

Программа
лекции-концерта «В дуэте с кино»
23 июня 11:00

**Концертный зал Тюменского государственного
института культуры (ул. Республики, 2)**

1. А. Хачатурян. Вальс к драме М. Лермонтова «Маскарад». Переложение А. Кондратьева.
2. Ф. Пуленк. «Путешествие на Цитеру»: вальс-мюзет для двух фортепиано.
3. П. Чайковский. Вальс цветов из балета «Щелкунчик». Автор переложения неизвестен.
4. А. Петров. Вальс из кинофильма «Берегись автомобиля» (1966). Транскрипция для двух фортепиано Г. Корчмара.
5. А. Петров. Вальс из сериала «Петербургские тайны» (1994). Переложение для фортепиано в 4 руки В. Дуловой.
6. Г. Свиридов. Вальс из музыкальных иллюстраций к повести А.С. Пушкина «Метель». Переложение для фортепиано в 4 руки К. Титаренко.

**Вальсы прозвучат в исполнении фортепианного
дуэта Тюменского института культуры – Ольги
Аскаровой, Светланы Грауберг.**

Также будут показаны фрагменты из художественных и анимационных фильмов: «Берегись автомобиля» (1966); «Петербургские тайны» (1994); «Метель» (2010); «Путешествие в Америку» (1951); «Фантазия» (1940).

Лектор – Наталья Соколова.