**Сведения о выпуске и трудоустройстве молодых специалистов в 2015 году**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код** | **Направление подготовки**  **(специальность)** | **Количество выпускников** | | | | **Занято выпускников очной формы обучения** | | | | | **Не трудоустроено на 01.10.2015** |
| **Всего** | **в т.ч. получивших диплом с отличием** | **В том числе по формам обучения** | | **Всего** | **из них:** | | | |
| **очная** | **заочная** | **Трудоуст**  **роено** | **Продолжают обучение** | | **Другие виды занятости** |
| магистратура | аспирантура |
| **Всего по программам бакалавриата** | | **249** | **55** | **137** | **112** | **137** | **114** | **15** |  | **8** |  |
| 37.03.02 | Конфликтология | 6 | 4 | 6 |  | 6 | 2 | 4 |  |  |  |
| 38.03.02 | Менеджмент | 25 | 5 | 15 | 10 | 15 | 9 | 4 |  | 2 |  |
| 38.03.05 | Бизнес-информатика | 7 |  | 7 |  | 7 | 6 |  |  | 1 |  |
| 43.03.01 | Сервис | 25 | 2 | 20 | 5 | 20 | 19 |  |  | 1 |  |
| 43.03.02 | Туризм | 10 |  | 5 | 5 | 5 | 5 |  |  |  |  |
| 44.03.01 | Педагогическое образование | 6 | 1 | 1 | 5 | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 50.03.03 | История искусств | 5 | 1 | 5 |  | 5 | 5 |  |  |  |  |
| 51.03.01 | Культурология | 5 | 1 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | 22 | 9 | 5 | 17 | 5 | 5 |  |  |  |  |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | 25 | 4 | 8 | 17 | 8 | 7 | 1 |  |  |  |
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | 17 | 5 | 8 | 9 | 8 | 8 |  |  |  |  |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | 15 | 4 | 6 | 9 | 6 | 6 |  |  |  |  |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | 16 | 2 | 7 | 9 | 7 | 7 |  |  |  |  |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | 23 | 9 | 8 | 15 | 8 | 8 |  |  |  |  |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | 5 |  | 4 | 1 | 4 | 4 |  |  |  |  |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | 3 | 2 | 3 |  | 3 | 3 |  |  |  |  |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | 4 |  | 4 |  | 4 | 3 | 1 |  |  |  |
| 53.03.05 | Дирижирование | 6 |  | 1 | 5 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 54.03.01 | Дизайн | 18 | 4 | 18 |  | 18 | 11 | 3 |  | 4 |  |
| 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | 6 | 2 | 6 |  | 6 | 5 | 1 |  |  |  |
| **Всего по программам специалитета** | | **266** | **38** | **131** | **135** | **125** | **108** | **4** | **1** | **12** |  |
| 031401 | Культурология | 6 | 3 | 6 |  | 6 | 5 | 1 |  |  |  |
| 031501 | Искусствоведение | 1 |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 050601 | Музыкальное образование | 3 |  | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 070101 | Инструментальное исполнительство | 9 |  | 4 | 5 | 4 | 4 |  |  |  |  |
| 070105 | Дирижирование | 3 | 1 |  | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 0702.09 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | 19 | 4 | 7 | 12 | 7 | 7 |  |  |  |  |
| 070503 | Музейное дело и охрана памятников | 21 | 2 | 9 | 12 | 9 | 7 |  |  | 2 |  |
| 070801 | Декоративно-прикладное искусство | 3 | 1 | 3 |  | 3 | 3 |  |  |  |  |
| 070901 | Живопись | 5 | 1 | 5 |  | 5 | 4 |  |  | 1 |  |
| 071201 | Библиотечно-информационная деятельность | 25 | 6 | 8 | 17 | 8 | 8 |  |  |  |  |
| 071301 | Народное художественное творчество | 40 | 8 | 17 | 23 | 17 | 16 |  |  | 1 |  |
| 071401 | Социально-культурная деятельность | 33 | 6 | 14 | 19 | 14 | 11 |  | 1 | 2 |  |
| 080507 | Менеджмент | 78 | 3 | 37 | 41 | 31 | 25 | 2 |  | 4 |  |
| 080801 | Прикладная информатика | 13 | 2 | 13 |  | 13 | 10 | 1 |  | 2 |  |
| 52.05.01 | Актерское искусство | 7 | 1 | 7 |  | 7 | 7 |  |  |  |  |
| **Всего по программам магистратуры** | | **13** | **3** | **8** | **5** | **8** | **8** |  |  |  |  |
| 07.04.01 | Архитектура | 3 | 1 | 3 |  | 3 | 3 |  |  |  |  |
| 51.04.03 | Социально-культурная деятельность | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 53.04.01 | Музыкально-инструментальное искусство | 3 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 54.04.01 | Дизайн | 3 | 1 | 3 |  | 3 | 3 |  |  |  |  |
| **Итого по институту** | | **528** | **96** | **276** | **252** | **270** | **230** | **19** | **1** | **20** |  |