

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 16.09.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Исполняющий
обязанности
ректора



Смельченко И.Н.

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный

Кафедра: ЦК Вокальных дисциплин

Квалификация: Артист - вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3г 10м
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)	2021
Учебный год	2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1388 от 27.10.2014

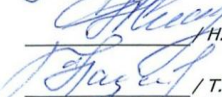
СОГЛАСОВАНО

Председатель цикловой комиссии

Директор колледжа искусств

Начальник учебно-методического управления

Проректор по учебной работе

 / М.О. Коростелева/
 / Н.А. Семешко/
 / Т.В. Надейкина/
 / А.Я. Криницкий/

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02.01	Областные певческие стили	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПП.01	Исполнительская практика	

ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
УП.03	Основы народной хореографии	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.03.02	Основы народной хореографии	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	

ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.02	Актерское мастерство	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.04	Народное творчество и фольклорные традиции	
МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02.01	Областные певческие стили	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	

ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение	
УП.02	Хоровой класс	
УП.03	Основы народной хореографии	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01.01	Дирижирование	
МДК.03.03.02	Основы народной хореографии	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	

ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01.01	Дирижирование	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	

ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.02	Актерское мастерство	
МДК.01.03.01	Изучение и освоение инструментов народного оркестра	
УП.03	Основы народной хореографии	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни	
МДК.03.03.02	Основы народной хореографии	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 10.	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.01	Русский язык	
ОУП.02	Литература	
ОУП.03	Родная литература	
ОУП.04	Иностранный язык	
ОУП.05	Обществознание	
ОУП.06	Математика	
ОУП.07	Естествознание	
ОУП.08	Астрономия	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ОУП.10	Физическая культура	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.02	История	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ОК 11.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	

ОУП.05	Обществознание	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.02	История	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
УП.02	Хоровой класс	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	

УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.07	Музыкальная информатика	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	

МДК.02.01.04	Народное творчество и фольклорные традиции
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.04	Государственный экзамен
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара. -
ПУП.00	Профильные учебные предметы
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.01.01.01	Сольное пение
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение
МДК.01.03.01	Фортепиано
МДК.01.03.01	Изучение и освоение инструментов народного оркестра
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)
УП.02	Хоровой класс
УП.04	Ансамблевое исполнительство
ПП.01	Исполнительская практика
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.04	Государственный экзамен
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач. -
ПУП.00	Профильные учебные предметы
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.01.01.01	Сольное пение
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)
УП.04	Ансамблевое исполнительство
ПП.01	Исполнительская практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)

ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
МДК.02.02.02	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02.Педагогическая деятельность	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	

ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара
МДК.02.02.02	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02.Педагогическая деятельность
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.04	Государственный экзамен
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар. -
ПУП.00	Профильные учебные предметы
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.03	Народная музыкальная культура
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОГСЭ.03	Психология общения
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.06	Анализ музыкальных произведений
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.04	Государственный экзамен
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей. -
ОГСЭ.03	Психология общения
ОП.07	Музыкальная информатика
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
МДК.02.01.04	Народное творчество и фольклорные традиции
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара
ПП.02	Педагогическая практика
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МДК.03.02.01	Областные певческие стили
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы

ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.04	Элементарная теория музыки	
ОП.05	Гармония	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.	-
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 3.2.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	-
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	

МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01.01	Дирижирование	
МДК.03.01.02	Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 3.3.	Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.	-
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 3.4	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	-
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
МДК.03.01.01	Дирижирование	
МДК.03.01.02	Чтение хоровых и ансамблевых партитур	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственный экзамен	
ПК 2.8	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.03	Музыкальная грамота	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПК 2.9	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	-

ОГСЭ.03	Психология общения
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПП.02	Педагогическая практика
ОК 12	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. -
ОУП.00	Обязательные предметные области
ОУП.05	Обществознание

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8; ОК 12
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
СО	Среднее общее образование	ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8; ОК 12
ОУП.00	Обязательные предметные области	ОК 10.; ОК 11.; ОК 12
ОУП.01	Русский язык	ОК 10.
ОУП.02	Литература	ОК 10.
ОУП.03	Родная литература	ОК 10.
ОУП.04	Иностранный язык	ОК 10.
ОУП.05	Обществознание	ОК 10.; ОК 11.; ОК 12
ОУП.06	Математика	ОК 10.
ОУП.07	Естествознание	ОК 10.
ОУП.08	Астрономия	ОК 10.
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10.
ОУП.10	Физическая культура	ОК 10.
ПУП.00	Профильные учебные предметы	ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8
ПУП.01	История мировой культуры	ОК 10.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.4.
ПУП.02	История	ОК 10.; ОК 11.
ПУП.03	Народная музыкальная культура	ОК 10.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4.; ПК 2.8; ПК 2.9
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 11.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8; ПК 2.9
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 11.
ОГСЭ.02	История	ОК 1.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 6.; ОК 8.; ОК 11.
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8; ПК 2.9
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.8
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК 3.; ОК 6.; ОК 8.
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4.; ПК 2.8
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8
ОП.02	Сольфеджио	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.03	Музыкальная грамота	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.; ПК 2.8
ОП.04	Элементарная теория музыки	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.05	Гармония	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.7.; ПК 2.8

ОП.07	Музыкальная информатика	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.3.; ПК 2.5.
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4; ПК 2.8; ПК 2.9
ПМ.01	ПМ.01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.4; ПК 2.8; ПК 2.9
МДК.01.01	СОЛЬНОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ:	
МДК.01.01.01	Сольное пение	ОК 1.; ОК 2.; ОК 5.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение	ОК 1.; ОК 6.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.5.; ПК 1.6.
МДК.01.02	Актерское мастерство	ОК 4.; ОК 9.
МДК.01.03	Инструментальное исполнительство	
МДК.01.03.01	Фортепиано	ПК 1.5.
МДК.01.03.01	Изучение и освоение инструментов народного оркестра	ОК 9.; ПК 1.5.
УП.00	Учебная практика	
УП.01	Сольное и хоровое пение (в том числе учебная практика по педагогической работе)	ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8; ПК 2.9
УП.02	Хоровой класс	ОК 6.; ПК 1.1.; ПК 1.5.
УП.03	Основы народной хореографии	ОК 3.; ОК 6.; ОК 9.
УП.04	Ансамблевое исполнительство	ОК 1.; ОК 6.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.5.; ПК 1.6.
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПП.01	Исполнительская практика	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 3.4
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02	ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 2.8; ПК 2.9
МДК.02.01	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	ОК 2.; ПК 2.2.
МДК.02.01.02	Возрастная психология	ОК 3.; ПК 2.6.
МДК.02.10	Основы психологии музыкального восприятия	
МДК.02.01.03	Основы организации учебного процесса	ОК 5.; ОК 7.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.3.
МДК.02.01.04	Народное творчество и фольклорные традиции	ОК 4.; ПК 1.4.; ПК 2.5.
МДК.02.01.05	Фольклорный театр и режиссура народной песни	ОК 4.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.3.; ПК 3.2.; ПК 2.8
МДК.02.02	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания народного пения и изучение педагогического репертуара	ОК 1.; ОК 2.; ОК 4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8
МДК.02.02.02	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02.Педагогическая деятельность	ПК 2.1.; ПК 2.3.
ПП.02	Педагогическая практика	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8; ПК 2.9
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ОК 1.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 2.5.; ПК 3.2.; ПК 3.4

	МДК.03.01	ДИРИЖИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ И АНСАМБЛЕВЫХ ПАРТИТУР	
	МДК.03.01.01	Дирижирование	ОК 6.; ОК 7.; ПК 3.2.; ПК 3.4
	МДК.03.01.02	Чтение хоровых и ансамблевых партитур	ПК 3.2.; ПК 3.4
	МДК.03.02	ОБЛАСТНЫЕ ПЕВЧЕСКИЕ СТИЛИ, РАСШИФРОВКА И АРАНЖИРОВКА НАРОДНОЙ ПЕСНИ	
	МДК.03.02.01	Областные певческие стили	ОК 1.; ОК 4.; ПК 2.5.
	МДК.03.02.02	Расшифровка и аранжировка народной песни	ОК 5.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.
	МДК.03.03	ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
	МДК.03.03.02	Основы народной хореографии	ОК 3.; ОК 6.; ОК 9.
	ПМ.03.ЭК	Квалификационный экзамен	
	ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4
ГИА		Государственная итоговая аттестация	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4
	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4
	ГИА.03	Подготовка к государственным экзаменам	
	ГИА.04	Государственный экзамен	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 3.3.; ПК 3.4