

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ
Исполняющий обязанности ректора
И.Н. Омельченко
«_____» _____ 2023 г.



**План редакционно-издательской деятельности
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»
на III – IV кварталы 2023 года**

Научные и учебные издания

№ п/п	Автор издания	Название	Вид издания	Объем (п.л./стр.)	Тираж (экз.)
1.	Вестник 03 (29) Сборник материалов конференции	XI Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотеки в культурно-информационном пространстве: вчера, сегодня, завтра» (ред.-сост. М. Ф. Кряжева) <i>С присвоением ISSN</i>	Сборник научных трудов	28 п.л./250 с.	30 (100)
2.	Вестник 04 (30) Сборник материалов конференции	Сборник материалов XIV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Социум. Культура. Личность. Досуг» (научный редактор: Е. М. Акулич) <i>С присвоением ISSN</i>	Сборник научных трудов	28 п.л./250 с.	30 (100)
3.	Сборник материалов конференции	Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Инновации и преемственность в развитии театральной педагогики» (научный редактор: М. В. Жабровец)	Сборник научных трудов	8 п.л./100 с.	2 (100)
4.	Акулич Е.М., Пляхотко А.С.	Монография «Электронная библиотека как новая библиореальность в цифровой культуре» <i>присвоением ISBN</i>	Монография	13 п.л./160 с.	3 (100)
5.	Акулич Е.М.	Библиографический список трудов	Библиографический указатель	4 п.л./50 с.	2 (100)
6.	Кононова Т.М., Соколов А.Н., Ситёва С.С., Любицкая Е.П., Бородулина Л.О.	Учебно-методическое пособие «The Painted Veil of Arts» (Узорный покров искусств) <i>С присвоением ISBN</i>	Учебно-методическое пособие	16 п.л./200 с.	5 (100)
7.	Бондарчук Д.А.	Формирование профессионально-творческих качеств обучающихся вуза в условиях проектного обучения <i>присвоением ISBN</i>	Монография	8 п.л./100 с.	2 (100)

8.	Басова Е.А., Бондарчук Д.А.	Учебное пособие «Родная литература и режиссура: интеграция предметов в вузе» <i>С присвоением ISBN</i>	Учебное пособие	4 п.л./ 50 с.	3 (100)
9.	Гракова Е.В., Маслакова М.В., Кряжева М.Ф.	Методические рекомендации «Курсовые работы направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»» 2-е изд. испр. и доп.	Методические рекомендации	9 п.л./ 120 с.	3 (100)
10.	Мулявина Э.А. Омельченко И.Н.	Учебно-методическое пособие «Сборник дополнительных профессиональных программ по направлению 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты» <i>С присвоением ISBN</i>	Учебно-методическое пособие	5 п.л./ 60 с.	3 (100)
11.	Гракова Е.В.	Методические рекомендации «Документационное обеспечение деятельности библиотеки»	Методические рекомендации	5 п.л./ 60 с.	2 (100)
12.	Соболь В.А., Панова Е.В.	Учебное пособие по педагогической практике «Профессиональная деятельность педагога-хореографа в спорте»	Учебное пособие	5 п.л./ 60 с.	3 (100)
13.	Хоменко В.М., Александрова Н.А.	Играет оркестр «Баян-каприччио». Вып. 10 «Созвездие талантов» (Репертуар ДШИ для солистов с оркестром баянов и аккордеонов, часть 2)	Нотный сборник	8 п.л./ 100 с.	3 (100)
14.	Хоменко В.М., Александрова Н.А.	Играет оркестр «Баян-каприччио». Вып. 11	Нотный сборник	8 п.л./ 100 с.	3 (100)

ПРОЕКТ ВНОСИТ

Начальник отдела послевузовского образования



М.В. Базилевич