

ФГБОУ ВО Тюменский государственный институт культуры
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Духовые и ударные инструменты" (год набора 2023)

Проректор по учебной работе

А.Я.Криницкий

" 26 " 01 2023 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самост. работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	3068,5	1452	1616,5						Количество недель аудиторных занятий				
	Концертмейстерские часы:	378							33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561		363		1,3,5,7	2,4,6,8	2/3	2/3	2/3	2,5/4	2,5/4	
	Концертмейстерские часы:	165			165				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8	14		1/1	1/1	1/1	1/1	
	Концертмейстерские часы:	132			132									
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5/2	0,5/2	0,5/2	1/2	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33				2	1/0,5					
	Концертмейстерские часы:	33		33					1					
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1/1	1/1	1/1	1/1	1,5/1	
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1039,5						5,5	6	6	6,5	7,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	2343	1303,5	1039,5						11	14	14	15,5	16,5
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						18 6							
V.00.	Вариативная часть	577,5	148,5	429										
V.01.УП.01	Сольфеджио	82,5	-		82,5		2,4,8,9		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
V.02.УП.02	Дополнительный инструмент	66	-			66	2,4,8,9		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
V.03.УП.03	Оркестровый класс	396	132	264			4,6,8,10			2/1	2/1	2/1	2/1	
V.04.УП.04	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		10						0,5/0,5	
	Итого процент вариативной части от обязательной:									18%	50,0%	50,0%	4,2%	40,0%
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			429						6,5	9	9	9,5	10,5
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	2920,5	1452	1468,5						12	18	18	19,5	20,5
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						13 6							
K.03.00.	Консультации	148	-	148						Годовая нагрузка в часах				
K.03.01.	Специальность				40				8	8	8	8	8	
	Концертмейстерские часы:	40			40				8	8	8	8	8	
K.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4	
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4	
K.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	2	
	Концертмейстерские часы:	8			8				2	2	2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор			40					8	8	8	8	8	
K.03.06.	Оркестр			36							12	12	12	
A.04.00.	Аттестация									Годовой объем в неделях				
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2

Директор ДШИ

Н.А.Волковицкая

Начальник УМУ

Т.В.Надейкина