

Министерство образования и науки Российской Федерации

Утверждаю
Исполняющий обязанности ректора
Омельченко И.Н.

25.06.2020

Ученым советом
Протокол № 7 от 25.06.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
Тюменский государственный институт культуры
наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.06 Хоровое дирижирование
код наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация: Дирижёр хора, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП 2020

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014 № 1383

Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур	
МДК.01.01.03	Хороведение	
МДК.01.01.04	Введение в специальность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	ОК
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.01	Дирижирование	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	

МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.04	Основы государственной культурной политики	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	

ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.03	Хороведение	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01	Хоровая литература	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	ОК

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль
УП.01	Хоровой класс
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.03.02	Хоровой класс
ПП.01	Исполнительская практика
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену

ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	ОК
------	---	----

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Психология общения
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
УП.01	Хоровой класс
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	ОК
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	

МДК.01.03.01	Постановка голоса	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 10	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	ОК
ОД.01	Общеобразовательные дисциплины	
ОД.01.01	Иностранный язык	
ОД.01.02	Обществознание	
ОД.01.03	Математика и информатика	
ОД.01.04	Естествознание	
ОД.01.05	Астрономия	
ОД.01.06	Физическая культура	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	
ОД.01.08	Русский язык	
ОД.01.09	Литература	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ОК 11	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	ОК
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01	История мировой культуры	
ОД.02.02	История	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар.	-
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01	История мировой культуры	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	

ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.02.01	Фортепиано	
МДК.01.02.02	Аkkомпанемент и чтение с листа	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02	Хоровой класс	
МДК.03.03	Хоровое сольфеджио	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.	-
Од.02	Профильные учебные дисциплины	
Од.02.01	История мировой культуры	
Од.02.03	Народная музыкальная культура	
Од.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.04	Аранжировка для ансамбля и хора	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02	Хоровой класс	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.3.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.	-
Од.02	Профильные учебные дисциплины	
Од.02.01	История мировой культуры	

ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01	Хоровая литература	
МДК.03.02	Хоровой класс	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.4.	Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.	-
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01	История мировой культуры	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.01	Дирижирование	
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур	
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	
УП.01	Хоровой класс	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	-

ОД.02	Профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
УП.01	Хоровой класс
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПП.01	Исполнительская практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену

ПК 1.6.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	-
---------	---	---

ОД.02	Профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.04	Гармония
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
МДК.01.01.01	Дирижирование
УП.01	Хоровой класс
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПП.01	Исполнительская практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену

ПК 1.7.	Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.	-
---------	---	---

ОД.02	Профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур
МДК.01.03.01	Постановка голоса
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль
УП.01	Хоровой класс

ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в Детских школах искусств и Детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
МДК.02.02.02	Элементарное музицирование	
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	-
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01	История мировой культуры	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	

ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	-
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01	История мировой культуры	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.03	Хороведение	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	

ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	
МДК.01.01.03	Хороведение	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	
ОД.02.01	История мировой культуры	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	

ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
СО	Среднее (полное) общее образование	ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОД.01	Общеобразовательные дисциплины	ОК 10
ОД.01.01	Иностранный язык	ОК 10
ОД.01.02	Обществознание	ОК 10
ОД.01.03	Математика и информатика	ОК 10
ОД.01.04	Естествознание	ОК 10
ОД.01.05	Астрономия	ОК 10
ОД.01.06	Физическая культура	ОК 10
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10
ОД.01.08	Русский язык	ОК 10
ОД.01.09	Литература	ОК 10
ОД.01.10	Родная литература	
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОД.02.01	История мировой культуры	ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОД.02.02	История	ОК 11
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8
ОГСЭ.02	История	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8; ОК 9
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9; ПК 2.8.
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОП.02	Сольфеджио	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.03	Элементарная теория музыки	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.04	Гармония	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.7.
ОП.06	Музыкальная информатика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.3.; ПК 2.5.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.

ПМ	Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.5.; ПК 2.6.
МДК.01.01	ДИРИЖИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ ПАРТИТУР, ХОРОВЕДЕНИЕ	
МДК.01.01.01	Дирижирование	ОК 2; ПК 1.4.; ПК 1.6.
МДК.01.01.02	Чтение хоровых партитур	ОК 1; ПК 1.4.; ПК 1.7.
МДК.01.01.03	Хороведение	ОК 1; ОК 4; ПК 2.5.; ПК 2.6.
МДК.01.01.04	Введение в специальность	ОК 1
МДК.01.02	ФОРТЕПИАНО, АККОМПАНеМЕНТ И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА:	
МДК.01.02.01	Фортепиано	ПК 1.1.
МДК.01.02.02	Аккомпанемент и чтение с листа	ПК 1.1.
МДК.01.03	ПОСТАНОВКА ГОЛОСА, ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ:	
МДК.01.03.01	Постановка голоса	ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.7.
МДК.01.03.02	Вокальный ансамбль	ОК 6; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.7.
УП.00	Учебная практика	
УП.01	Хоровой класс	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
МДК.02.01	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	ОК 2; ПК 2.2.
МДК.02.01.02	Возрастная психология	ОК 3; ПК 2.6.
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	ПК 2.2.; ПК 2.6.
МДК.02.02	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	ОК 1; ОК 2; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.5.; ПК 2.7.
МДК.02.02.02	Элементарное музицирование	ПК 2.1.
МДК.02.02.03	Изучение репертуара детских хоров	ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.7.; ПК 2.4.
МДК.02.02.04	Аранжировка для ансамбля и хора	ПК 1.2.
МДК.02.02.05	Основы организации учебного процесса	ОК 5; ОК 7; ПК 2.3.; ПК 2.7.
МДК.02.02.06	Подготовка к гос.экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.8.
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
МДК.03.01	Хоровая литература	ОК 4; ПК 1.3.
МДК.03.02	Хоровой класс	ОК 6; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.
МДК.03.03	Хоровое сольфеджио	ПК 1.1.
МДК.03.04	Основы государственной культурной политики	ОК 2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПП.01	Исполнительская практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.
ПП.02	Педагогическая практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.

ПМ.03.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.04	Проведение государственного экзамена	