

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры



План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.О. ректора

Омельченко И.Н.

по программе магистратуры

54.04.01

54.04.01 Дизайн

Программа магистратуры: Дизайн креативных пространств
Кафедра: Коммуникативного и средового дизайна
Факультет: дизайна, визуальных искусств и архитектуры

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 13.08.2020

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	художественно-творческий
-	информационно-коммуникативный

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Криницкий А.Я./

Начальник УМУ

/ Надейкина Т.В./

Декан

/ Крамская Н.В./

Зам. декана

/ Чердынцева И.Е./

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по направлению 54.04.01 "ДИЗАЙН" (Дизайн креативных пространств)

год начала подготовки - 2022

Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого акад. часов														Курс 2														Закрепле нная кафедра				
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		ЭП	Факт	По плану	Конг. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КРП	З	СР	Конс	Э	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 3 [18 нед]							Семестр 4 [нед]										
																							з.е.	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КСР	КСР пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот	З	СР	Э	Конт роль		з.е.	Пр	Пр пр. подгот	КСР
Блок 1. Дисциплины (модули)							71	2556	1306.85	304	758	144	25	65	2.75	1087.15	6	2.1	162	957	20			144	144	5	5	13	13		539.8	0.2	18							
Обязательная часть							69	2484	1272.6	286	742	144	25	65	2.5	1049.4	6	2.1	162	941	20			144	144	5	5	13	13		539.8	0.2	18							
б1.0.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	2	1				4	144	72.55		70				0.25	53.45	2	0.3	18	35																		8		
б1.0.02	Историко-культурное наследие г. Тюмени		1				2	72	34.25	18	16				0.25	37.75																						10		
б1.0.03	История современного искусства	2		1			4	144	74.55	72					0.25	51.45	2	0.3	18																			21		
б1.0.04	Современные проблемы дизайна	2		1			4	144	74.55	72					0.25	51.45	2	0.3	18	72																		21		
б1.0.05	Сторителлинг					1	2	72	52	18	16		5	13		20				29																	21			
б1.0.06	Стилистика научного текста					1	2	72	52	18	16		5	13		20				21																	11			
б1.0.07	Прогнозирование трендов			2			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75				16																	21			
б1.0.08	Креативное проектирование						123	26	936	342.4	144	144	15	39		557.6	0.4	36	342	20			144	144	5	5	13	13		539.8	0.2	18					21			
б1.0.09	Техника печатной графики					12	6	216	144.4		144					35.6	0.4	36	72																		21			
б1.0.10	Гибридное искусство					12	7	252	144.4		144					71.6	0.4	36	144																		21			
б1.0.11	Мультимедийные технологии в дизайне					12	5	180	144.5		144				0.5	35.5			144																		21			
б1.0.12	Инновационные технологии в дизайне			2			2	72	34.25	34					0.25	37.75				34																21				
б1.0.13	Копирайтинг			2			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75				16																21				
б1.0.14	Педагогика творческого образования		1				1	36	34.25	18	16				0.25	1.75			16																	7				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				16																				
б1.в.дв.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2				2	72	34.25	18	16				0.25	37.75				16																				
б1.в.дв.01.01	Основы проектного менеджмента		2				2	72	34.25	18	16				0.25	37.75				16																	11			
б1.в.дв.01.02	Организационное поведение		2				2	72	34.25	18	16				0.25	37.75				16																	11			
Блок 2. Практика						43	1548	901.5		900				1.5	646.5				900	7	36	36					0.25	215.75		27	648	648		0.25	323.75					
Обязательная часть						43	1548	901.5		900				1.5	646.5				900	7	36	36					0.25	215.75		27	648	648		0.25	323.75					
б2.0.01(У)	Научно-исследовательская работа			2			3	108	72.25		72				0.25	35.75				72																21				
б2.0.02(П)	Проектная практика			2			3	108	72.25		72				0.25	35.75				72																	21			
б2.0.03(Н)	Научно-исследовательская работа			123			10	360	108.75		108				0.75	251.25				108	7	36	36			0.25	215.75								21					
б2.0.04(Пд)	Преддипломная практика			4			27	972	648.25		648				0.25	323.75				648									27	648	648		0.25	323.75		21				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	216	35					35		181				35									6		35	35		181							
б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР						6	216	35				35		181				35									6		35	35		181		21					
ФТД. Факультативные дисциплины						3	108	72	36	36					36																									
ФТД.01	Современная литература		1	2			3	108	72	36	36				36																					11				
Итого з.е./Акад часов (без факультативов)						120	4320	2243.35	304	1658	144	60	65	4.25	1914.65	6	2.1	162	1892	27	36	36	144	5		13	0.25	755.55	0.2	18	33	648	35	0.25	504.75					
														53							13.7																			
														11.1																										
														60																										

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.04	Современные проблемы дизайна	
Б1.О.07	Прогнозирование трендов	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.08	Креативное проектирование	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы проектного менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.02	Организационное поведение	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.В.ДВ.01.01	Основы проектного менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.02	Организационное поведение	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.03	История современного искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.01	Современная литература	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.В.ДВ.01.01	Основы проектного менеджмента	
Б1.В.ДВ.01.02	Организационное поведение	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.03	История современного искусства	
Б1.О.04	Современные проблемы дизайна	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	

	Содержание	Тип
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК
Б1.О.02	Историко-культурное наследие г. Тюмени	
Б1.О.06	Стилистика научного текста	
Б1.О.07	Прогнозирование трендов	
Б1.О.13	Копирайтинг	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК
Б1.О.08	Креативное проектирование	
Б1.О.12	Инновационные технологии в дизайне	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК
Б1.О.08	Креативное проектирование	
Б1.О.09	Техника печатной графики	
Б1.О.10	Гибридное искусство	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК
Б1.О.14	Педагогика творческого образования	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-1	Способен моделировать композиционно-художественное, колористическое дизайнерское решение, удовлетворяющее эмоциональные и эстетические потребности человека	-
Б1.О.10	Гибридное искусство	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-2	Способен проводить предпроектные исследования, разрабатывать оригинальную идею и концепцию дизайн-проекта, используя методологию и теорию дизайна	-
Б1.О.05	Сторителлинг	

	Содержание	Тип
Б1.О.08	Креативное проектирование	
Б1.О.11	Мультимедийные технологии в дизайне	
Б1.О.12	Инновационные технологии в дизайне	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-3	Способен разрабатывать графическую и мультимедийную презентацию и осуществлять защиту дизайн-проекта, в том числе с использованием цифровых технологий	-
Б1.О.08	Креативное проектирование	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4
Б1.О.02	Историко-культурное наследие г. Тюмени	ОПК-2
Б1.О.03	История современного искусства	УК-5; ОПК-1
Б1.О.04	Современные проблемы дизайна	УК-1; ОПК-1
Б1.О.05	Сторителлинг	ПК-2
Б1.О.06	Стилистика научного текста	ОПК-2
Б1.О.07	Прогнозирование трендов	УК-1; ОПК-2
Б1.О.08	Креативное проектирование	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3
Б1.О.09	Техника печатной графики	ОПК-4
Б1.О.10	Гибридное искусство	ОПК-4; ПК-1
Б1.О.11	Мультимедийные технологии в дизайне	ПК-2
Б1.О.12	Инновационные технологии в дизайне	ОПК-3; ПК-2
Б1.О.13	Копирайтинг	ОПК-2
Б1.О.14	Педагогика творческого образования	ОПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Основы проектного менеджмента	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Организационное поведение	УК-2; УК-3; УК-6
Б2	Практика	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02(П)	Проектная практика	ПК-2; ПК-3
Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5
ФТД.01	Современная литература	УК-5