



**ДНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ НАУКИ  
В ТЮМЕНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ КУЛЬТУРЫ  
«17-28» апреля 2023 года**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

Уважаемые коллеги и обучающиеся! Приглашаем Вас принять участие в научно-практической конференции «Профессионально-творческие и духовно-нравственные приоритеты как фактор гражданского становления студенческой молодежи», проводимой ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» в рамках научно-академического проекта «Дни студенческой науки», посвященного Году педагога и наставника и Десятилетию науки и технологий в РФ.

Цель научно-академического проекта – выявление и развитие интеллектуальных, познавательных и творческих способностей обучающихся Института, интеграция научно-исследовательской деятельности в учебный процесс.

К участию в Конференции приглашаются студенты Института, обучающиеся по программам высшего и среднего образования всех направлений подготовки и специальностей.

Формами участия студентов в Конференции являются публичное выступление с научным докладом и (или) представление научного доклада к публикации в виде научной статьи, подготовленное(ые) под руководством научного руководителя из числа научно-педагогических работников Института.

**Для участия в Проекте** обучающиеся под руководством научного руководителя подают заявки об участии в Конференции заведующим кафедрами/заместителю директора по методической работе колледжа искусств **до 7 апреля 2023 года (Приложение 1).**

**Для последующей публикации научной статьи** в сборнике материалов конференции, обучающиеся под руководством научного руководителя направляют заведующим кафедрами/заместителю директора по методической работе колледжа искусств материалы докладов, оформленные в соответствии с требованиями информационного письма не позднее **26 мая 2023 года (Приложение 2).**

**ЗАЯВКИ И НАУЧНЫЕ СТАТЬИ ПОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ПРИ  
СОГЛАСОВАНИИ С НАУЧНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ!**

**На основании отчетов кафедр о проведении Конференции**  
**авторы лучших докладов будут награждены**  
**Дипломами I, II, III степени,**  
**Специальными Дипломами**  
**или Сертификатами участников**  
**в соответствии с утвержденными квотами!**

Общее количество докладчиков в секции	Количество дипломов I степени	Количество дипломов II степени	Количество дипломов III степени	Специальный диплом
От 1 до 10	Не более 1	Не более 1	Не более 1	1-2
От 11 до 20	Не более 2	Не более 2	Не более 2	2-4
От 21 до 30	Не более 3	Не более 3	Не более 3	3-6
От 31 до 40	Не более 4	Не более 4	Не более 4	4-8

**Основные направления работы конференции**  
**«Профессионально-творческие и духовно-нравственные приоритеты как фактор гражданского становления студенческой молодежи»**

- студент и гражданин: главные ориентиры научных, образовательных, творческих и общественно-политических устремлений молодежи;
- проблема наставничества в подготовке обучающихся к профессиональной карьере;
- стратегия взаимодействия науки, образования и бизнеса в современных условиях как стартовая площадка креативных проектов;
- современное художественное пространство в условиях развития экосистемы творческих (креативных) индустрий и творческо-созидательной деятельности человека;
- культура межэтнических отношений и противодействие экстремизму;
- историко-культурное наследие, музеи и музейные технологии;
- туристическая привлекательность территорий субъектов Российской Федерации;
- библиотечное дело: новые реалии и перспективы;
- музыкальное искусство: история, традиции, современность;
- танец в диалоге культур и традиций;
- современное художественное пространство: образовательный и творческий аспекты;
- театральное искусство: от традиционных форм к современным арт-практикам;
- актуальные проблемы теории, истории и методики образования в сфере культуры и искусства.

**Формы работы конференции – очная, заочная**

К печати принимаются материалы Конференции, содержащие результаты ранее не публиковавшихся самостоятельных научных исследований авторов. Тематика публикаций должна отвечать направлениям конференции.

**Заявка на участие в научно-академическом проекте  
«Дни студенческой науки»  
в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»  
2023 г.**

**Профессионально-творческие и духовно-нравственные приоритеты как фактор  
гражданского становления студенческой молодежи»**

<b>ФИО обучающегося (ПОЛНОСТЬЮ)</b>	
<b>Курс</b>	
<b>Шифр, наименование направления подготовки/специальности (ПОЛНОСТЬЮ)</b>	
<b>Тема доклада</b>	
<b>Форма участия (очная, заочная)</b>	
<b>Телефон обучающегося</b>	
<b>Электронная почта обучающегося</b>	
<b>ФИО научного руководителя (ПОЛНОСТЬЮ)</b>	
<b>Электронная почта научного руководителя</b>	

Приложение №2. Требования к оформлению научных статей

**Требования к оформлению научных статей**

**Текст статьи** объемом до 5 страниц оформляется в формате Документ Word, шрифт Times New Roman, размер 14 pt, интервал 1,5, без переносов, поля везде 20 мм, абзацный отступ 1,25 мм, без нумерации страниц. Примечания (при наличии) – в конце текста. Название файла должно соответствовать фамилии автора.

**Библиографический список оформляется в соответствии с БИБЛИОГРАФИЧЕСКИМ СТАНДАРТОМ ИНСТИТУТА в АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ в конце статьи. Шрифт Times New Roman, размер 14 pt, интервал 1,5. В БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМ СПИСКЕ УКАЗЫВАЮТСЯ ТОЛЬКО ТЕ ИСТОЧНИКИ, НА КОТОРЫЕ ЕСТЬ ССЫЛКА В ТЕКСТЕ СТАТЬИ. Ссылки оформляются по тексту в квадратных скобках (например: [5, с. 24]; [6]).**

Материалы необходимо расположить в определенной последовательности: название статьи (пропуск одной строки); инициалы, фамилия автора (ов) (пропуск одной строки); полное название вуза (организации) (пропуск одной строки); инициалы, фамилия руководителя (ей) (пропуск одной строки); аннотация, ключевые слова (пропуск одной строки), текст...(пропуск одной строки);

библиографический список (если имеются ссылки в тексте) и примечания (при наличии).

**Название статьи** (максимально 10-12 слов) должно отражать содержание статьи, тематику и результаты проведенного исследования, кратко и точно суммировать исследование, демонстрировать привлекательность и уникальность научного творчества автора (нельзя использовать аббревиатуру и формулы!).

**Аннотация** должна включать **50-75 слов**, раскрывать актуальность темы исследования, постановку проблемы, цели исследования, методы исследования, результаты и ключевые выводы. В аннотации не должен повторяться текст самой статьи, нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию. В ней не должно быть цифр, таблиц, внутритекстовых сносок. В ней не может присутствовать материал, которого нет в статье.

**Ключевые слова** – слова, которые выражают основное смысловое содержание статьи, служат ориентиром для читателя и используются для поиска статей в электронных базах. Ключевых слов не может быть **менее 4, более 7**, внутри ключевой фразы – не более 3. Они должны отражать дисциплину, тему, цель, объект исследования.

### Образец оформления статьи

#### Название статьи

*И.И. Иванов*

*Научный руководитель: И.И. Иванова*

**Аннотация:** С прописной буквы (**50-75 слов**).

**Ключевые слова:** со строчной буквы (**4-7 слов**).

Текст статьи со ссылками на источники из библиографического списка [1, с. 10–12]

...

#### Библиографический список:

1.

### **Пример оформления библиографического списка**

1. Акулич, И. Л. Основы маркетинга : учебное пособие для вузов / И. Л. Акулич, Е. В. Демченко. – Минск : Высшая школа, 2010. – 121 с.
2. Архипов, А. М. Социальные индикаторы / А. М. Архипов // Вестник Академии. Московская академия предпринимательства при Правительстве Москвы. Научный журнал. – Москва. – 2010. – №2. – С. 47–51.
3. Волонтеры | Добровольцы | Тюмень // ВКонтакте : официальный сайт. – Тюмень, 2022. – URL : [https://vk.com/volonter\\_tyumen](https://vk.com/volonter_tyumen) (дата обращения: 11.04.2022).
4. Григорян, З. Т. Краткая история армяно-русских отношений / З. Т. Григорян // ЖЗ: Русский толстый журнал как эстетический феномен: [сайт]. – URL: <https://magazines.gorky.media/din/2015/6/kratkaya-istoriya-armyano-russkih-otnoshenij.html> (дата обращения: 13.04.2022).
5. Дерюгина, С. Комплекс маркетинговых коммуникаций : элементы, их формы и содержание / С. Дерюгина // Энциклопедия маркетинга : [сайт]. – URL: <http://www.marketing.spb.ru/read/article/a44.htm> (дата обращения: 28.03.2022).
6. Евменов, А. Д. Инновационная деятельность как фактор интенсификации развития сферы культуры Российской Федерации / А. Д. Евменов // Петербургский экономический журнал. – 2013. – №5 – С. 44–48. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnaya-deyatelnost-kak-faktor-intensifikatsii-razvitiya-sfery-kultury-rossiyskoj-federatsii> (дата обращения: 15.03.2022).
7. Зуев, С. Э. Социально-культурное проектирование / С. Э. Зуев. – Ижевск : Альтернатива, 2003. – 156 с.
8. Марков, А. П. Основы социокультурного проектирования : Учебное пособие / А. П. Марков, Г. М. Бирженюк. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, 1998. – 268 с.

### **Примеры библиографических описаний в соответствии с библиографическим стандартом института**

#### Монографии:

Айзенштадт, С. А. Детский альбом П.И. Чайковского: Искусство интерпретации / С. А. Айзенштадт. – Москва : Классика-XXI, 2003. – 75 с.

Некрылова, А. Ф., Савушкина Н. И. Фольклорный театр / А. Ф. Некрылова, Н. И. Савушкина. – Москва : Современник, 1998. – 476 с.

#### Статьи из журналов и сборников:

Нефедова, Н. В. Межкультурные несоответствия в процессе коммуникации / Н. В. Нефедова // Язык. Образование. Культура. – Курск : КГМУ, 2017. – С. 273–276.

Емельянов, А. К. Финансово-экономическое положение сельского хозяйства : пути оздоровления / А. К. Емельянов // Экономист. – 2016. – № 8. – С. 87–93.

#### Материалы конференций:

Марьинских, Д. М., Разработка ландшафтного плана как необходимое условие устойчивого развития города (на примере Тюмени) // Экология ландшафта и планирование землепользования: тезисы докл. Всерос. конф. (Иркутск, 11–12 сент. 2000 г.). – Новосибирск, 2000. – С. 125–128.

#### Учебники и учебно-методические пособия:

Волкова, Л. В. Методика проведения социологического исследования : методическое пособие / Л. В. Волкова. – Москва: Издательский центр РГУ нефти и газа имени И. М. Губкина, 2014. – 46 с.

Распределенные интеллектуальные информационные системы и среды : монография / А. Н. Швецов, А. А. Суконщиков, Д. В. Кочкин [и др.] ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Вологодский государственный университет, – Курск : Университетская книга, 2017. – 196 с.

#### Диссертации:

Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение» : диссертация на соискание ученой степени кандидата

педагогических наук / Е. В. Аврамова; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 361 с.

Авторефераты:

Величковский, Б. Б. Функциональная организация рабочей памяти : специальность 19.00.01 «Общая психология, психология личности, история психологии» : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук / Б. Б. Величковский ; Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. – Москва, 2017. – 44 с. – Место защиты : Ин-т психологии РАН.

Интернет-источники:

Янина, О. Н. Особенности функционирования и развития рынка акций в России и за рубежом / Янина О. Н., Федосеева А. А. // Социальные науки: social-economic sciences. – 2018. – № 1. – URL: [http://academymanager.ru/journal/Yanina\\_Fedoseeva\\_2.pdf](http://academymanager.ru/journal/Yanina_Fedoseeva_2.pdf) (дата обращения: 04.06.2018).

Филатова, Т. Рекреативные технологии социально-культурной деятельности / Т. Филатова // Pandia : [сайт]. – URL: <https://pandia.ru/text/78/430/61752.php> (дата обращения 12.04.2021).

Интерактивная карта мира / Google // Maps-of-world.ru : [сайт]. – URL: <http://maps-of-world.ru/inter.html> (дата обращения: 17.09.2017).

План мероприятий по повышению эффективности госпрограммы «Доступная среда» // Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации : официальный сайт. – 2017. – URL: <https://rosmintrud.ru/docs/1281> (дата обращения: 08.04.2017).