

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.03

История искусств

Кафедра: Истории, искусствоведения и музейного дела

Факультет: дизайна, визуальных искусств и архитектуры

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт № 936 от 07.08.2014

+	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	-	культурно-просветительская
+	-	педагогическая

Индекс	Содержание
Вид деятельности:	
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
Б1.Б.01	Философия
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
Б1.Б.02	История
Б1.Б.02.01	История Древнего Востока
Б1.Б.02.02	История Античности
Б1.Б.02.03	История Средних веков
Б1.Б.02.04	История Нового времени
Б1.Б.02.05	История Новейшего времени
Б1.Б.02.06	Отечественная история до XIX века
Б1.Б.02.07	Отечественная история XIX - начала XX века
Б1.Б.02.08	Отечественная история XX века
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
Б1.Б.06	Экономика
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
Б1.Б.10	Правоведение
Б1.В.ДВ.02.01	Правовые основы выставочной деятельности
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Б1.Б.03	Иностранный язык
Б1.Б.07	Русский язык и культура речи
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная

Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
Б1.Б.08	Психология
Б1.Б.18	История мировых религий
Б1.В.ДВ.01.01	Этика
Б1.В.ДВ.01.02	Конфликтология
Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
Б1.Б.08	Психология
Б1.Б.12	Введение в историю искусства
Б1.В.ДВ.06.01	Спецсеминар 1. Методика работы над ВКР
Б1.В.ДВ.06.02	Спецсеминар 2
Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Б1.Б.05	Физическая культура и спорт
Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре и спорту
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОК-9	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Б1.Б.11	Информатика
Б1.В.02	Информационная культура специалиста
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
Вид деятельности: научно-исследовательская	

ПК-1	способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области всеобщей истории искусства и истории отечественного искусства
Б1.Б.12	Введение в историю искусства
Б1.Б.14	Методология истории искусства
Б1.Б.17	Всеобщая история искусства
Б1.Б.17.02	Искусство Древнего Востока
Б1.Б.17.03	Искусство Античности
Б1.Б.17.04	Искусство Средних веков
Б1.Б.17.05	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-восточной Азии
Б1.Б.17.06	Искусство стран Ислама
Б1.Б.17.07	Искусство эпохи Возрождения
Б1.Б.17.08	Искусство барокко и классицизма
Б1.Б.17.09	Искусство XIX века
Б1.Б.17.10	Искусство XX века
Б1.В.09	История отечественного искусства
Б1.В.09.01	Древнерусское искусство
Б1.В.09.02	Русское искусство XVIII века
Б1.В.09.03	Русское искусство XIX - начала XX века
Б1.В.09.04	Отечественное искусство XX века
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-2	способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов
Б1.Б.15	Теория искусства
Б1.Б.17.01	Первобытное искусство
Б1.В.10	Описание и анализ памятников искусства
Б1.В.ДВ.12.01	Мифологические сюжеты в мировом изобразительном искусстве
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-3	знанием современных методологических принципов и методических приемов исследований по всеобщей истории искусства и истории отечественного искусства
Б1.Б.14	Методология истории искусства
Б1.Б.15	Теория искусства

Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-4	способностью к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций
Б1.Б.07	Русский язык и культура речи
Б1.В.ДВ.06.01	Спецсеминар 1. Методика работы над ВКР
Б1.В.ДВ.06.02	Спецсеминар 2
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-5	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса и процесса развития истории искусства, роль насилия и толерантности в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества
Б1.Б.02	История
Б1.Б.02.01	История Древнего Востока
Б1.Б.02.02	История Античности
Б1.Б.02.03	История Средних веков
Б1.Б.02.04	История Нового времени
Б1.Б.02.05	История Новейшего времени
Б1.Б.02.06	Отечественная история до XIX века
Б1.Б.02.07	Отечественная история XIX - начала XX века
Б1.Б.02.08	Отечественная история XX века
Б1.Б.17	Всеобщая история искусства
Б1.Б.17.02	Искусство Древнего Востока
Б1.Б.17.03	Искусство Античности
Б1.Б.17.04	Искусство Средних веков
Б1.Б.17.05	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-восточной Азии
Б1.Б.17.06	Искусство стран Ислама
Б1.Б.17.07	Искусство эпохи Возрождения
Б1.Б.17.08	Искусство барокко и классицизма
Б1.Б.17.09	Искусство XIX века
Б1.Б.17.10	Искусство XX века
Б1.В.09	История отечественного искусства
Б1.В.09.01	Древнерусское искусство
Б1.В.09.02	Русское искусство XVIII века

Б1.В.09.03	Русское искусство XIX - начала XX века
Б1.В.09.04	Отечественное искусство XX века
Б1.В.ДВ.12.01	Мифологические сюжеты в мировом изобразительном искусстве
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-6	способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую информацию по истории, теории и методологии искусства
Б1.Б.14	Методология истории искусства
Б1.Б.15	Теория искусства
Б1.Б.16	История художественной критики
Б1.В.01	Литература
Б1.В.10	Описание и анализ памятников искусства
Б1.В.ДВ.10.01	История кино
Б1.В.ДВ.10.02	История фотографии
Б1.В.ДВ.11.01	История театра
Б1.В.ДВ.11.02	История музыки
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-7	способностью к критическому восприятию концепций различных школ по методологии и истории искусства, различных историографических школ
Б1.Б.13	История эстетических учений
Б1.Б.16	История художественной критики
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-8	способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории
Б1.Б.08	Психология
Б1.Б.18	История мировых религий
Б1.В.01	Литература
Б1.В.06	Техники изобразительного искусства
Б1.В.07	Основы композиции
Б1.В.13	История музеев мира
Б1.В.15	Археология

Б1.В.ДВ.10.01	История кино
Б2.В.01.01(У)	Полевая археологическая
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-9	способностью к работе в музеях, галереях, художественных фондах, архивах, библиотеках, владению навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах
Б1.В.04	Теория и практика деятельности художественных музеев
Б1.В.14	История частного коллекционирования
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное проектирование экспозиции
Б1.В.ДВ.05.01	Художественные музеи Урала и Сибири
Б1.В.ДВ.05.02	Музеи деревянного зодчества
Б1.В.ДВ.09.01	Технологии выставочной деятельности
Б1.В.ДВ.09.02	Выставочное оборудование и технические средства
Б2.В.02.01(П)	Экскурсионная практика
Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ПК-10	способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований
Б1.В.02	Информационная культура специалиста
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
Вид деятельности: педагогическая	
ПК-11	способностью применять полученные знания в педагогической деятельности по преподаванию курсов мировой художественной культуры, всеобщей истории искусства, истории отечественного искусства в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
Б1.Б.09	Педагогика
Б1.В.01	Литература
Б1.В.11	Методика преподавания МХК
Б1.В.13	История музеев мира
Б1.В.ДВ.10.01	История кино
Б1.В.ДВ.12.02	Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве

Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР

Вид деятельности: культурно-просветительская

ПК-12	способностью к осуществлению историко-культурных, историко-художественных, историко-краеведческих, искусствоведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи, художественные галереи, художественные фонды)
Б1.В.04	Теория и практика деятельности художественных музеев
Б1.В.05	Экскурсоведение
Б1.В.13	История музеев мира
Б1.В.ДВ.04.01	Культура ханты и манси
Б1.В.ДВ.04.02	Культура сибирских татар
Б1.В.ДВ.05.01	Художественные музеи Урала и Сибири
Б1.В.ДВ.05.02	Музеи деревянного зодчества
Б1.В.ДВ.09.01	Технологии выставочной деятельности
Б1.В.ДВ.09.02	Выставочное оборудование и технические средства
Б1.В.ДВ.10.01	История кино
Б1.В.ДВ.10.02	История фотографии
Б1.В.ДВ.11.01	История театра
Б1.В.ДВ.11.02	История музыки
Б2.В.01.01(У)	Полевая археологическая
Б2.В.02.01(П)	Экскурсионная практика
Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР
ФТД.В.01	История отечественного предпринимательства и меценатства
ПК-13	способностью к решению проблем, связанных с сохранением памятников архитектуры и искусства, художественного наследия
Б1.Б.10	Правоведение
Б1.В.03	Изобразительное искусство Сибири
Б1.В.12	Основы консервации и реставрации памятников искусства
Б1.В.13	История музеев мира
Б1.В.ДВ.01.01	Этика
Б1.В.ДВ.01.02	Конфликтология
Б1.В.ДВ.02.01	Правовые основы выставочной деятельности

Б1.В.ДВ.03.01	Древние культуры и искусство Западной Сибири
Б1.В.ДВ.03.02	Исламское искусство Западной Сибири
Б1.В.ДВ.07.01	Народные обряды и праздники
Б1.В.ДВ.07.02	Культура и быт сибирского крестьянства
Б1.В.ДВ.08.01	Традиционные ремесла региона
Б1.В.ДВ.08.02	Народное зодчество
Б2.В.01.01(У)	Полевая археологическая
Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная
Б3.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-13
Б1.Б.01	Философия	ОК-1
Б1.Б.02	История	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.01	История Древнего Востока	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.02	История Античности	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.03	История Средних веков	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.04	История Нового времени	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.05	История Новейшего времени	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.06	Отечественная история до XIX века	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.07	Отечественная история XIX - начала XX века	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.02.08	Отечественная история XX века	ОК-2; ПК-5
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-5
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9
Б1.Б.05	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.06	Экономика	ОК-3
Б1.Б.07	Русский язык и культура речи	ОК-5; ПК-4
Б1.Б.08	Психология	ОК-6; ОК-7; ПК-8
Б1.Б.09	Педагогика	ПК-11
Б1.Б.10	Правоведение	ОК-4; ПК-13
Б1.Б.11	Информатика	ОПК-1
Б1.Б.12	Введение в историю искусства	ОК-7; ПК-1
Б1.Б.13	История эстетических учений	ПК-7
Б1.Б.14	Методология истории искусства	ПК-1; ПК-3; ПК-6
Б1.Б.15	Теория искусства	ПК-2; ПК-3; ПК-6
Б1.Б.16	История художественной критики	ПК-6; ПК-7
Б1.Б.17	Всеобщая история искусства	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.01	Первобытное искусство	ПК-2
Б1.Б.17.02	Искусство Древнего Востока	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.03	Искусство Античности	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.04	Искусство Средних веков	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.05	Искусство Индии, Дальнего Востока и Юго-восточной Азии	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.06	Искусство стран Ислама	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.07	Искусство эпохи Возрождения	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.08	Искусство барокко и классицизма	ПК-1; ПК-5

Б1.Б.17.09	Искусство XIX века	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.17.10	Искусство XX века	ПК-1; ПК-5
Б1.Б.18	История мировых религий	ОК-6; ПК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.В.01	Литература	ПК-6; ПК-8; ПК-11
Б1.В.02	Информационная культура специалиста	ОПК-1; ПК-10
Б1.В.03	Изобразительное искусство Сибири	ПК-13
Б1.В.04	Теория и практика деятельности художественных музеев	ПК-9; ПК-12
Б1.В.05	Экскурсоведение	ПК-12
Б1.В.06	Техники изобразительного искусства	ПК-8
Б1.В.07	Основы композиции	ПК-8
Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В.09	История отечественного искусства	ПК-1; ПК-5
Б1.В.09.01	Древнерусское искусство	ПК-1; ПК-5
Б1.В.09.02	Русское искусство XVIII века	ПК-1; ПК-5
Б1.В.09.03	Русское искусство XIX - начала XX века	ПК-1; ПК-5
Б1.В.09.04	Отечественное искусство XX века	ПК-1; ПК-5
Б1.В.10	Описание и анализ памятников искусства	ПК-2; ПК-6
Б1.В.11	Методика преподавания МХК	ПК-11
Б1.В.12	Основы консервации и реставрации памятников искусства	ПК-13
Б1.В.13	История музеев мира	ПК-8; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.В.14	История частного коллекционирования	ПК-9
Б1.В.15	Археология	ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОК-6; ПК-13
Б1.В.ДВ.01.01	Этика	ОК-6; ПК-13
Б1.В.ДВ.01.02	Конфликтология	ОК-6; ПК-13
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ОК-4; ПК-13
Б1.В.ДВ.02.01	Правовые основы выставочной деятельности	ОК-4; ПК-13
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное проектирование экспозиции	ПК-9
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-13
Б1.В.ДВ.03.01	Древние культуры и искусство Западной Сибири	ПК-13
Б1.В.ДВ.03.02	Исламское искусство Западной Сибири	ПК-13
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ПК-12
Б1.В.ДВ.04.01	Культура ханты и манси	ПК-12
Б1.В.ДВ.04.02	Культура сибирских татар	ПК-12
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.01	Художественные музеи Урала и Сибири	ПК-9; ПК-12

Б1.В.ДВ.05.02	Музеи деревянного зодчества	ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ОК-7; ПК-4
Б1.В.ДВ.06.01	Спецсеминар 1. Методика работы над ВКР	ОК-7; ПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Спецсеминар 2	ОК-7; ПК-4
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-13
Б1.В.ДВ.07.01	Народные обряды и праздники	ПК-13
Б1.В.ДВ.07.02	Культура и быт сибирского крестьянства	ПК-13
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	ПК-13
Б1.В.ДВ.08.01	Традиционные ремесла региона	ПК-13
Б1.В.ДВ.08.02	Народное зодчество	ПК-13
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.09.01	Технологии выставочной деятельности	ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.09.02	Выставочное оборудование и технические средства	ПК-9; ПК-12
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	ПК-6; ПК-8; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.10.01	История кино	ПК-6; ПК-8; ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.10.02	История фотографии	ПК-6; ПК-12
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	ПК-6; ПК-12
Б1.В.ДВ.11.01	История театра	ПК-6; ПК-12
Б1.В.ДВ.11.02	История музыки	ПК-6; ПК-12
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.12.01	Мифологические сюжеты в мировом изобразительном искусстве	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.12.02	Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве	ПК-11
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б2.В.01	Учебная практика по получению профессиональных умений и навыков	
Б2.В.01.01(У)	Полевая археологическая	ПК-8; ПК-12; ПК-13
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.02.01(П)	Экскурсионная практика	ПК-9; ПК-12
Б2.В.02.02(П)	Педагогическая практика	ОК-6; ОК-7; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа	ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13

БЗ.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
БЗ.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита ВКР	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
ФТД	Факультативы	ПК-12
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-12
ФТД.В.01	История отечественного предпринимательства и меценатства	ПК-12