

ФГБОУ ВО Тюменский государственный институт культуры
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Народные инструменты" Баян, аккордеон, гармонь, гитара" (год набора 2023)

Проректор по учебной работе

А.Я.Криницкий

2023 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самоот. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4311	1976	2335						Количество недель аудиторных занятий							
	Концертмейстерские часы	158							32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3553	1778	1775						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5-15	2,4,-14	2/2	2/2	2/2	2/3	2/3	2/3	2,5/4	2,5/4	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8...-16					0,5/2	0,5/2	0,5/2	0,5/2	1/2	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1/0,5	1/0,5	1/0,5						
	Концертмейстерские часы	98		98					1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5				2,4...15	12	1/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	1,5/1	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98				6		1/0,5	1/0,5	1/0,5					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5				9,11,13,15	14			1/1	1/1	1/1	1/1	1,5/1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								31	10								
V.00.	Вариативная часть	758	198	560													
V.01.УП.01	Сольфеджио	147,5	-	147,5				2-11, 15	12	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
V.02.УП.02	Дополнительный инструмен	33	-				33				0,5	0,5					
V.03.УП.03	Коллективное музицирование	148,5	49,5	99				8			1/0,5	1/0,5	1/0,5				
V.04.УП.04	Оркестровый класс	396	132	264				12-11, 16					2/1	2/1	2/1	2/1	
V.05.УП.05	Элементарная теория музыки	33	16,5	16,5				16									0,5/0,5
Итого процент вариативной части от обязательной:										20%	36,4%	36,4%	25,0%	41,7%	41,7%	38,5%	40,0%
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2139						6	7,5	7,5	7,5	8,5	8,5	9	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4115	1976	2139						10	11	11	16	17,5	17,5	19	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								43	10								
K.03.00.	Консультации	196		196						Годовая нагрузка в часах							
K.03.01.	Специальность						62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио			20							2	2	2	2	4	4	4
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10										2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль			8										2	2	2	2
K.03.05.	Сводный хор			60						4	8	8	8	8	8	8	8
K.03.06.	Концертмейстерские часы	60		60						4	8	8	8	8	8	8	8
A.04.00.	Оркестр			36											12	12	12
Аттестация										Годовой объем в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2

Директор ДШИ  Н.А.Волковицкая

Начальник УМУ

 Т.В.Надейкина