических и практических вопросах профессиональной деятельности;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- средний уровень сформированности заявленных в программе практики компетенций.

Оценка «удовлетворительно»:

- достаточный уровень оформления необходимых документов;
- умение ориентироваться в теоретических и практических вопросах профессиональной деятельности;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «неудовлетворительно»:

- отсутствие необходимой документации;
 - отказ от ответов на вопросы;
 - неумение использовать научную терминологию;
 - наличие грубых ошибок;
 - низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в программе практики компетенций.

Форма индивидуального задания

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ФАКУЛЬТЕТ _____
(наименование факультета)
КАФЕДРА _____
(наименование кафедры)

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ
на период прохождения практики**

Выдано _____
(фамилия, имя, отчество обучающегося)

Направление подготовки (специальность) _____
(код и наименование направления подготовки (специальности))

Уровень подготовки _____ Курс _____
(Бакалавриат, специалитет, магистратура)

на прохождение _____ практики
(указать вид практики)

Сроки прохождения практики _____

Цели и задачи практики: _____

Содержание практического задания: _____

Ожидаемые результаты практики: _____

Руководителя практики:

от Института: _____
(должность) (подпись) (Фамилия И.О.)

от профильной организации: _____
(должность) (подпись) (Фамилия И.О.)

С заданием ознакомлен _____
(подпись обучающегося) (Фамилия И.О.) (дата)

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**

**НАПРАВЛЕНИЕ
для прохождения практики**

Выдано _____
(фамилия, имя, отчество обучающегося)

Направление подготовки (специальность) _____
(код и наименование направления подготовки (специальности))

Уровень подготовки _____ Курс _____
(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Для прохождения _____ практики
(указать вид практики)

В _____
(полное наименование организации)

Адрес местонахождения организации _____
(указать адрес местонахождения организации)

Период прохождения практики с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Руководитель практики от Института _____
(подпись) (Фамилия И.О.)

Декан факультета _____
(подпись) (Фамилия И.О.)
М.П.

ОТМЕТКА ОРГАНИЗАЦИИ

Прибыл в организацию	Выбыл из организации
«___» _____ 20__ г.	«___» _____ 20__ г.
Руководитель практики от организации	Руководитель практики от организации
_____	_____
<i>(подпись) (Фамилия И.О.)</i>	<i>(подпись) (Фамилия И.О.)</i>
М.П.	М.П.

ОТЗЫВ о прохождении практики

В ходе прохождения практики _____
(Фамилия имя отчество обучающегося)

Проходил практику _____
(наименование организации, подразделение)

Количество выходов на практику _____ дней
Индивидуальное задание на практику выполнил _____
(полностью, в основном, не выполнил)

Замечаний по трудовой дисциплине _____
(имеет, не имеет)

За время прохождения практики проявил(а) себя:
в личностном плане как (перечень профессионально значимых личностных качеств,
проявленных во время практики и характеристика степени их выраженности):

в плане профессиональных знаний, умений (перечень и оценка наиболее
важных):

В целом работа _____ во время прохождения
(фамилия имя отчество обучающегося)
практики может быть оценена на _____
(неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично)

Руководитель практики от организации:

_____ (должность) _____ (подпись) _____ (Фамилия И.О.)
М.П.

Форма дневника практики

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ФАКУЛЬТЕТ _____
(наименование факультета)
КАФЕДРА _____
(наименование кафедры)

ДНЕВНИК

практики

_____ *(указать вид практики)*

_____ *(фамилия, имя, отчество обучающегося)*

_____ *(код и наименование направления подготовки (специальности), профиль (направленность))*

Уровень подготовки _____ Курс _____
(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Форма обучения _____
(очная, заочная)

Сроки прохождения практики: с « ____ » _____ 20__ г.

Место прохождения практики: _____
(указать наименование организации)

Юридический адрес: _____
(указать адрес организации)

Руководитель практики от Института: _____
(Фамилия И.О. руководителя практики)

Руководитель практики от организации: _____
(Фамилия И.О. руководителя практики)

Содержание практики

Дата	Содержание выполненной работы	Время в часах	Отметка руководителя практики от организации о выполнении работы
1.06.20	Подробно описывается выполненная работа		
2.06.20			
3.06.20			
ИТОГО		ЧАСОВ	

Содержание и объем выполненных работ подтверждаю
 Руководитель практики
 от организации

« ____ » _____ 20__ г. _____ (должность) _____ (подпись) _____ (Фамилия И.О.)
 М.П.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ФАКУЛЬТЕТ _____
(наименование факультета)

КАФЕДРА _____
(наименование кафедры)

ОТЧЕТ

по _____ практике
(указать вид практики)

(фамилия, имя, отчество обучающегося)

(код и наименование направления подготовки (специальности), профиль (направленность))

Уровень подготовки _____ Курс _____
(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Форма обучения _____
(очная, заочная)

Сроки прохождения практики: с « ____ » _____ 20 ____ г.

Место прохождения практики: _____
(указать наименование организации)

Юридический адрес: _____
(указать адрес организации)

Руководитель практики от Института:

(оценка) _____ (подпись) _____ (Фамилия И.О.)

Руководитель практики от организации:

(оценка) _____ (подпись) _____ (Фамилия И.О.)
М.П.

Тюмень, 20 ____

Содержание

1. Цели и задачи преддипломной практики	3
2. Характеристика базы практики	
3. Выполненные задачи (задания) программы преддипломной практики	
4. Индивидуальный план. Отчет по выполнению индивидуального плана	
5. Анализ проделанной работы	
6. Выводы, замечания и предложения по организации и содержанию преддипломной практики	
Дневник	
Приложения	

Требования к оформлению текстового варианта отчета

Отчет предоставляется в текстовом редакторе в формате Word.

Формат страницы А-4.

Поля страницы: верхнее, нижнее - 2 см, правое – 1 см, левое - 3 см.

Шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал - 1,5.

Выравнивание по ширине, отступ слева - 1,5 см.

Не допускаются разрывы разделов, колонок и т.п., а также колонтитулы.

УТВЕРЖДАЮ
Протокол заседания кафедры
№ _____ от _____
Заведующий выпускающей кафедры
_____ ФИО
(подпись)

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ООП
_____ ФИО
(подпись)

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе (модуле) дисциплины _____
(название дисциплины)
по направлению подготовки (специальности) _____

на 20__/20__ учебный год

1. В _____ вносятся следующие изменения:
(раздел/элемент рабочей программы)
1.1.;
1.2.;
...
1.9.

2. В _____ вносятся следующие изменения:
(раздел/элемент рабочей программы)
2.1.;
2.2.;
...
2.9.

3. В _____ вносятся следующие изменения:
(раздел/элемент рабочей программы)
3.1.;
3.2.;
...
3.9.

Составитель _____ ФИО
подпись

Дата