

Тюменский государственный институт культуры

**РАСПИСАНИЕ кинопоказов
IX фестиваля
документального кино «КинЗА»**

**Главная фестивальная площадка – Концертный
зал Тюменского государственного института
культуры.
Тюмень, ул. Республики, 2.**

25.11.2018 11:00 – 20:00

**Модераторы – Мингалева Полина,
Денисюк Настя**

ВХОД СВОБОДНЫЙ



ТЮМЕНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ

IX ФЕСТИВАЛЬ
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО
КИНО

Главная площадка фестиваля
Концертный зал ТГИК
ул. Республики, 2

Тюменская областная
научная библиотека
имени Д.И. Менделеева
ул. Орджоникидзе, 59

Музейный комплекс
имени И.Я. Слоцова
ул. Советская, 63

Медиаполис
ул. Чернышевского, 2а/12

Мультицентр «Моя территория»
ул. Ванцетти, 1

Центральная
городская библиотека
ул. Луначарского, 51/3

Информационно-библиотечный
центр для молодежи
ул. Червишевский тракт, 15/1

Библиотека №16
ул. Олимпийская, 20а

Литературно-краеведческий
центр
ул. Первомайская, 14

Библиотека истории города
ул. Щербакова, 11

Кофейня «Гагарин»
ул. Красина, 8

www.tumgik.ru

Сайт информационно-библиотечного центра для молодежи
2018

ТЮМЕНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ

РЕГИОН-ТЮМЕНЬ
ТЕЛЕВИДЕНИЕ И РАДИО

Централизованная городская
библиотечная система

ТЮМЕНСКОЕ
МУЗЕЙНО-
ПРОСВЕТИТЕLSКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ

ДОСЛУШАЙ
КЛАССА

ЮГРА

СЕТЬ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО
КИНО И ТЕАТРА
МАРИНЫ РАЗБЕЖИНОЙ
И МИХАИЛА УГАРОВА

МЕДИАПОЛИС

делай фильм

Любимый город

**22 - 25
НОЯБРЯ
2018**
ВХОД СВОБОДНЫЙ

25 ноября, воскресенье 11:00 – 12:10		12+ В ТОБОЛЬСКЕ – ЦАРЬ Россия, 2018 Автор сценария – Вячеслав Софронов Режиссер, соавтор сценария – Нэлли Тоболкина Операторы – Владимир Тюменцев, Вячеслав Иваненко 70 мин. <i>В основу фильма легли события вековой давности, запечатленные в фотографиях и документах начала века, воспоминания очевидцев и современников о пребывании в тобольской ссылке семьи Романовых.</i>
25 ноября, воскресенье 12:15 – 12:30		12+ ДОМ СВОБОДЫ Россия, 2018 ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение» Авторы идеи – Светлана Сидорова, Владислава Дронова Режиссер – Анастасия Романова Производство – Продюсерский центр «E-MOTION» 15 мин. <i>Российский писатель, журналист, телеведущий Олег Шишкин и протодьякон Алексей Вакулик встретились в Доме Свободы для того, чтобы пошагово восстановить хронику тобольской ссылки Романовых. Семья провела здесь 9 месяцев. В городе, который царская Россия когда-то сама выбрала местом для изгнаний. Но, как ни странно, заточение подарило Николаю Александровичу свободу. Свободу, как возможность наконец-то посвятить всё своё время семье.</i>
25 ноября, воскресенье 12:40 – 13:05		12+ ТОБОЛЬСК СПАСАЮЩИЙ ГРК «Регион-Тюмень», 2018 Автор сценария, ведущий – Игорь Емельянов Режиссер – Людмила Борисова Оператор – Вячеслав Иваненко 25 мин. <i>По совету Григория Распутина император Николай II выслал последнего епископа Тобольского и Сибирского Гермогена из Петербурга и отправил в монастырь. И вот неисповедимыми путями царь и владыка встречаются после революции 1917 года в Тобольске, куда в ссылку прибыла семья последнего представителя царствующей династии Романовых. Здесь, на сибирской земле они примирились и простили друг другу былые обиды, как истинные христиане. Епископ Гермоген на церковных службах продолжает почитать Николая Романова как Государя. Его молитвы были о русском императоре и его семье, хотя такое упоминание семьи Романовых было уже запрещено. Погиб Гермоген мученической смертью – его тело нашли в реке Тура крестьяне села Покровское. Так вновь пересеклись судьбы Николая II, Григория Распутина и епископа Гермогена, высокие и вдохновенные</i>

		молитвы которого были услышаны небесами: на Тобольской и Тюменской земле нет царской крови. Выстрелы в царскую семью прогремели не в тобольском губернаторском доме, а в ипатьевском доме в Екатеринбурге...
25 ноября, воскресенье 13:15 – 14:00		12+ ДОНЕЦКАЯ ВРАТАРНИЦА Россия, 2018 Режиссёр и автор сценария – Наталья Батраева 44 мин. <i>Они сажали капусту на огороде, когда в Донецке началась война. Героини фильма внезапно оказались в эпицентре боев, в православном монастыре, находящемся напротив Донецкого аэропорта. Изуменья Михаила (Шевченко) и Юлия Пиденко рассказывают о своей жизни под обстрелами, о том, какие чувства сменяли страх и непонимание, и неожиданно признаются: война может быть лучшим – наиболее полным и осмысленным – временем человеческой жизни.</i>
25 ноября, воскресенье 14:10– 15:05		12+ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ Россия, 2018 Режиссеры: Александр Замыслов, Владислав Колесов 52 мин. <i>История о феномене святого Николая в России, более известного как Николай-угодник или просто – Чудотворец.</i>
25 ноября, воскресенье 15:15– 16:45		16+ БРАТ ТВОЙ КАИН Россия, 2015 Режиссер – Ирина Васильева 90 мин. <i>Фильм повествует о несмываемом грехе убийства, Каиновой печати, личной катастрофе. Это случилось с Вячеславом Шараевским 25 лет назад, когда он был районным прокурором. Смертный приговор был заменен на пожизненное заключение в связи с мораторием на смертную казнь, но человек тридцать семь месяцев просидел в одиночной камере, ожидая смерть. И было преображение, как второе рождение. Своей новой жизнью он обязан удивительному священнику о. Александру Борисову.</i> НАГРАДЫ Приз зрительских симпатий, премия А.Ф. Лосева на Международном православном кинофестивале «Покров-2016». «Радонеж» – приз за лучший сценарий.
25 ноября,		12+ ОСАННА

воскресенье 17:00 – 17:52		Россия, 2018 Режиссер – Алексей Барыкин 52 мин. <i>Фильм, посвященный жизни Елизаветы Федоровны, сестры последней русской императрицы.</i> НАГРАДЫ Приз за лучший телевизионный документальный фильм на XXIX ОФДК «Россия»
ФИЛЬМ ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ		
25 ноября, воскресенье 18:00 – 20:20		6+ КОЛЬЦА МИРА Россия, 2014 Режиссер – Сергей Мирошниченко 138 мин. <i>«Кольца мира» — авторское откровение одного из главных документалистов современности, обладателя премии «Эмми» Сергея Мирошниченко, и его команды мастеров киноискусства. Их огромная и тайная работа велась от первого до последнего всполоха Олимпийского огня Сочи. Не для трансляций, но для истории.</i> <i>Уникальная оптика, сложнейшая звуковая аппаратура, симфония страстей и невероятные признания величайших спортсменов века раскрывают перед нами Игры в невиданной до сих пор глубине — как грандиозную метафору самой жизни.</i>

Контакты:

Пресс-центр фестиваля «КинЗА» возглавляет Елена Дорогавцева

Рабочий телефон: 8(3452)297916

Мобильный телефон: 89827790720

akutina1@yandex.ru

Директор фестиваля «КинЗА» – Наталья Соколова

Рабочий телефон: 8(3452)297916

Мобильный телефон: 89292661850

npsokolova@yandex.ru

Главный координатор фестиваля – Елена Сорокина

Мобильный телефон: 89129939420

p.g.sorokin@gmail.com

Фестиваль документального кино «КинЗА» в социальных сетях:

ВКонтакте:

<https://vk.com/kinoklub.tgik>

Instagram:

https://www.instagram.com/kinza_festival/

Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/1457336204517048/>

Встретимся на фестивале!

