

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАЦИИ ИМЕНИ ЛЬВА ТОЛСТОГО**

ул. Татарстан, 2, г. Казань, 420021

e-mail: talant-art-2014@mail.ru

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в VI Международной научно-практической конференции «ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ», проводимой в рамках МЕЖДУНАРОДНОГО САММИТА ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР (19-21 октября 2017 г.)

Конференция состоится 20 октября 2017 года в Институте филологии и межкультурной коммуникации имени Льва Толстого Казанского федерального университета по адресу: Казань, ул. Татарстан, 2 (ост. «Театр Камала»).

Основные направления конференции:

- История искусства и художественного образования в России и за рубежом;
- Теория и практика художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения;
- Проблемы поликультурного образования будущих педагогов искусства;
- Этническая детерминация в условиях глобализации мировой культуры;
- Авторский стиль и национальные традиции в современном творчестве;
- Актуальные тенденции развития музыкально-исполнительского искусства;
- Современная культура и художественное образование: опыт взаимодействия;
- Инновационные технологии в подготовке специалистов в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства;
- Информатизация современного художественно-образовательного пространства;
- Этнодизайн, экодизайн и дизайн рекламы как перспективные направления вузовской подготовки;
- Технологии менеджмента и маркетинга в искусстве и художественном образовании;
- Искусство и иностранные языки: модели взаимодействия в образовательной среде;
- Проектная деятельность учащихся и студентов в сфере искусства и художественного образования;
- Народный танец в профессиональном становлении педагога-хореографа;
- Молодежные субкультуры как отражение современного художественного пространства.

На конференцию приглашаются ученые и специалисты, работающие в сферах культуры и искусства, психологии и педагогики; преподаватели высших и средних специальных учебных заведений; аспиранты и соискатели; научные работники.

Участие в конференции возможно в следующих формах: доклад в рамках заседания одной или нескольких секций, заочное участие (для участников из других стран и городов).

Всем участникам конференции будет выдан Сертификат участника VI Международной научно-практической конференции «ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ».

Прием заявок и материалов осуществляется до 15 сентября 2017 года.

По итогам конференции будет издан сборник материалов конференции с присвоением ISBN, авторского знака, кодов УДК и ББК. **Сборник материалов конференции будет размещен в системе РИНЦ на портале научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.**

ЗАЯВКА

на участие в VI Международной научно-практической конференции
«ИСКУССТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ
МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Тема доклада	
Форма участия (очная, заочная)	
Место работы, учебы (<u>полное название учреждения, без сокращений</u>)	
Должность	
Ученая степень, почетное звание (если есть)	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефон домашний	
Телефон мобильный	
E-mail	
Потребность в музыкальном инструментарии, аппаратуре	
Необходимость бронирования места в общежитии или гостиницы	

Заявки на участие в конференции, тезисы и статьи высылаются в электронном виде на адрес: **talant-art-2014@mail.ru**. Заявка и материалы высылаются в одном письме **тремя файлами**. Наименование документов: «*Фамилия. Город. Заявка*», «*Фамилия. Город. Тезис*», «*Фамилия. Город. Статья*».

Просим сообщить о необходимости бронирования общежития или гостиницы до 6 октября 2017 г.

ТРЕБОВАНИЯ К ТЕЗИСАМ

Заголовок тезисов оформляется следующим образом (все пункты обязательны):

- Название доклада (строчными полужирными буквами)
- Инициалы и фамилия (фамилии) автора (авторов), контактный адрес электронной почты
- Название организации (без сокращений)
- Ключевые слова и словосочетания (не более шести)

Структура тезисов: Цель (Objective). Материалы и методы (Materials and methods). Результаты и обсуждение (Results and discussion). Выводы (Conclusions).

Тезисы могут быть представлены на русском, татарском, английском языках.

Тезисы объемом 250-300 слов (включая заголовки тезисов) присылаются в электронном (Word) виде: шрифт – Times New Roman, размер – 14 pt, межстрочный интервал – полуторный, поля – 2,5 см со всех сторон, абзацный отступ – 1 см, выравнивание – по ширине, текст без жестких переносов и без сжатия.

Для текстовых выделений используются курсив и полужирный шрифт. Нежелательны подчеркивание, набор прописными буквами и разрядка. Значение слов и других единиц заключается в апострофы (‘ ’).

В тезисах не должно быть ссылок на литературу. Ссылки на гранты возможны (в конце основного текста курсивом).

Использование шрифтов со знаками, отсутствующими в Times New Roman, в тезисах нежелательно. Если использование таких знаков необходимо, шрифты высылаются отдельным файлом вместе с тезисами. В этом случае необходимо выслать электронную копию текста статьи в PDF-формате.

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ

Рабочие языки конференции – русский, английский, французский, немецкий, татарский.

- Объем публикации – от 5-ти до 12 страниц.
- Название статьи – *режим Caps Lock, шрифт 14 pt, полужирное начертание, выравнивание по центру, без абзацного отступа.*
- Инициалы и фамилия (фамилии) автора (авторов)
- Название организации (без сокращений)
- Краткая аннотация на языке статьи и английском языках – 2-3 предложения, отражающие основные положения научной статьи с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.
- Ключевые слова на языке статьи и английском языках – не более шести подряд, перечисляются через запятую (*пример: художественное, образование, музыка, искусство*).
- Текст статьи – текстовый редактор Microsoft Word, шрифт *Times New Roman, размер 14*, междустрочный интервал *полуторный 1,5*. Поля: **верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см**. Отступ от красной строки только в тексте 1, 25 см. Переносы не допускаются!

Не устанавливать абзацный отступ при помощи табулятора и пробелов. Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.. Не оставлять пробелов перед знаками препинания. В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание. Страницы не нумеруются.

- Нотные примеры, таблицы, схемы и рисунки – предоставляются в компьютерном наборе в виде графических файлов (jpg; tif и др.). В тексте помещаются указания, например, «Нотный пример 1»; «Таблица 1» (**просьба учитывать иллюстративный материал в рамках общего объема работы**). После названия статьи, до и после рисунков, нотных примеров и таблиц, перед списком литературы - пропуск строки.
- Сноски – внизу страницы, нумерация сносок на каждой странице, *шрифт 12 pt*. Ссылки на литературу в сносках оформляются в соответствии *ГОСТ 7.1. – 2008!*

- Внутритекстовые ссылки на литературу – оформляются сквозной нумерацией в квадратных скобках (например: [3, С. 45])
- Список используемой литературы – в конце статьи, дается в алфавитном порядке в соответствии с **ГОСТ 7.1 – 2003**. Внимание! На все источники, приведенные в списке литературы, должны быть внутритекстовые ссылки!

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА СОБЛЮДАТЬ ТРЕБОВАНИЯ ПО ФОРМАТИРОВАНИЮ МАТЕРИАЛОВ!

Все поступившие материалы проверяются на заимствования программой eTXT Антиплагиат. Уникальность текста должна быть не ниже 70%. **Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике, научному стилю и публикационным требованиям, а также редактировать присланные материалы при их подготовке к публикации.**

Стоимость одной страницы публикации в сборнике материалов конференции составляет **200 рублей**. Почтовая отправка сборника – по России **150 рублей**, за рубеж от **350 руб.** (оплата рассылки производится в зависимости от страны назначения и вида доставки - бандероль заказная или простая). Оплата производится после принятия материалов к публикации.

Реквизиты для оплаты участниками публикации в сборнике материалов конференции:

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

420008 г. Казань ул. Кремлевская, д.18

ИНН 1655018018 КПП 165501001

р/с 40503810362020000021

к/с 30101810600000000603 Отделение «Банк Татарстан» № 8610 ПАО "Сбербанк России"

г. Казань БИК 049205603

Наименование платежа **«Оргвзнос конференции Искусство»**

ПРОСИМ ТОЧНО УКАЗЫВАТЬ НАИМЕНОВАНИЕ ПЛАТЕЖА.

Оплата дорожных и гостиничных расходов производится за счет направляющей стороны.

Возможно размещение гостей конференции в гостинице Студенческого городка.

Е-mail: **talant-art-2014@mail.ru**

Контактные телефоны:

+7 917 894 12 80 – зам. зав. кафедрой татаристики и культуроведения по научной деятельности Надежда Велеровна Шириева;

8 (843) 221 34 89 – кафедра татаристики и культуроведения.