

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Тюменский государственный институт культуры



УТВЕРЖАЮ

И.О. ректора

"21" мая 2021 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 27.05.2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.03

54.05.03 Графика

Специализация: Художник анимации и компьютерной графики

Кафедра: Коммуникативного и средового дизайна

Факультет: дизайна, визуальных искусств и архитектуры

Квалификация: Художник анимации и компьютерной графики

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 6л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	проектный
-	технологический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1013 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Креницкий А.Я. / Креницкий А.Я./

Начальник УМУ

Надейкина Т.В. / Надейкина Т.В./

Декан

Крамская Н.В. / Крамская Н.В./

Зам. декана

Чердынцева И.Е. / Чердынцева И.Е./

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по спец. 54.05.03 "Графика" (специализация "Художник анимации и компьютерной графики")
 Год начала подготовки - 2021

Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого академических часов																	Курс 1																	Курс 2																	Закрытая лекция Код
		Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	ЭП		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КРП	СРП	З	СР	Конс	Э ЭП	Конт роль	По подгот	Семестр 1 [18 нед]							Семестр 2 [18 нед]							Семестр 3 [18 нед]							Семестр 4 [18 нед]															
																							з.е.	Лек	Пр	КСР	КРП	З	СР	Э ЭП	з.е.	Лек	Пр	КСР	КРП	СРП	З	СР	Конс	Э ЭП	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	З	СР	Конс	Э ЭП	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СРП	З	СР	Конс	Э ЭП	Конт роль	
Блок 1. Дисциплины (модули)							265	9868	5953.3	1170	4592	36	6	50	52	13	3679.5	20	14.3	291.2	6261.55	26.25	90	510	3	15	1.5	324.5	1	27.75	126	542	3	15	1.5	350.2	4	1.6	37.7	28	144	630	1.25	274.95	2	2.4	35.4	29	142	598	0.75	291.15	6	2.7	85.4				
Обязательная часть							228	8208	4940.75	1010	3782	36		20	52	8.75	3029.75	18	14	257.5	5367.3	24.25	90	476			1.5	304.5	1	25.75	126	436			1.5	320.2	4	1.6	37.7	26.5	126	542	1	245.2	2	2.4	35.4	24.5	72	494	221.9	6	2.7	85.4					
Б1.0.01	Философия		3				5	180	72.55	36	34				0.25	73.75	2	0.3	33.7		1.5	18	16			0.25	19.75		3.5	36	32			0.5	57.5			2	18	16	0.25	37.75		3	18	18	36	2	0.3	33.7	11								
Б1.0.02	История		3	12			9	324	177.35	90	84				0.75	111.25	2	0.6	35.4		1.5	18	16			0.25	19.75		3.5	36	32			0.5	57.5			4	36	36		34	2	0.6	35.4					10									
Б1.0.02.01	Всеобщая история						5	180	105.8	54	50				0.5	56.5	1	0.3	17.7		1.5	18	16			0.25	19.75		1.5	18	16			0.25	19.75			2	18	18	17	1	0.3	17.7					10										
Б1.0.02.02	История России						4	144	71.55	36	34				0.25	54.75	1	0.3	17.7							0.25	19.75		2	18	16			0.25	19.75			2	18	18	17	1	0.3	17.7					10										
Б1.0.02.03(К)	Экзамены по модулю "История"		3	2																																													10										
Б1.0.02.04(К)	Зачеты по модулю "История"			1																																													10										
Б1.0.03	Иностранный язык		4	123			7	252	141.05		138				0.75	77.25	2	0.3	33.7		1.5	34				0.25	19.75		1.5	34			0.25	19.75			1.5	34	0.25	19.75		2.5	36		18	2	0.3	33.7	8										
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности			2			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75										0.25	19.75		2	18	16			0.25	19.75																23								
Б1.0.05	Физическая культура и спорт			1			2	72	72		72														2	72																									23								
Б1.0.06	Русский язык и культура речи			1			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75									2	18	16		0.25	37.75																				11									
Б1.0.07	Правоведение			5			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75										0.25	19.75																							11									
Б1.0.08	Психология и педагогика			5			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75										0.25	19.75																						11										
Б1.0.09	Экономика			6			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75										0.25	19.75																						11										
Б1.0.10	Мировой художественный фольклор				78		3	108	68.5	36	32				0.5	39.5										0.25	19.75																						11										
Б1.0.11	История кино			5	6		3	108	68.5	68					0.5	39.5										0.25	19.75																						10										
Б1.0.12	История анимации			7	8		5	180	68.5	68					0.5	111.5										0.25	19.75																					10											
Б1.0.13	Черчение и перспектива		2	1			3	108	70.55	36	32				0.25	35.75	2	0.3	1.7	32	1.5	18	16			0.25	19.75		1.5	18	16					16	2	0.3	1.7									7											
Б1.0.14	Государственная культурная политика Российской Федерации			6			2	72	34.25	18	16				0.25	37.75										0.25	19.75																						11										
Б1.0.15	Теория и история музыки			5	6		2	72	68.5	68					0.5	3.5										0.25	19.75																						22										
Б1.0.16	История искусств	2468		1357			16	576	296.2	286					1	207.8	8	1.2	72		1.25	36				0.25	6.75		1.75	36					6.7	2	0.3	18	1.5	36		0.25	17.75		2.5	36		33.7	2	0.3	18	21							
Б1.0.17	История дизайна	6		5			3	108	74.55	72					0.25	15.45	2	0.3	18							0.25	19.75																						21										
Б1.0.18	Визуальные исследования			9A			7	252	68.5	36	32				0.5	183.5																																	21										
Б1.0.19	Гибридные технологии					3456	10	360	288.8		288							0.8																														21											
Б1.0.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики			12			57	2052	1099.9		988	36			20	52	0.5	909.1		3.4	63	2048.1	2		34		0.25	37.75		6		106			0.25	91.55		0.2	18	4.0		106	37.6	0.4	5.0		106	73.6	0.4		21								
Б1.0.20.01	Мультимедийные технологии медиандинстрии			12		345678	24	864	342.1		340				0.5	503.9		1.6	18	861.9	2		34			0.25	37.75		2		34			0.25	37.75			1.5		34	19.8	0.2	1.5		34		19.8	0.2	21										
Б1.0.20.02	Медиапроект					234567	33	1188	757.8		648	36		20	52		405.2		1.8	45	1186.2						0.25	19.75		4		72			53.8	0.2	18	2.5		72	17.8	0.2	3.5		72		53.8	0.2	21										
Б1.0.21	Презентация профессиональной практики		7	7		8	6	216	104.7	34	70			0.5	111.3		0.2		198.3																															21									
Б1.0.21.01	Event-дизайн		7				2	72	34.25	34					0.25	37.75																																		21									
Б1.0.21.02	Графическое редактирование			7		8	4	144	70.45		70				0.25	73.55				143.55																													21										
Б1.0.22	Шрифт и типографика					1234	6	216	140.8		140				0.8	75.2				215.2						2		36							35.8	0.2	2			36								21											
Б1.0.23	Рисунок					123456	13	468	425.2		424				42.8	1.2			466.8		2.5		72			17.8	0.2	2.5		72				17.8	0.2	2		70	1.8	0.2	2		70																

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по спец. 54.05.03 "Графика" (специализация "Художник анимации и компьютерной графики")

Год начала подготовки - 2021

Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого академических часов															Курс 5															Курс 6					Закрепленная нагрузка					
		Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	ЭП		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КРП	СРП	З	СР	Конс	Э эп	Конт роль	Пр. работ	Семестр 9 [18 нед]					Семестр А [18 нед]					Семестр В [нед]					Семестр С [нед]										
																							з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КРП	СРП	З	СР	Э эп	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КРП	СРП	З	СР	Э эп	Конт роль		з.е.	КСР	СР	з.е.	КСР
Блок 1. Дисциплины (модули)							265	9868	5953.3	1170	4592	36	6	50	52	13	3679.5	20	14.3	291.2	6261.55	22.5	18	266	18	5	13	0.25	488.95	0.8	23.5	36	282	18		5	13	0.5	445.7	0.8	45							
Обязательная часть							228	8208	4940.75	1010	3782	36		20	52	8.75	3029.75	18	14	257.5	5367.3	22.5	18	266	18	5	13	0.25	488.95	0.8	20.5	18	266	18		5	13	0.25	371.95	0.8	45							
Б1.О.01	Философия	4	3				5	180	72.55	36	34					0.25	73.75	2	0.3	33.7																												
Б1.О.02	История	3	12				9	324	177.35	90	84					0.75	111.25	2	0.6	35.4																												
Б1.О.02.01	Всегообщая история						5	180	105.8	54	50					0.5	56.5	1	0.3	17.7																												
Б1.О.02.02	История России						4	144	71.55	36	34					0.25	54.75	1	0.3	17.7																												
Б1.О.02.03(К)	Экзамены по модулю "История"	3	2																																													
Б1.О.02.04(К)	Зачеты по модулю "История"	1																																														
Б1.О.03	Иностранный язык	4	123				7	252	141.05		138					0.75	77.25	2	0.3	33.7																												
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	2					2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																															
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	1					2	72	72		72																																					
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	1					2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																															
Б1.О.07	Правоведение	5					2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																															
Б1.О.08	Психология и педагогика	5					2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																															
Б1.О.09	Экономика	6					2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																															
Б1.О.10	Мировой художественный фольклор		78				3	108	68.5	36	32					0.5	39.5																															
Б1.О.11	История кино	5	6				3	108	68.5	36	32					0.5	39.5																															
Б1.О.12	История анимации	7	8				5	180	68.5	68	68					0.5	111.5																															
Б1.О.13	Черчение и перспектива	2	1				3	108	70.55	36	32					0.25	35.75	2	0.3	1.7	32																											
Б1.О.14	Государственная культурная политика Российской Федерации	6					2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																															
Б1.О.15	Теория и история музыки	5	6				2	72	68.5	68	68					0.5	3.5																															
Б1.О.16	История искусств	2468	1357				16	576	296.2	286	286					1	207.8	8	1.2	72																												
Б1.О.17	История дизайна	6		5			3	108	74.55	72	72					0.25	15.45	2	0.3	18																												
Б1.О.18	Визуальные исследования			8А			7	252	68.5	36	32					0.5	183.5				215.5	3.5	18	16				0.25	91.75		3.5	18	16				0.25	91.75										
Б1.О.19	Гибридные технологии	10					3456	10	360	288.8	288							0.8		359.2																												
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики			12			57	2052	1099.9	988	36			20	52	0.5	909.1		3.4	63	2048.1	11		106	18	5	13		253.6	0.4	9		106	18		5	13		136.6	0.4	45							
Б1.О.20.01	Мультимедийные технологии медиainдустрии			12			345678	24	864	342.1	340					0.5	503.9		1.6	18	861.9	5		34					145.8	0.2	4		34					91.8	0.2	18								
Б1.О.20.02	Медиапроект						234567	33	1188	757.8	648	36		20	52		405.2		1.8	45	1186.2	6		72	18	5	13		107.8	0.2	5		72	18		5	13		44.8	0.2	27							
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики		7	7		8	6	216	104.7	34	70					0.5	111.3		0.2	198.3																												
Б1.О.21.01	Event-дизайн		7				2	72	34.25	34	34					0.25	37.75																															
Б1.О.21.02	Графическое редактирование			7			8	4	144	70.45	70					0.25	73.55				143.55																											
Б1.О.22	Шрифт и типографика						1234	6	216	140.8	140						75.2				215.2																											
Б1.О.23	Рисунок						123456	13	468	425.2	424						42.8		1.2	466.8																												
Б1.О.24	Живопись						123456	13	468	425.2	424						42.8		1.2	466.8																												
Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике						789А	14	504	288.8	288						215.2		0.8	503.2	4		72						71.8	0.2	4		72					71.8	0.2									
Б1.О.26	Живопись анимационного фильма						789А	14	504	288.8	288						215.2		0.8	503.2	4		72						71.8	0.2	4		72					71.8	0.2									
Б1.О.27	Пропедевтика						1	4	144	72.2	72						71.8		0.2	143.8																												

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.В.01	Прикладная логика	
Б1.В.04	Патентование и авторское право	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.03	Современная литература	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.01	Event-дизайн	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.01	Event-дизайн	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б1.В.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.10	Мировой художественный фольклор	
Б1.О.11	История кино	
Б1.О.12	История анимации	
Б1.О.15	Теория и история музыки	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.03	Современная литература	
ФТД.04	История костюма	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.В.ДВ.01.02	Волейбол	
Б1.В.ДВ.01.03	Баскетбол	
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.02	Экомышление	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.09	Экономика	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.07	Правоведение	
БЗ.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-1	Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	ОПК
Б1.О.13	Черчение и перспектива	
Б1.О.22	Шрифт и типографика	
Б1.О.23	Рисунок	
Б1.О.24	Живопись	
Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике	
Б1.О.26	Живопись анимационного фильма	
Б1.О.27	Пропедевтика	
Б1.О.28	Академическая скульптура	
Б1.О.29	Цветоведение и колористика	
Б1.О.30	Пластическая анатомия	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.01	Проектная графика	
ФТД.02	Техники печатной графики	
ОПК-2	Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	ОПК
Б1.О.23	Рисунок	
Б1.О.24	Живопись	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.01	Проектная графика	
ФТД.02	Техники печатной графики	
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	ОПК
Б1.О.19	Гибридные технологии	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.02	Техники печатной графики	
ОПК-4	Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект	ОПК
Б1.О.18	Визуальные исследования	
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-5	Способен свободно ориентироваться в культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	ОПК
Б1.О.10	Мировой художественный фольклор	
Б1.О.11	История кино	
Б1.О.12	История анимации	
Б1.О.15	Теория и история музыки	
Б1.О.16	История искусств	
Б1.О.17	История дизайна	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.04	История костюма	
ОПК-6	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.14	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.01	Мультимедийные технологии медиаиндустрии	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.02	Графическое редактирование	
Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-1	Способен свободно владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства в области авторской анимации и медиадизайна	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-2	Способен к созданию на высоком художественном уровне авторских произведений в области изобразительного искусства (графика, живопись), анимации и медиадизайна, используя специфику выразительных средств	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.В.09	Основы режиссуры и сценарного мастерства	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-3	Способен владеть методиками проведения комбинированных съемок, знанием принципов действия кинотехники и освещения	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.31	Фотомастерство и основы дизайна кино-фотоизображений	
Б1.В.05	Основы монтажа	
Б1.В.06	Основы сторителлинга	
Б1.В.07	Операторское мастерство	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б1.В.ДВ.02.01	Организация кино-телепроизводства	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-4	Способен владеть техникой и технологией создания персонажей, основами изобразительного мультдвижения и компьютерной графикой; способен создать и выразить характер и состояния персонажа через пластическое движение	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.В.05	Основы монтажа	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-5	Способен применять основные принципы звукового оформления аудио-визуального произведения, иметь представление о музыкальной драматургии, как системе средств и приемов воплощения художественного замысла аудиовизуального произведения	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.В.05	Основы монтажа	
Б1.В.08	Звуковое оформление фильма	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-6	Способен проектировать объекты дизайна с учетом особенностей материалов, конструктивно-технологических и экономических параметров	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-7	Способен создавать презентацию и осуществлять защиту дизайн-проекта, в том числе с использованием цифровых технологий	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.01	Event-дизайн	
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-1; УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.02.03(К)	Экзамены по модулю "История"	
Б1.0.02.04(К)	Зачеты по модулю "История"	
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.07	Правоведение	УК-11
Б1.0.08	Психология и педагогика	УК-3; УК-6; УК-9
Б1.0.09	Экономика	УК-10
Б1.0.10	Мировой художественный фольклор	УК-5; ОПК-5
Б1.0.11	История кино	УК-5; ОПК-5
Б1.0.12	История анимации	УК-5; ОПК-5
Б1.0.13	Черчение и перспектива	ОПК-1
Б1.0.14	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-6
Б1.0.15	Теория и история музыки	УК-5; ОПК-5
Б1.0.16	История искусств	ОПК-5
Б1.0.17	История дизайна	ОПК-5
Б1.0.18	Визуальные исследования	ОПК-4
Б1.0.19	Гибридные технологии	ОПК-3
Б1.0.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	УК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.20.01	Мультимедийные технологии медиаиндустрии	ОПК-7
Б1.0.20.02	Медиапроект	УК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.21	Презентации профессиональной практики	УК-2; УК-3; ОПК-7; ПК-7
Б1.0.21.01	Event-дизайн	УК-2; УК-3; ПК-7
Б1.0.21.02	Графическое редактирование	ОПК-7
Б1.0.22	Шрифт и типографика	ОПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.23	Рисунок	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.24	Живопись	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике	ОПК-1; ОПК-7
Б1.О.26	Живопись анимационного фильма	ОПК-1
Б1.О.27	Пропедевтика	ОПК-1
Б1.О.28	Академическая скульптура	ОПК-1
Б1.О.29	Цветоведение и колористика	ОПК-1
Б1.О.30	Пластическая анатомия	ОПК-1
Б1.О.31	Фотомастерство и основы дизайна кино-фотоизображений	ПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-7; УК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Прикладная логика	УК-1
Б1.В.02	Экомышление	УК-8
Б1.В.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4
Б1.В.04	Патентование и авторское право	УК-1
Б1.В.05	Основы монтажа	ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.06	Основы сторителлинга	ПК-3
Б1.В.07	Операторское мастерство	ПК-3
Б1.В.08	Звуковое оформление фильма	ПК-5
Б1.В.09	Основы режиссуры и сценарного мастерства	ПК-2
Б1.В.10	Основы мультипликации	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Гимнастика	УК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Волейбол	УК-7
Б1.В.ДВ.01.03	Баскетбол	УК-7
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	УК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Организация кино-телепроизводства	ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	УК-1; УК-2; УК-3
Б2	Практика	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7
Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика	ОПК-1; ОПК-3
Б2.О.03(П)	Творческая практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	ОПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
ФТД.01	Проектная графика	ОПК-1; ОПК-2
ФТД.02	Техники печатной графики	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
ФТД.03	Современная литература	УК-1; УК-5
ФТД.04	История костюма	УК-5; ОПК-5