министерство культуры российской федерации

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 1 от 16.09.2021

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора

Омельченко И.Н.

51.03.03

Социально-культурная деятельность

по программе бакалавриата

Профиль:

Менеджмент социально-культурной деятельности

Кафедра:

социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Факультет: Социально-культурных технологий

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2021

2021-2022

№ 1179 от 06.12.2017

Срок	к получен	ия образования. Че ом
	Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
	01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
(01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
	04	культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности	
технологический	
педагогический	
организационно-управленческий	
проектный	
художественно-творческий	

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Криницкий А.Я./

/ Надейкина Т.В./

-	-	Форм	а контроля	3.e.					Итого а	акад часов										10.	OBOVINARI CECCURI								Ceccus 1	Курс 1			T					Cerrus :			
Индекс	Наименический	Экза зачет с оц.	КП КР Контр. Др	Факт По плану	Конт.	iev IIn	кср к	(AD KIDIT	мгз ип	Kouc	MKD KMKD	CP	3	3 Ke	er non. Do	подгот з.е. н	Итого	Лек пр. подгот	По Прг		икр кикр	CP CP n	np. 3 3	Конт Формы	d Maron Be	w Bo I	Пр пр. подгот	KVD KDL WLS	CECOM 1	икр кикр	CP np.	3 3	Конт Формы Мтог	го Пек Ле	ж пр. пр	Пр пр. КГР	KAD KDU	MES ME	Kour MKP	KUKP CP CP	о пр. э з Конт фо
Блок 1.Дисципл	-	мен оц.	и и потр. др	211 7596		14 474		62 144		NGIL.	712 5		96			пурсс			14 4	ror	16 1			роль контр.	-	\rightarrow	22 3		Pill Roic		677 373 1	12 15	роль контр.		2 40	подгот	16	14	88		дгот доль ко
Обязательная ч	асть			170 6120	1215.6 2	54 322	34.5	54 126			568 4.5	4315.05	7.8	9.3	374.85 28	64.55 57	288				16 1						22 3				677 373 1	_	57.3 864	4 38	2 40			14	88	600 1	68 1.2 1.75 61.05
51.O.01 51.O.02		2 2 2 11	2 12	5 180 9 324	83.35	22 20	1.5	6			16 40	204.5	0.6	0.75	28.65	18 1 5	18	2				16			36 4	4 4				8	16		3.75 3 126				4		16	34 81	
51.O.02.01 51.O.02.02	История России	1		5 180 4 144	50.8 32.55	14 12 8 8	0.5	4			24 16	110.5 94	0.3	0.5 0.25	16.2 12.45	3 2	18	2				16			36 4	4				8	16	0.25	3.75 3 54 72	4 4	4	0.5	2		8	31.5 49.5	0.25 3.75 0.25 3.75
	Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История"	2																																							
61.0.02.05 61.0.03	Контрольные работы по модулю "История" Иностранный язык	2 112	12 112	7 252	57.05		1.5	6	24		32	167.5	0.3	0.75	19.95	3	18			2		16			36		0.5	2 4		8	17.5	0.25	3.75 зк 54	1		0.5	2	6	8	33.5	0.25 3.75
61.0.04 61.0.05	Безопасность жизнедеятельности Физическая культура и спорт	1 1		2 72	16.25 4	4 4					8	52 68		0.25	3.75	2									72	4					68		3 72	2 4	4				8	52	0.25 3.75 0.25 3.75
51.0.06 51.0.07	Русский язык и культура речи Правоведение	1 1	1	2 72 2 72		4 4		2			8	49.5 52		0.25 0.25		14 2 2		2				34 8	В		36 2	2 4	2 0.5	2		8	15.5 4	0.25	3.75 3K 72	2 4	4				8	52	0.25 3.75
51.0.08 51.0.09	Психология Педагогика	1 2	1 2	2 72 2 72	16.25	4 4	0.5	2			8	49.5 49.5		0.25 0.25	3.75	22 2 22 1									36 2	2					34 10			5 2	4	2 0.5	2		8		10 0.25 3.75
61.0.10 61.0.11	Культурология Информационные технологии	2 1 1	1	2 72 4 144	16.25	4 4	0.5	2	16		8 16	52 101.5		0.25	3.75	32 4									72					8	52	0.25	3.75 3 72			0.5	2	8	8	49.5	0.25 3.75
61.0.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	3			16.25	4 4					8	52		0.25		34																									
51.0.13 51.0.14	Экономика Социология	2 2		2 72		4 4					8	52 52	_	0.25 0.25	_	30																									
B1.0.15	История мировых религий	3		2 72	14.25	4 2					8	54		0.25	3.75																										
61.0.16 61.0.16.01		12 1 1 1	1 1	12 432 8 288		_		2		_	24 16					174 8 116 8			2			30				2 4					90 <u>50</u> 90 <u>50</u>		3.75 3 144 3.75 3 144				2		8 8		60 0.3 8.7 :
51.0.16.02 51.0.17	Зарубежная литература История искусств	33		4 144 6 216							8 24 0.5			0.5		58																									
51.O.17.01	История театра и кино	3		4 144	32.75	8 8					16 0.5	107.5		0.25	3.75																										
51.O.17.02 51.O.18	История архитектуры и живописи Интеллектуальная собственность и авторское право	3 4		2 72						_	8	54 50		0.25		12																									
B1.O.19	в сфере культуры Теория и история социально-культурной деятельности	11	11	6 216	38.6	10 12		4			16	_	0.6		17.4	136 6	36	2	2			32 <u>24</u>					4 0.5				80.5 <u>64</u> 0		8.7 эк 72	2 4	6	<u>4</u> 0.5	2		8	42.5	40 0.3 8.7
51.O.19.01 51.O.19.02	История социально-культурной деятельности	1 1	1 1	3 108 3 108			0.5	2 2		_	8		0.3			68 3 68 3	36	2	2	$+ \mp$	-	32 24	4		72 2 36 2		4 0.5	2	$+ \top$		46.5 <u>40</u> 0	0.3	8.7 эк 72	4	6	4 0.5	2	$+\Box$	8	42.5	40 0.3 8.7
51.O.20		11 12	11			12 24		4			32			0.5		228 10	72	6	6	++		60 20	0				6 0.5	2			170.5 112 0	0.3 0.25		2		4 0.5	2		8		42 0.3 8.7
51.O.20.01	Введение в профессию	1		2 72	18.25	4 6		1			8	50		0.25	3.75	<u>12</u> 2	36	4	4			28			36	2	2				22 10	- 1	3.75 3								
Б1.O.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	1	1		20.3	4 8	0.5	2			8	112.5				<u>86</u> 4									72 4	4					64 <u>40</u>		72	2	4	4 0.5	2		8	48.5	42 0.3 8.7
51.O.20.03 51.O.20.04	Современные социокультурные практики Волонтёрство в социально-культурной сфере	1 2	1		16.3 14.25	2 6 2 4	0.5	2			8	116.5 54	0.3	0.25		86 4 44	36	2	2		\pm	32 20	0		108	4	4 0.5	2		8	84.5 62 0	0.3	8.7 эк			\pm					
61.0.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	4 4	4	5 180	36.55	8 12	5	18			16	108		0.25		122																									
61.0.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт-менеджменте	3		2 72	16.25	4 4		\bot			8	52		0.25	3.75	<u>34</u>	\Box					$\Box \Box$	$\perp \Gamma$		$\perp T$	\Box											$\perp T$				
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально- культурной деятельности	23 2	3 2	9 324	52.85	12 16	5.5	2 18			24	224.5	0.3	0.55		244.5																									
61.0.24 61.0.25	Арт-менеджмент Маркетинговые коммуникации в социально-	3	3	4 144 5 180		8 8	0.5	2 18		$+ \exists$	16 0.5 16 0.5	100 115.5	0.3			110 116	$+ \mp$	$+\Box$	$\vdash \vdash$	$+ \mp$	-	$-\Gamma$			$+\top$	$+ \exists$			+ T		$+\mp$		+	$+ \mp$	$+ \Box$		$+ \top$	$+ \Box$		+	
B1.0.26	культурной сфере Экономика и бизнес-планирование в социально-	3	3				0.5	2	,		16 0.5	168			_	174																									
E1.0.27	культурной сфере Методы научных исследований социально- культурной деятельности	2		2 72	18.25	4 6					8	50		0.25	3.75	58																									
51.0.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	4	4		36.8	_	0.5	2			16 0.5	60	_	-		68																									
61.O.29 61.O.30	Теория и практика связей с общественностью Основы социально-культурного проектирования	12	2			8 10 10 14	3	18			16	107 104				108 1 124																	36	5 4	4				8	11	6 0.3 8.7
B1.0.31	Технологии социально-культурной адаптации и	4 4	4			8 12	,	18	5		16	104		\vdash	_	124																									
B1.O.32	реабилитации Технологические основы социально-культурной деятельности	2	2	6 216	38.8	8 14	3	18			16 0.5	147.5	0.3		_	163.5																									
E1.0.33	Сценарно-режиссёрские основы	2	2	 		4 10	0.5	2			16 0.5	138	0.3			130																									
B1.0.34	Рекреативные технологии социально-культурной деятельности	3	3	2 72	16.25	4 4	0.5	2			8	49.5		0.25	3.75	53.5																									
B1.O.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности	3		2 72	16.25	2 6					8	52		0.25	3.75	58																									
61.0.36 61.0.37	Логика в социально-культурной деятельности Игровые методики	3		2 72 4 144		2 4	0.5	2			8 16 0.5	54 106	0.3	0.25		60 116 4	36	4 4	2 2	,	8 0.5	21.5 21	15		108	4	4 0.5	2		8	84.5 84.5 (0.3	8.7 ax								
61.O.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	1					0.5	2			16 0.5	70				<u>76</u> 3		4	2 2		8 0.5				72	4	4 0.5				48.5 48.5		8.7 g								
E1.O.39	Основы коммуникативной культуры	2	2				0.5	2			8		0.3			<u>72</u> 1																	36	5 2						34	
B1.0.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	3	3	3 108	18.3	6 4	0.5	2			8	78.5	0.3		8.7	82.5																									
B1.0.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами	4	4	2 72	22.25	4 10	0.5	2			8	38.55		0.25	8.7 4	18.55																									
	уемая участниками образовательных отношений Самоменеджмент	4	4	41 1476 3 108					5		144 0.5 8			2.5	93.7	814 86																									
61.B.02	Технология корпоративного досуга	4		2 72	18.25	4 6					8	50		0.25	3.75	44																									
61.B.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	4 4	4	5 180	36.55	8 12	0.5	2			16	128.5	0.3	0.25	12.45	110																									
61.B.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	4		3 108	20.3	4 8					8	79	0.3		8.7	66										Ш															
61.B.05 61.B.06	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	3 4	2 3		47.8 18.25	2 16 4 6	0.5	2 18	5		24 0.5	135 50	0.3	0.25		112	$+\top$	$+\Box$		$+ \top$	$\perp \!\!\! \perp$	$\vdash \vdash$			$+\Gamma$	$+\top$	$\perp \mid \exists \mid$	\Box		\Box	$+ \top$		+ $+$ $+$	+	$+ \exists$			+		$+ \top$	
61.B.06	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности	2		2 72				+		_	8	50	_	0.25		44			\vdash	++	+	\vdash			+	+									+	+					+++
51.B.08 51.B.09	Культура межэтнических отношений Инновационный менеджмент	4 4		2 72	18.25 16.25						8	50 52	_	0.25 0.25		<u>44</u> <u>44</u>															\perp										
61.B.10	инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности	3		3 108							8	81	0.3			66				++																					
Б1.В.11 Б1.В.ДВ.01	Управленческая имиджелогия Дисциплины по выбору	4 3		2 72 2 72							8	50 54			3.75 3.75					11						\Box					\dashv										
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	3		2 72	14.25	2 4					8	54		0.25	3.75	44										+															
Б1.В.ДВ.01.02 Б1.В.ДВ.02		4	4	2 72 3 108	20.3	6 6	0.5	2			8		0.3		3.75 8.7																										
Б1.В.ДВ.02.01 Б1.В.ДВ.02.02		4	4	3 108 3 108			0.5	2		+	8	76.5 76.5	0.3			<u>66</u>				+	$-\top$	\Box			$+ \mp$	+					+		$+ \overline{+}$			-		$+\overline{-}$			
Б1.В.ДВ.03	Аксиология социально-культурной деятельности Дисциплины по выбору	3	1	2 72	16.25	4 4		-			8	76.5 52			3.75	<u>44</u>				$\pm \pm$						\pm									\pm						
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и	3		2 72						+	8	52		0.25		44		+		+						+					-				+					-	\perp
Б1.В.ДВ.03.02 Б1.В.ДВ.04	ор анизации и проведение концертных и праздничных мероприятий Дисциплины по выбору	3		2 72 2 72	16.25 14.25			-		+	8	52 54		0.25 0.25		44				++	+	\vdash			++	++			++-		+			++	+	+				++	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология делового общения в социально- культурной деятельности	3		2 72		2 4					8	54		0.25																											
	Основы продюсерского мастерства	3			14.25	2 4	9.5			_	8	54 690 F		0.25		20.5				11					24						24					0.5				63.5	75 025 225
	уемая участниками образовательных отношений			20 720	11.25		9.5	+		10		680.5 680.5		1.25	18.75 6 18.75 6	20.5 3				+	\pm				36 36	+			2		34 34		72	2	+	0.5				67.5 67 67.5 67	7.5 0.25 3.75
52.B.01(У) 52.B.02(Π)	Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Технологическая	2		3 108	2.25	+	0.5	+		2		101.5	+	0.25		67.5 3 68			\vdash	++	+	\vdash			36	+			2		34		72	4	+	0.5				67.5 <u>6</u>	<u>i7.5</u> 0.25 3.75
	(проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая	2				+	-	-		+			+			_	+		\vdash	++	_	\vdash			+	+					++				+					++	
62.B.03(П) 62.B.04(Пд)	(проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная	34			2.25	+	6	+		4		275	+			275	+	+	\vdash	++	+				++	+					+	-		++	+		++			+	
	практика ственная итоговая аттестация	5		9 324			25	上		20		204	_	v.20	_	303	世		Ш	\perp	\pm	世			世	世					\pm	上									
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5		3 108						20		_	0.5		_	87.5		\Box		\perp											$\perp \perp \perp$		$\perp \perp \perp$		\perp			$\perp \perp $		$\perp \perp \perp$	
63.01(Γ)	Выполнение и защита выпускной квалификационной	1 1 1 1	5	6 216	0.5	- 1	25		I I			190.5	0.5	ı I	2	15.5				1 1		1 1	1 1	I I	1 1	1 1	1 1	1 1 1	1 1	1 1 1			1 1 1	1 1	1 1	1	1 1	1 1		1 1	
Б3.02(Д)	работы			6 300	24.75	2 42		_		+-		100		0.75	11.25			-		+						-	_					_	+ + +	+		_					
	работы	4		6 216 2 72		12 12						180 60		0.75	11.25																										
53.02(Д) ФТД.Факульта т	работы ивы	4 3		2 72											3.75																										

																																	W2												
-	-		Форма контроля	3	s.e.						Итого а	жад.часов							-							Ceco	es 3						Kypc 2						Сессия 4	4					$\overline{}$
Индекс	Наименование Экс ме	за зачет с	ет с ц. КП КР Контр.		Ракт По пл	pab	_	'	KCP KoP			Конс	ИКР	КИКР	CP CP	э з	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Итого Л	лек пр подго	р. Пр	Пр пр. подгот	KCP I	KoP B	кРП МГЗ	Конс ИКР	КИКР	CP CP nopre	р. э	3 K	онт роль Форг	мы Итого гр.	Лек Под	rnp. Пр grot	Пр пр. подгот	KCP KCP np. nogrot	КоР	крп мгз	ИП	ИКР В	KUKP CP	СР пр. подгот	э з	Конт роль Форм конт
Блок 1.Дисципл Обязательная					_	_	_	-		144 126	40 15 40 10		_	_	_	_	_			1116 4 1008 4	_		38 34			18 6 18 6	104 96		797 467. 713 427.	_		66 62.25	_		4 44 4 40	_			36 6 18 6	_			5 394.5 394.5	1.5 1 1.5 1	58.5 58.5
Б1.О.01	Философия 2	2			5 18	30 34.5	55 10	8	0.5 2		40 10		16		130.5	0.3 0.2	5 12.45	18	4	36	4	4				10 0	8		16		0.25	3.75 з	108	4		20		2			8		i <u>16</u>		8.7 sk
61.0.02 61.0.02.01 61.0.02.02	История 2 Всеобщая история История России	1 1	12		5 18	50.8	.8 14	12 (1.5 6 0.5 2				40 24		110.5	0.3 0.5	5 28.65 16.2 12.45		2	144 I		4 4		0.5			8 8		91.5 47 44.5	0.6 0.3 0.3		8.7 8.7													##
61.0.02.03(K) 61.0.02.04(K)	Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История" 2	1			7 2	32.3	33 0	0	1 7				16		л	0.5 0.2.	12.43		2	72				0.5	2				11.5	0.5		0.7													
Б1.O.02.05 Б1.O.03	Контрольные работы по модулю "История"	112	12 112		7 25	52 57.0	05		1.5 6		24		32		167.5	0.3 0.79	5 19.95		4	54				0.5	2	6	8		33.5		0.25	3.75 зк							6		8	67		0.3	8.7 э
61.0.04 61.0.05	Безопасность жизнедеятельности Физическая культура и спорт	1 1						4					8		52 68		5 3.75																												++-
61.O.06 61.O.07	Русский язык и культура речи Правоведение	1			2 7	2 16.2 2 16.2	25 4 25 4	4	0.5 2				8		49.5 52	0.25	5 3.75 5 3.75																												
61.0.08 61.0.09	Психология Педагогика	2	1 2		2 7.	2 16.2	25 4	4	0.5 2 0.5 2				8		49.5 49.5	0.2	5 3.75 5 3.75	22 22	1	36 :	2	4	2	0.5	2		8	_	15.5 <u>10</u>	1	0.25	3.75 зк													
61.O.10 61.O.11	Культурология Информационные технологии	1	1 1		4 14		25 4	4	0.5 2		16		16		52 101.5	0.2			2	36 : 72 :	1	4	2				8		52 30	2	0.25	3.75 3													
61.O.12 61.O.13	Государственная культурная политика Российской Федерации Экономика	3 2			2 7		25 4 25 4						8		52 52		5 3.75 5 3.75		2														72	4	4						8	52		0.25	3.75 з
61.O.14 61.O.15	Социология История мировых религий	2			2 7	2 16.2	25 4 25 4	4					8		52 54	0.25	5 3.75 5 3.75	30																4		2					8		28		3.75 3
61.0.16 61.0.16.01	Литература 1:	2 1	1		12 43	32 60.8	85 18	18 (0.5 2				24	3	347.5	0.6 0.2	5 21.15	174		144 (5 <u>2</u>	6	2				8		115 <u>54</u>	0.3		8.7 э													
E1.O.16.02	Зарубежная литература 2	1	1		4 14	14 20.3	3 6		0.5 2				16 8		115	0.3		<u>58</u>	4	144 (<u>2</u>	6	2				8		115 <u>54</u>	0.3		8.7 э	_												
61.0.17 61.0.17.01	История искусств История театра и кино	33					7 10							0.5	161.5 107.5		7.5 3.75		2														72	4	4							0.5 55.5 0.5 55.5			
51.O.17.02 51.O.18	История архитектуры и живописи Интеллектуальная собственность и авторское право	3 4			2 7	_	25 2 25 4	6					8		54 50		5 3.75 5 3.75																												+
B1.O.19	в сфере культуры Теория и история социально-культурной деятельности 1:	1	11		_	_	_	12	1 4				16	_	155	_	_	136																											
51.O.19.01 51.O.19.02	История социально-культурной деятельности 1		1 1		3 10			6 (_	+			8		78.5 76.5			68 68				-					-				+			$+ \overline{+}$		\vdash					+				+==
6 1.0.20	_	1 12	11		12 43	32 69.	.1 12	24	1 4				32			0.6 0.5	24.9	228	2														72	2	4	4					8	54	40	0.25	i 3.75 з
51.O.20.01	Введение в профессию Профессиональная этика руководителя учреждений	1					25 4	6		\Box			8		50		3.75									\blacksquare				-															+
61.O.20.02 61.O.20.03	социально-культурного профиля Современные социокультурные практики 1		1 1	+	4 14			6 (0.5 2	+			8		112.5	0.3	8.7	86 86				-				+		-	+		+										+				+
E1.O.20.04	Волонтёрство в социально-культурной сфере Управление учреждениями социально-культурной	2			2 7.	2 14.2	25 2	4		-			8		54	0.25	3.75	44	2												+		72	2	4	4					8	54	<u>40</u>	0.25	3.75 3
61.O.21 61.O.22	сферы Технологии принятия управленческих решений в	4	4	+	5 18			12	3	18	_		16		108	0.3 0.2	5 12.45				+	+			-	+	_	+		_	+ +		+		+					+	++				+
61.O.23	конфликт-менеджменте Теория и технологии менеджмента социально-	3	2 3 2	+	9 32			I .	5.5 2	18			24	_	_	_	5 21.15		5	72		4	4				8	+	52 52		0.25	3.75 o	108	4	4	4	0.5	2		+	8	80.5	80.5	0.3	8.7 sx
B1.O.24	14		3		4 14	14 32.	.8 8	8					16	0.5	100	0.3	8.7	110																								33.3			##
51.O.25 51.O.26	Маркетинговые коммуникации в социально- культурной сфере Экономика и бизнес-планирование в социально-		3		5 18	_	_	+	05 2	18	5		_		_	0.3 0.2		116 174																											+-+
61.O.27	культурной сфере	2	3		6 21 2 7	_	_	6	0.5 2				8	_	168	0.3	_	<u>174</u>	2														72	4	2 6	<u>6</u>					8	50	<u>50</u>	0.25	3.75 ₃
B1.O.28	культурной деятельности Рекламные технологии социально-культурной деятельности 4		4		3 10	08 36.	.8 8	12	0.5 2				16	0.5	60	0.3	8.7	68																											
51.O.29 51.O.30	Теория и практика связей с общественностью 1: Основы социально-культурного проектирования 3	2	2		5 18 5 18	_	_	10	3	18			16 16		107	0.6			4	144	1	6	6	3		18	8		96 <u>96</u>	0.3		8.7 эр	,												
B1.0.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	4	4		5 18	_		12	,	18	5		16	-	-		5 12.45																												+
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности 2	!	2		6 21	_		14	3	18						0.3	_	163.5	6	90	_	8					8		69.5 <u>69.</u> 1	_			126			6	3		18		8		78	0.3	8.7 эр
61.0.33 61.0.34	Сценарно-режиссёрские основы 2 Рекреативные технологии социально-культурной	. 3	2		5 18 2 7	2 16.2		10	0.5 2				16		138 49.5	0.3		130 53.5	5	72	2	6	6				8	0.5	55.5 <u>50</u>	2			108	2	4	4	0.5	2			8	82.5	<u>70</u>	0.3	8.7 эк
61.0.35	деятельности Возрастные (дифференциальные) технологии	3			2 7	_	-	6	0.5 2				8	_	52	0.2	5 3.75																												+
B1.O.36	социально-культурной деятельности Логика в социально-культурной деятельности	3					25 2	4					8	_	54	0.25	5 3.75																												+
61.0.37 61.0.38	Игровые методики 1 Делопроизводство и документационное обеспечение 1		1		4 14	20.	.0 .	6	0.5				20	0.5	106 70	0.5	8.7	116 76																											
B1.O.39	управления *	!	2					6					8		150.5			72	4	144	2 2	6	4	0.5	2		8		116.5 <u>66</u>	0.3		8.7 эк	ı												$\pm \pm$
B1.O.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	:	3		3 10	18.	.3 6	4	0.5 2				8		78.5	0.3	8.7	<u>82.5</u>	1														36	4								32	<u>32</u>		
Б1.О.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами	4	4		2 7				0.5 2				8		38.55	0.25	5 8.7	48.55																											
61.B.01	уемая участниками образовательных отношений Самоменеджмент 4		4					102	2 8 0.5 2	18	5		144 8		1038.5 76.5	0.3	8.7	86	4	108	i	6	4				8		84 40		0.25	3.75	36		4	4			18	5	8	0.5 0.5			
61.B.02 61.B.03	Технология корпоративного досуга Проектирование и создание грантовых проектов	4	1		5 18		25 4 55 8		0.5 2				8		128.5		5 3.75 5 12.45																												+
61.B.04	общественных пространств и творческих кластеров Проектирование эмпирического исследования	++	4	\vdash	3 10		_		-	++			20	_			8.7														+										+				+++
61.B.04	выпускной квалификационной работы Технологические практикумы социально-культурной		2 3	+	6 21	_		16	0.5 2	18	5		24	_		0.3			2	36	2	-				+	_	-	34		+	-	36		4	4			18	5	8	0.5 0.5			+
61.B.06	деятельности Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной	4			2 7	2 18.2	25 4	6	#				8		50	0.2	5 3.75					1										2.75			1										##
61.B.07 61.B.08	деятельности Культура межэтнических отношений	4			2 7	2 18.2	25 4 25 4	6	\perp				8		50	0.25	5 3.75 5 3.75	44		72		6	4				8		50 40		0.25	3.75 з													$\pm \pm \pm$
61.B.09 61.B.10	Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности 3	4	 		2 7	_	25 4		+	+ +			8		52 81	0.2	5 3.75 8.7	<u>44</u> <u>66</u>				+				+					+				+	+				-	+				++
61.B.11	Управленческая имиджелогия	4			2 7	2 18.2	25 4	6					8		50	0.25	5 3.75	44																											##
Б1.В.ДВ.01.01	Дисциплины по выбору Организационная конфликтология	3			2 7.	2 14.2	25 2 25 2	4	_				8		54	0.29	5 3.75 5 3.75	44				1									+				\pm										##
Б1.В.ДВ.02		3	4		3 10	08 20.		6 (0.5 2				8		76.5	0.3		<u>66</u>																											##
	Социально-культурная работа за рубежом 4 Аксиология социально-культурной деятельности 4	1	4		3 10			6 (0.5 2	++	+		8		76.5 76.5	0.3		66 66			+	+			-	+	+	+		_	+ +		+		+					+	++				+++
	Дисциплины по выбору Современная праздничная культура России	3				2 16.2	25 4 25 4		+			_	8 8		52		3.75 3.75	44									\perp						+		+					-	++				++
Б1.В.ДВ.03.01 Б1.В.ДВ.03.02	Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий	3		-	2 7	_	_	4	+	+			8	_	52		3.75														+ +				+					+	++				+++
	Дисциплины по выбору Психология делового общения в социально-	3				_	25 2						8	_	54		5 3.75					1									1									-	++				++
Б1.В.ДВ.04.01 Б1.В.ДВ.04.02	культурной деятельности Основы продюсерского мастерства	3			2 7		25 2 25 2	4	+	++	_		8	_	54		5 3.75 5 3.75			_	+	+			-	+	_	+		_	+ +		+		+					+	++				+
Блок 2.Практин Часть, формир	за уемая участниками образовательных отношений				20 72	10 11.2	25	9	9.5 9.5			10 10		- (680.5 680.5	1.29	5 18.75 5 18.75	620.5									2		34 34				72 72				2 2 2						66 66		3.75 3.75
62.B.01(Y)	Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Технологическая		1		3 10	08 2.2			0.5			2			101.5	0.25	5 3.75 5 3.75	67.5	3	36							2		34		+		72												
52.B.02(Π)	(проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая	+	4			-			1	++		2			-				5	30		+					4		39	-	+ +		72		+		2 <u>2</u>				+	66	<u>66</u>	0.25	3.75 o
Б2.В.03(П) Б2.В.04(Пд)	(проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная	3	5		8 28 6 21			+	6	++	-	4	\vdash		275		5 7.5			_	+	+	+			+	_	+		-	+		-		+					-	+				++-
Блок З.Государ	практика ственная итоговая аттестация		-		9 32	14 21	ı		25			20			278	1	3.73	303				1						1																	##
Б3.01(Г) Б3.02(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной				3 10 6 21	08 20.5 16 0.5		\vdash	25	++	-	20	\perp	_	87.5 190.5	0.5	-	87.5 215.5		_	-	+				+	_	+		-	+		-		+					-	+				+
Б3.02(Д) ФТД.Факульта	работы			5	6 21	_		12	23			\vdash	_+	_	190.5	0.5	5 11.25	215.5										\pm			$\pm +$									\perp					
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	4	\bot		2 7			4	\perp	+ T		\perp	I	_	60	_	5 3.75					\perp				\perp		1			$\perp \Box$									1	$\perp \perp$				$+$ \square
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством Нормативно-правовое обеспечение деятельности	3			_	2 8.2	_	4	_	+	_	-		-	60		5 3.75				_	1				\perp		-		_	1		_							-					+
ФТД.03	пормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	4			2 7	2 8.2	5 4	4							60	0.25	5 3.75																												

															Kypc 3						
-	-	Форма контроля		з.е. Итого акад чаг			-	wa .	nev Nex np.	по Пр пр.	Сессия		CP np.	3 Кон	T. COOMIN.	ж Лек пр. По Пр	.m	Cec	CVSI 6	CP CP np.	а з Конт Форм
Индекс	Наименование	Экза Зачет с оц. КП КР	Р Контр. Др	р Факт По плану Конт. раб. Лек Пр КСР КоР КРП МГЗ ИП Ко	HC VIKP KVIKP		Пр. подгот курс	-	подгот	подгот	KCP KoP KPT Konc		подгот	por	ь контр.		np. KCP KoP	крп ип	Конс ИКР КИКР	подгот	роль контр
Блок 1.Дисцип Обязательная	лины (модули) часть			211 7596 1531.4 314 424 36.5 62 144 40 15 170 6120 1215.6 254 322 34.5 54 126 40 10		5353.55 9.6 11.8 468.55 4315.05 7.8 9.3 374.85				62 44 42 32		104 1.5 781. 72 1.5 541						36 5 36 5	96 0.5 80 0.5		1.5 1.5 66 1.2 1.25 53.55
51.O.01 51.O.02	Философия История	2 2 2 11	2 12	5 180 34.55 10 8 0.5 2 9 324 83.35 22 20 1.5 6	16 40	130.5 0.3 0.25 12.45 204.5 0.6 0.75 28.65															
61.O.02.01 61.O.02.02	Всеобщая история История России	1		5 180 50.8 14 12 0.5 2 4 144 32.55 8 8 1 4	24 16	110.5 0.3 0.5 16.2 94 0.3 0.25 12.45															
61.O.02.04(K)	Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История"	2																			
61.O.02.05 61.O.03	Контрольные работы по модулю "История" Иностранный язык	2 112	12 112	7 252 57.05 1.5 6 24	32	167.5 0.3 0.75 19.95															
61.0.04 61.0.05	Безопасность жизнедеятельности Физическая культура и спорт	1 1		2 72 16.25 4 4 2 72 4 4	8	52 0.25 3.75 68															
51.0.06 51.0.07	Русский язык и культура речи Правоведение	1 1		2 72 16.25 4 4 0.5 2 2 72 16.25 4 4	8 8	49.5 0.25 3.75 52 0.25 3.75															
51.O.08 51.O.09	Психология Педагогика		2	2 72 16.25 4 4 0.5 2 2 72 16.25 4 4 0.5 2	8 8	49.5 0.25 3.75 49.5 0.25 3.75	22														
61.0.10 61.0.11	Культурология Информационные технологии	1 1	1	2 72 16.25 4 4 4 144 32.5 0.5 2 16	8 16	52 0.25 3.75 101.5 0.5 7.5															
61.0.12 61.0.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	3 2		2 72 16.25 4 4	8	52 0.25 3.75 52 0.25 3.75									72	4	4		8	52 <u>30</u>	0.25 3.75 ₃
B1.O.14	Экономика Социология	2		2 72 16.25 4 4 2 72 16.25 4 4	8 8	52 0.25 3.75	30														
61.0.15 61.0.16	История мировых религий Литература	3 12 1	1	2 72 14.25 4 2 12 432 60.85 18 18 0.5 2	24	54 0.25 3.75 347.5 0.6 0.25 21.15		72	4	2		8 54		0.25 3.7	5 з						
61.O.16.01 61.O.16.02	Отечественная литература Зарубежная литература	1 1 2	1	8 288 40.55 12 12 0.5 2 4 144 20.3 6 6	16 8	232.5 0.3 0.25 12.45 115 0.3 8.7															
61.O.17 61.O.17.01	История искусств История театра и кино	33 3		6 216 47 10 12 4 144 32.75 8 8		161.5 0.5 7.5 107.5 0.25 3.75	4	72 72		4		8 52 8 52		0.25 3.7 0.25 3.7		2 4			8	54	0.25 3.75 з
F1.O.17.02	История архитектуры и живописи	3		2 72 14.25 2 4	8	54 0.25 3.75	2		-	1		0 32		0.23 3.7	72	4			8	54	0.25 3.75 з
51.O.18 51.O.19	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры Теория и история социально-культурной	11	11	2 72 18.25 4 6 6 216 38.6 10 12 1 4	8 16	50 0.25 3.75 155 0.6 17.4															
51.O.19.01	деятельности История социально-культурной деятельности	1	1	3 108 18.3 4 6 0.5 2	8	78.5 0.3 8.7	68														
61.0.19.02 61.0.30	Теория социально-культурной деятельности Региональные учреждения культурно-	1	1	3 108 20.3 6 6 0.5 2 12 432 69.1 12 24 1 4	8 32		68	$+ \exists$		$++$ \mp	+	$++ \mp$	++	-	++	++				++	
61.O.20 61.O.20.01	досугового профиля Введение в профессию	11 12	11	12 432 69.1 12 24 1 4 2 72 18.25 4 6 6	8 8	333 0.6 0.5 24.9 50 0.25 3.75		+						+							
51.O.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	1	1	4 144 20.3 4 8 0.5 2	8	112.5 0.3 8.7															
61.O.20.03 61.O.20.04	Современные социокультурные практики Волонтёрство в социально-культурной сфере	1 2	1	4 144 16.3 2 6 0.5 2 2 72 14.25 2 4	8 8	116.5 0.3 8.7 54 0.25 3.75	86 44														
61.0.20.04 61.0.21	Волонтерство в социально-культурной сфере Управление учреждениями социально-культурной сферы	4 4 4	4	2 72 14.25 2 4 5 180 36.55 8 12 5 18	16	108 0.3 0.25 12.45		+						\vdash							
B1.O.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт-менеджменте	3		2 72 16.25 4 4	8	52 0.25 3.75	<u>34</u> 2								72	4	4		8	52 <u>30</u>	0.25 3.75 з
B1.O.23	Теория и технологии менеджмента социально- культурной деятельности	23 2 3	3 2	9 324 52.85 12 16 5.5 2 18	24	224.5 0.3 0.55 21.15	244.5 4	144	4 4	8 8	5 18	8 92	92	0.3 8.3	⁷ эр						
61.0.24 51.0.25	Арт-менеджмент Маркетинговые коммуникации в социально-	3	3	4 144 32.8 8 8 0.5 2	16 0.5	100 0.3 8.7		_		4 4		8 0.5 37.5			90		4 0.5 2	10 -	8	62.5 62	
61.O.25 61.O.26	культурной сфере Экономика и бизнес-планирование в социально-	3 3	3	5 180 37.8 8 8 18 5 6 216 33.05 8 8 0.5 2	16 0.5 16 0.5	115.5 0.3 8.7 168 0.3 0.25 12.45			4	4 2	 	8 0.5 57.5 8 0.5 69.5		0.25 3.7	108		4 0.5 2	18 5	8 8		0.3 8.7 an 0.3 8.7 ak
61.0.27	культурной сфере Методы научных исследований социально- культурной деятельности	2	+-	2 72 18.25 4 6	8	50 0.25 3.75							+ -		+ + + + + + + + + + + + + + + + + + + +						36
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	4	4	3 108 36.8 8 12 0.5 2	16 0.5	60 0.3 8.7									36	4	2		8 0.5	19.5 <u>19.5</u>	
Б1.O.29 Б1.O.30	Теория и практика связей с общественностью Основы социально-культурного проектирования	12 2	2	5 180 34.6 8 10 3 18 5 180 40.55 10 14 5 18	16	107 0.6 17.4 104 0.3 0.25 12.45		73	6 2	8 8		8 46	46	0.25 3.7	5 3 100	4 6	<u>6</u> 5	18	8	58 <u>58</u>	0.3 8.7 эр
61.0.30 61.0.31	Технологии социально-культурной адаптации и	4 4 4	-	5 180 40.55 10 14 5 18 5 5 5 180 41.55 8 12 18 5	16	104 0.3 0.25 12.45 108 0.3 0.25 12.45		1,2		2 2		, 46	-	3./	2 100		- -		0	~ 20	0.3 8.7 эр
F1.O.32	реабилитации Технологические основы социально-культурной деятельности	2 2	2	6 216 38.8 8 14 3 18	16 0.5	147.5 0.3 8.7															
B1.0.33	Сценарно-режиссёрские основы Рекреативные технологии социально-культурной	2	2	5 180 30.8 4 10 0.5 2	16 0.5	138 0.3 8.7								_							
Б1.О.34	деятельности Возрастные (дифференциальные) технологии	3	3	2 72 16.25 4 4 0.5 2	8	49.5 0.25 3.75						34			36	4	4 0.5 2		8	15.5 <u>15.5</u>	0.25 3.75 зк
61.0.35 61.0.36	социально-культурной деятельности	3		2 72 16.25 2 6 2 72 14.25 2 4	8 8	52 0.25 3.75 54 0.25 3.75			2	6 <u>6</u>		8 52	52	0.25 3.7		2 4			8	51 51	0.25 3.75 3
61.0.36 61.0.37	Логика в социально-культурной деятельности Игровые методики	3	1	2 72 14.25 2 4 4 144 26.8 4 6 0.5 2	16 0.5	54 0.25 3.75 106 0.3 8.7									/2	2 4	4		8	54 <u>54</u>	0.25 3.75 3
E1.O.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	1		3 108 26.8 4 6 0.5 2	16 0.5	70 0.3 8.7															
61.O.39 61.O.40	Основы коммуникативной культуры Творческо-производственная деятельность	3	3	5 180 18.3 4 6 0.5 2 3 108 18.3 6 4 0.5 2	8 8	150.5 0.3 8.7 78.5 0.3 8.7		72	2	4 4	0.5 2	8 46.5	46.5 0.3	8.	, эк						
	учреждений культурно-досугового типа Культуротворческие технологии и художественное			 						-			+		+ +						
51.0.41	руководство творческими коллективами уемая участниками образовательных отношений	4	4	2 72 22.25 4 10 0.5 2 41 1476 315.8 60 102 2 8 18 5	144 0.5	38.55 0.25 8.7 1038.5 1.8 2.5 93.7		274		20 12	05 2	32 240.	5 154 0.3	05 30	2 180	10			16	125 122	0.3 0.25 12.45
51.B.01 51.B.02	Самоменеджмент	4 4	4	3 108 20.3 4 8 0.5 2 2 72 18.25 4 6	8 8	76.5 0.3 8.7 50 0.25 3.75	<u>86</u> 1			20 12	0.5	32 240.	3 134 0.3	0.5 20.	36				10	34 34	
61.B.03	Технология корпоративного досуга Проектирование и создание грантовых проектов	4 4	4	5 180 36.55 8 12 0.5 2	16	128.5 0.3 0.25 12.45															
51.B.04	общественных пространств и творческих кластеров Проектирование эмпирического исследования	4		3 108 20.3 4 8	8	79 0.3 8.7		+			+ + +			+	+ + +	+++					
61.B.05	выпускной квалификационной работы Технологические практикумы социально-культурной	3 2	3	6 216 47.8 2 16 0.5 2 18 5	24 0.5	135 0.3 12.7		72		6 6	0.5 2	8 51.5	50	4	к 72	6	6		8	49 46	0.3 8.7 э
61.B.06	деятельности Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной	4		2 72 18.25 4 6	8	50 0.25 3.75															
61.B.07 61.B.08	Быблиографическое сопровождение учебной деятельности Культура межэтнических отношений	2 4		2 72 18.25 4 6 2 72 18.25 4 6	8 8	50 0.25 3.75 50 0.25 3.75	44	+				+++	+	-	+	+++					
61.B.09	Инновационный менеджмент	4		2 72 16.25 4 4	8	52 0.25 3.75	44														
61.B.10 61.B.11	Ресурсная база социально-культурной деятельности Управленческая имиджелогия	3 4		3 108 18.3 4 6 2 72 18.25 4 6	8 8	81 0.3 8.7 50 0.25 3.75		108	4	6 <u>4</u>		8 81	62 0.3	8.	' э	+++					
Б1.В.ДВ.01 Б1.В.ДВ.01.01	Дисциплины по выбору Организационная конфликтология	3 3		2 72 14.25 2 4 2 72 14.25 2 4	8 8	54 0.25 3.75	44 2 44 2			4 <u>2</u> 4 <u>2</u>		8 54 8 54		0.25 3.7 0.25 3.7							
Б1.В.ДВ.01.02 Б1.В.ДВ.02	Менеджиент досуговых объединений Дисциплины по выбору	3	4	2 72 14.25 2 4 3 108 20.3 6 6 0.5 2	8 8	54 0.25 3.75	44 2 66			4 2				0.25 3.7							
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	4	4	3 108 20.3 6 6 0.5 2	8	76.5 0.3 8.7	66	\Box													
Б1.В.ДВ.02.02 Б1.В.ДВ.03	Аксиология социально-культурной деятельности Дисциплины по выбору	4 3	4	3 108 20.3 6 6 0.5 2 2 72 16.25 4 4	8 8	76.5 0.3 8.7 52 0.25 3.75	66 44 2	+		++	+				72	4	2		8	52 <u>42</u>	0.25 3.75 з
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	3		2 72 16.25 4 4	8	52 0.25 3.75									72				8	52 <u>42</u>	0.25 3.75 з
Б1.В.ДВ.03.02 Б1.В.ДВ.04	Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Дисциплины по выбору	3	\perp	2 72 16.25 4 4 2 72 14.25 2 4	8 8	52 0.25 3.75 54 0.25 3.75		72	2	4	\perp	8 54	+	0.25 3.7	72	4	2		8	52 <u>42</u>	0.25 3.75 з
Б1.В.ДВ.04.01	Дисциплины по выбору Психология делового общения в социально- культурной деятельности	3		2 72 14.25 2 4	8	54 0.25 3.75			2	4		8 54		0.25 3.7							
Б1.В.ДВ.04.02	Основы продюсерского мастерства	3		2 72 14.25 2 4	8	54 0.25 3.75	2	72	2	4		8 54		0.25 3.7	3						
	уемая участниками образовательных отношений			20 720 11.25 9.5 1		680.5 1.25 18.75	620.5 4 620.5 4				2 2		34 34		108 108		0.5		2 2	101.5 101.5 101.5 101.5	0.25 3.75 0.25 3.75
52.B.01(У) 52.B.02(Π)	Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Технологическая	2		3 108 2.25 0.5 : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	2	101.5 0.25 3.75 100 0.25 3.75		+					+ + + +								
Б2.В.03(П)	(проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая	34		8 288 4.5 1	+++	275 0.5 7.5		36			1	34	34	+	108		0.5		2	101.5 101.5	0.25 3.75 o
Б2.В.03(П) Б2.В.04(Пд)	(проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная	34			2	204 0.25 3.75		- 0		+++		34	=======================================	-	100	+++	0.5		-	101.3	3./3 0
Блок З.Госуда	практика ственная итоговая аттестация			9 324 21 25 2	0	278 1	303	\perp													
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной	5			0	87.5 0.5	87.5	+		+++			+		+						
Б3.02(Д) ФТД.Факульта	работы		5	6 216 0.5 25 6 216 24.75 12 12	+++	190.5 0.5 180 0.75 11.25	215.5	72	4	4		60	+	0.25 3.7	5	+++					
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	4		2 72 8.25 4 4		60 0.25 3.75															
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	3		2 72 8.25 4 4		60 0.25 3.75	2	72	4	4		60		0.25 3.7	5 3						
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	4		2 72 8.25 4 4		60 0.25 3.75															

													Vine 4									V.	e E		
-	-	Форма контроля з.е.		Итого акад.час	08		-			Сессия 7			Kypc 4				eccus 8			-			C S Ceccus 9		Закрепленная кафедра
Индекс		Экза зачет с кП КР Контр. Др Факт	По плану	раб.	с ИКР КИ	x)	на Итого Лек	Лек пр. подгот	подгот	крп икр ка	nogrot	3 роль		подгот	подгот	оР КРП МГ		CP CP	гот 3 3 роль	ормы з.е. на юнтр. курсе	Итого Лек Пр	KCP RCP np. No. No. No. No.	нс CP CP пр. подгот Э		т Формы Код ь контр.
Блок 1. Дисципа Обязательная				1531.4 314 424 36.5 62 144 40 15 1215.6 254 322 34.5 54 126 40 10	712 5 568 4.	5353.55 9.6 11.8 468.55 3678.55 4315.05 7.8 9.3 374.85 2864.55				18 88 18 32	635.55 508.05 0.9 192.05 192.05 0.3		468 2 252 1		5 28 1	4 18			1 1.2 0.5 42.3 3 0.6 0.25 21.15					+	
51.0.01	Философия	2 2 2 5	180	34.55 10 8 0.5 2	16	130.5 0.3 0.25 12.45 <u>18</u>	324 10		0 20 0 4	10 32	192.03 192.03 0.3	0.73 24.9	232 1	2 2 1	, 17	10	3 23	133 1	5 0.0 0.23 21.13						11
61.0.02 61.0.02.01 61.0.02.02	Всеобщая история	2 11 12 9 1 5	180	83.35 22 20 1.5 6 50.8 14 12 0.5 2 32.55 8 8 1 4	24	204.5 0.6 0.75 28.65 110.5 0.3 0.5 16.2																			10
61.O.02.03(K)	История России Зачеты по модулю "История"	1 4	144	32.55 8 8 1 4	16	94 0.3 0.25 12.45																			10
B1.O.02.05	Контрольные работы по модулю "История"	12																							10
51.0.03 51.0.04	Безопасность жизнедеятельности	1 2		16.25 4 4	32 8	167.5 0.3 0.75 19.95 52 0.25 3.75																			8 23
61.0.05 61.0.06 61.0.07	Физическая культура и спорт Русский язык и культура речи		72	4 4 16.25 4 4 0.5 2	8	68 49.5 0.25 3.75 <u>14</u>																			23
51.0.07 51.0.08 51.0.09	Правоведение Психология	1 1 2	72	16.25 4 4 1 16.25 4 4 0.5 2	8	52 0.25 3.75 49.5 0.25 3.75 22 49.5 0.25 3.75 22																			11
51.O.10	Педагогика Культурология	2 2	72	16.25 4 4 0.5 2 16.25 4 4	8 8 16	52 0.25 3.75 <u>32</u>																			11
61.0.11 61.0.12	Информационные технологии Государственная культурная политика Российской	3 2 2	144 72	32.5 0.5 2 16 16.25 4 4	16 8	101.5 0.5 7.5 52 0.25 3.75 34																			3 11
B1.0.13	Федерации Экономика			16.25 4 4	8	52 0.25 3.75																			10
51.0.14 51.0.15	Социология История мировых религий	3 2	72	16.25 4 4 1 14.25 4 2	8	52 0.25 3.75 <u>30</u> 54 0.25 3.75																			11 11
51.0.16 51.0.16.01				60.85 18 18 0.5 2 40.55 12 12 0.5 2	24 16	347.5 0.6 0.25 21.15 174 232.5 0.3 0.25 12.45 116																		+	11
61.O.16.02 61.O.17		2 4	144	20.3 6 6 6 47 10 12	8	115 0.3 8.7 <u>58</u> 161.5 0.5 7.5																			11
61.0.17.01	История театра и кино	3 4	144	32.75 8 8	16 0.	107.5 0.25 3.75																			10
51.O.17.02 51.O.18	История архитектуры и живописи Интеллектуальная собственность и авторское право			14.25 2 4 18.25 4 6	8	54 0.25 3.75 50 0.25 3.75 <u>12</u>	2						72 4	4 6	2		8	50 1	0 0.25 3.75	3					7 11
61.0.19	в сфере культуры Теория и история социально-культурной деятельности			38.6 10 12 1 4	16	155 0.6 17.4 <u>136</u>																		口	
61.O.19.01 61.O.19.02	История социально-культурной деятельности Теория социально-культурной деятельности			18.3 4 6 0.5 2 20.3 6 6 0.5 2	8	78.5 0.3 8.7 <u>68</u> 76.5 0.3 8.7 <u>68</u>	+		+		 	$\vdash\vdash\vdash$				++-	 	++			-			_	11
E1.O.20	_	11 12 11 12		69.1 12 24 1 4	32	333 0.6 0.5 24.9 228																			
51.O.20.01	Введение в профессию Профессиональная этика руководителя учреждений	1 2			8	50 0.25 3.75 <u>12</u>																		H	11
61.0.20.02 61.0.20.03	социально-культурного профиля	1 1 4 1 1 4		20.3 4 8 0.5 2 16.3 2 6 0.5 2	8 8	112.5 0.3 8.7 <u>86</u> 116.5 0.3 8.7 <u>86</u>	++		+				\perp					+						\vdash	11
B1.O.20.04	Современные социокультурные практики Волонтёрство в социально-культурной сфере	2 2 2	72	14.25 2 4	8	54 0.25 3.75 <u>44</u>																		二	
B1.O.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы Технологии принятия управленческих решений в	4 4 5		36.55 8 12 5 18	16	108 0.3 0.25 12.45 <u>122</u>	5 108 4	2	6 6 5	18 8	63 <u>63</u>	0.25 3.75	3p 72 4	4 6	6	\perp	8	45 4	5 0.3 8.7	3				+	11
B1.O.22	технологии принятия управленческих решении в конфликт-менеджменте Теория и технологии менеджмента социально-	3 2		16.25 4 4	8	52 0.25 3.75 <u>34</u>																		+	11
51.0.23 51.0.24	культурной деятельности Арт-менеджмент	23 2 3 2 9		52.85 12 16 5.5 2 18 32.8 8 8 0.5 2	24 16 0.	224.5 0.3 0.55 21.15 <u>244.5</u> 100 0.3 8.7 <u>110</u>																		+	11
B1.O.25	Маркетинговые коммуникации в социально- культурной сфере	3 3 5	180	37.8 8 8 18 5	16 0.	115.5 0.3 8.7 <u>116</u>																			11
B1.O.26	Экономика и бизнес-планирование в социально- культурной сфере Методы научных исследований социально-	3 3 6		33.05 8 8 0.5 2	16 0.	168 0.3 0.25 12.45 <u>174</u>												\perp							11
51.0.27 51.0.28	культурной деятельности Рекламные технологии социально-культурной	4 4 3	_	18.25 4 6 36.8 8 12 0.5 2	16 0.	50 0.25 3.75 <u>58</u> 60 0.3 8.7 <u>68</u>	2 72 4	2	8 4 0.5 2	8	40.5 40.5 0.3	8.7	эк											\vdash	11
61.0.29	деятельности Теория и практика связей с общественностью	12 2 5		34.6 8 10 3 18	16	107 0.6 17.4 108																			11
B1.O.30	Основы социально-культурного проектирования Технологии социально-культурной адаптации и	3 3 5		40.55 10 14 5 18	16	104 0.3 0.25 12.45 <u>124</u>																		$\perp \perp$	11
61.0.31 61.0.32	реабилитации Технологические основы социально-культурной	2 2 6	-	41.55 8 12 18 5 38.8 8 14 3 18	16 16 0.	108 0.3 0.25 12.45 <u>124</u> 147.5 0.3 8.7 <u>163.5</u>	5 72 4	2	6 6	8	50 <u>50</u>	0.25 3.75	3 108 4	4 2 6	6	18	5 8	58 5	8 0.3 8.7	an ne				\vdash	11
E1.O.33	деятельности Сценарно-режиссёрские основы	2 2 5	180	30.8 4 10 0.5 2	16 0.																			口	11
B1.O.34	Рекреативные технологии социально-культурной деятельности	3 3 2	72	16.25 4 4 0.5 2	8	49.5 0.25 3.75 <u>53.5</u>																			11
61.0.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности	3 2		16.25 2 6	8	52 0.25 3.75 58																		$\perp \perp$	11
61.0.36 61.0.37	Логика в социально-культурной деятельности Игровые методики	1 1 4		14.25 2 4 26.8 4 6 0.5 2	8 16 0.	54 0.25 3.75 <u>60</u> 106 0.3 8.7 <u>116</u>	+++																	\vdash	11
51.0.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	1 3		26.8 4 6 0.5 2	16 0.																				3
51.O.39 51.O.40	Основы коммуникативной культуры Творческо-производственная деятельность	2 2 5		18.3 4 6 0.5 2 18.3 6 4 0.5 2	8	150.5 0.3 8.7 <u>72</u> 78.5 0.3 8.7 <u>82.5</u>																			11
B1.O.41	учреждений культурно-досугового типа Культуротворческие технологии и художественное		72			38.55 0.25 8.7 48.55	2 72 4		0 10 0.5 2		38.55 38.55	0.25 8.7												++	11
	руководство творческими коллективами уемая участниками образовательных отношений	4 41		315.8 60 102 2 8 18 5	144 0.		2 72 7			56	443.5 316 0.6			2 18	3 14 1	4	24	135 1	8 0.6 0.25 21.15					+	+
61.B.01 61.B.02	Самоменеджмент Технология корпоративного досуга		108	20.3 4 8 0.5 2 18.25 4 6	8	76.5 0.3 8.7 8 <u>6</u> 50 0.25 3.75 <u>44</u>		2	8 <u>8</u> 0.5 2 6 <u>4</u>	8 8	42.5 <u>42</u> 0.3 50 <u>40</u>		эк											\vdash	11 11
61.B.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	4 4 4 5	180	36.55 8 12 0.5 2	16	128.5 0.3 0.25 12.45 <u>110</u>	5 108 4		4 2	8	88 <u>60</u>	0.25 3.75	3 72 4	4 8	<u>8</u> 0.5	2	8	40.5	0 0.3 8.7	эк					11
51.B.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	4 3	108	20.3 4 8	8	79 0.3 8.7 <u>66</u>	3 108 4		в	8	79 <u>66</u> 0.3	8.7	3					++							11
61.B.05	выпускнои квалификационнои расоты Технологические практикумы социально-культурной деятельности			47.8 2 16 0.5 2 18 5	24 0.	135 0.3 12.7 112																		世	11
61.B.06 61.B.07	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной	2 2		18.25 4 6 18.25 4 6	8	50 0.25 3.75 50 0.25 3.75 44	2 72 4	+ + -	6	8	50	0.25 3.75	3			++-	 	++			-			_	10
51.B.08	деятельности Культура межэтнических отношений	4 2	72	18.25 4 6	8	50 0.25 3.75 <u>44</u>	2 72 4		6 4	8	50 40	0.25 3.75	3						2 22					丰	11
61.B.09 61.B.10	Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности	3 3		16.25 4 4 1 18.3 4 6	8	52 0.25 3.75 <u>44</u> 81 0.3 8.7 <u>66</u>	4		+++		+++		72 4	4 4	4		+ 8	52 4	2 0.25 3.75	3				\Box	11
Б1.В.11 Б1.В.ДВ.01	Управленческая имиджелогия		72	18.25 4 6	8	50 0.25 3.75 44	2 72 4		6 2	8	50 <u>42</u>	0.25 3.75	3											二	11
Б1.В.ДВ.01.01	Дисциплины по выбору Организационная конфликтология	3 2	72	14.25 2 4 14.25 2 4	8	54 0.25 3.75 <u>44</u>																		二	11
	Д,	4 4 3	108	14.25 2 4 20.3 6 6 0.5 2	8	54 0.25 3.75 <u>44</u> 76.5 0.3 8.7 <u>66</u>					34 <u>26</u>		72 4		<u>4</u> 0.5			42.5 3						曲	11
Б1.В.ДВ.02.01 Б1.В.ДВ.02.02	Социально-культурная работа за рубежом Аксиология социально-культурной деятельности			20.3 6 6 0.5 2 20.3 6 6 0.5 2	8 8	76.5 0.3 8.7 <u>66</u> 76.5 0.3 8.7 <u>66</u>	3 36 2 3 36 2	$+$ Γ	+++	$+ \top$	34 <u>26</u> 34 <u>26</u>	++	72 4		4 0.5 4 0.5			42.5 <u>3</u> 42.5 <u>3</u>		3K 3K	++	$+ \mp$		\vdash	11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору	3 2	72	16.25 4 4	8	52 0.25 3.75 <u>44</u>												+						一	
Б1.В.ДВ.03.01 Б1.В.ДВ.03.02	Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и		_	16.25 4 4 16.25 4 4	8	52 0.25 3.75 44 52 0.25 3.75 44	+	+	++++	++			++	++		++		++		+				+	18
Б1.В.ДВ.04	праздничных мероприятий Дисциплины по выбору			14.25 2 4	8	54 0.25 3.75																		曲	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология делового общения в социально- культурной деятельности			14.25 2 4	8	54 0.25 3.75												$\perp \perp$						$\perp \perp$	11
Блок 2.Практи		20	720			54 0.25 3.75 680.5 1.25 18.75 620.5			0.5			0.25 3.75					2	34 3		5		6 6		0.25 3.75	
Часть, формир 52.В.01(У)	уемая участниками образовательных отношений Учебная практика: Ознакомительная	1 3	720 108			680.5 1.25 18.75 620.5 101.5 0.25 3.75 67.5	5 144		0.5		139.5 139.5	0.25 3.75	36				2	34 3	4	5	180	6 6	170 170	0.25 3.75	5 11
62.B.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	2 3	108	2.25 2		100 0.25 3.75 68																			11
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	34 8	288	4.5 1		275 0.5 7.5 <u>275</u>	4 144		0.5		139.5 139.5	0.25 3.75	0						\perp						11
52.8.04(Пд) Блок 3.Госуд ар	Производственная практика. Преддипломная практика ственная итоговая аттестация	5 6	_	2.25 6 2 21 25 29		204 0.25 3.75 <u>210</u> 278 1 303	1		+		+	\Box	36	\perp	+	$+\Gamma$	2	34 3	4	5	180	6 <u>6</u>	170 <u>170</u> 0 278 278 1	0.25 3.75	5 o 11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5 3		20.5 25 2		278 1 303 87.5 0.5 <u>87.5</u>												++			108		0 2/8 2/8 1 0 87.5 <u>87.5</u> 0.5	\Box	э 11
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	5 6				190.5 0.5 215.5														6	216	25 25	190.5 190.5 0.5		и 11
ФТД.Факульта ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	4 6		24.75 12 12 8.25 4 4	++	180 0.75 11.25 60 0.25 3.75	4 72 4	+++	4		60	0.25 3.75	72 4	1 4 4 4				60	0.25 3.75 0.25 3.75	3					11
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	3 2	-	8.25 4 4		60 0.25 3.75												+++							11
ФТД.03	художественным творчеством Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	4 2	_	8.25 4 4		60 0.25 3.75	2 72 4		4		60	0.25 3.75	3												11
																							 		

Индекс		_
	Содержание	
	To a v	
(-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
51.O.01	Философия	
51.0.02	История — Веребиле изгория	
51.0.02.01	Всеобщая история	
51.0.02.02	История России	
51.O.02.03(K)	Зачеты по модулю "История"	
51.0.02.04(K) 51.0.13	Экзамены по модулю "История" Экономика	
51.0.14	Социология	
51.0.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
51.0.20.01		
51.0.36	Введение в профессию	
51.B.04	Логика в социально-культурной деятельности	
	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	
51.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная	
52.B.01(Y)	Производственная практика. Преддипломная практика	
52.В.04(Пд)		
53.01(Г) 53.02(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся	
3-2	песмосто и ограничений	
51.0.07	Правоведение	
51.0.18	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	
51.0.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	
51.0.20.01	Введение в профессию	
51.0.20.03	Современные социокультурные практики	
51.0.20.04	Волонтёрство в социально-культурной сфере	
51.0.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт-менеджменте	
51.0.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности	
51.B.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	
51.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	
51.В.ДВ.01.02	Менеджмент досуговых объединений	
52.B.01(Y)	Учебная практика: Ознакомительная	
52.B.02(Π)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
52.B.03(Π)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
52.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
53.01(F)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
53.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
⊅ТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	
(-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
51.0.08	Поихология	
51.0.09	Педагогика	
51.0.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
51.0.29	Теория и практика связей с общественностью	
51.0.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	
51.0.51		
51 B 02		
	Технология корпоративного досуга	
51.B.11	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия	
51.B.11 51.B.ДВ.04.01	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности	
51.B.11 51.B.ДВ.04.01 52.B.01(У)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная	
51.В.11 51.В.ДВ.04.01 52.В.01(У) 52.В.04(Пд)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика	
51.В.11 51.В.ДВ.04.01 52.В.01(У) 52.В.04(Пд) 53.01(Г)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(У) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Поихология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(У) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(У) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(ΠΔ) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(У) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) 64 51.0.03 51.0.06	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.01(Γ)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(ΠΔ) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.01(Γ)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддигломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддигломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.06	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _Д) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.01	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(ΠД) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Проготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02.01	Технология корпоративного досуга Управленческая иниджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История"	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.03(K) 51.0.02.04(K)	Технология корпоративного досуга Управленческая имиджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддигломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Основы коммуникативной культуры Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Весобщая история История России Зачеты по модулю "История"	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02	Технология корпоративного досуга Управленческая иниджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История"	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.03 51.0.02 51.0.03	Технология корпоративного досуга Управленческая иниджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Основы коммуникативной культуры Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История"	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.03(K) 51.0.02.04(K) 51.0.15 51.0.16 51.0.16	Технология корпоративного досуга Управленческая иниджелогия Поклология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддигломная практика Производственная практика. Преддигломная практика Произговка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История России Зачеты по модулю "История" Управтура	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02.03(K) 51.0.02.03(K) 51.0.02.04(K) 51.0.15 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16	Технология корпоративного досута Управленческая иницикелогия Полхология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подотовья к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Руссой язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная рабога за рубежом Подотовья к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История Всеобщая история История Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История" История мировых религий Литература Отечественная литература	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) -4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) -5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.03(K) 51.0.02.03(K) 51.0.15 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16	Технология корпоративного досуга Управленческая иниджелогия Поккология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддиглюмная практика Производственная практика: Преддиглюмная практика Производственная практика: Преддиглюмная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Осичально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История Всеобщая история История России Зачеты по модулю "История" История муровых религий Литература Заубежная литература Зарубежная литература Зарубежная литература	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(V) 52.B.04(Π _Δ) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) 54 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.02(Д) 55.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01	Технология корпоративного досуга Управленнеская иниджелогия Психология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Подготовка к сдаче и сдача государственного рактика Подготовка к сдаче и сдача государственного рактика Подготовка к сдаче и сдача государственного рактика Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Руссий язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История Зачеты по модулю "История" История мировых религий Литература Отечественная литература Зазмены по модулю "История" История мировых религий Литература Отечественная литература Зарубежная литература Зарубежная литература Теория и история социально-культурной деятельности	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) 54 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.02(Д) 55.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.04 51.0.05 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02 51.0.02.03(K) 51.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.02.03(K) 51.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.02.03(K) 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01	Технология корпоративного досута Улараленческая инидиженогия Поизология велового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Предвигиомная практика Поризводственная практика: Предвигиомная практика Выполнение и защита выпускной квалификационой работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Руссий язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Соювы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубеком Подготовка к сдаче и сдаян государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История России Заметы по модулю "История" Замены по модулю "История" История мировых религий Литература Отечественная литература Закремая литература Закремая литература Сороная систория социально-культурной деятельности История социально-культурной деятельности	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(V) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) 54 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) 55.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.02 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.01 51.0.16.01 51.0.16.02 51.0.19 51.0.19.01	Технология корпоративного досута Управленческая инидиженогия Пожология депового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Предделломная практика Производственная практика: Предделломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационой работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Имостранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История России Заметы по модулю "История" Эскамены по модулю "История" Остория мировых религий Литература Отечественная литература Замубемная литература Замубемная литература Теория и история социально-культурной деятельности История социально-культурной деятельности Теория история социально-культурной деятельности Теория история социально-культурной деятельности Теория социально-культурной деятельности	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(V) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) 54.4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) 55.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.02.01	Технология корпоративного досута Управленческая инидженогия Похология делового общения в осциально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Предилипомная практика Производственная практика: Предилипомная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) Иностранный язык Русский язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основы коммуникативной культуры Социально-культурная работа за рубеком Подготовка к сдаче и сдача тосударственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философра История России Зачеты по нодрулю "История" Основыя история История России Зачеты по нодрулю "История" Основыем по нодрулю "История" Потература Отечественная литература Заробежаная литература Теория социально-культурной деятельности Культура мехатическох отношений	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(V) 52.B.04(Π ₄) 53.01(Γ) 53.02(Д) (-4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.02(Д) (-5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.02 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.02 51.0.02.01 51.0.02.02 51.0.02.03(K) 51.0.03 51.0.04(K) 51.0.04 51.0.05	Технология корпоративного досуга Управленеская инидженогия Похология делового общения в социально-культурной деятельности Умебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддилионная практика Подготовка к сарче и сраза гордарственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Слособен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Русский язык к ультура речи Теория и практика связей с общественностью Основы комеуникативной культура Социально-культурная дейста в рубежом Подготовка к сдаче и сдача тосударственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Слособен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История История Вособщая история История Занета по модулю "История" История России Занета по модулю "История" История информах религий Литература Зарубежная литература Зарубежная литература Теория и история социально-культурной деятельности История социально-культурной деятельности Культура мекатичнова грастика. Преддигомная практика Производственная практика. Преддигомная практика	
51.B.11 51.B.ДB.04.01 52.B.01(V) 52.B.04(Πд) 53.01(Γ) 53.02(Д) 54.4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.ДB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) 55.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.01 51.0.02.02 51.0.02.03(K) 51.0.02.03(K) 51.0.15 51.0.15 51.0.15 51.0.15 51.0.16 51.0.16.01 51.0.19 51.0.19 51.0.19 51.0.19 51.0.19 51.0.19 51.0.19 51.0.19.02 51.0.19 51.0.19.02 51.0.19 51.0.19.02 51.0.19.03	Теонология корпоративного досуга Управленеская иниджения в социально-культурной деятельности Умебная практика: Ознаковительная Производственная практика: Ознаковительная Производственная практика: Ознаковительная Вялоление и защита выпуской квалификационной работы Способен осуществять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Имостранный язык Руссиой язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Осицаю жини культуры речи Теория и практика связей с общественного знамена Вялоление и защита выпуской квалификационной работы Способен воспринимать межкультуры Социально-культурная ребота за рубежом Подготовка к сдаче и сдача государственного экамена Вялоление из ащита выгутокий квалификационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Весобщая история История России История России История изовках религий История писры коциально-культурной деятельности История кировких религий История оциально-культурной деятельности История социально-культурной деятельности История социально-культурной деятельности Культура коциально-культурной деятельности	
51.B.11 51.B.4B.04.01 52.B.01(V) 52.B.04(Π ₄) 53.01(Γ) 53.02(Д) (-4 51.0.03 51.0.06 51.0.29 51.0.39 51.B.4B.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) (-5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.01 51.0.02.02 51.0.02.03(K) 51.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.01 51.0.02 51.0.03 51.0.04(K) 51.0.15 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.16 51.0.19	Текнология корпоративного досуга Управленеская иницивеного общения в социально-культурной деятельности Умебная практика: Ознаконительная Приготовная с даме и сдвач госуварственного эксямена Выполнение и защита выпускной квалифинационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Иностранный язык Руссий язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основ комнуникативной культуры Осициально-культурного работа за рубеком Подготовка с каке и сарач государственного эксямена Выполнение и защита выпускной квалифинационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История История Всеобщая история История Замена по мождуло "История" История оциально-культурной деятельности История осциально-культурной деятельности История осциально-культурн	
55.B.11 55.B.4B.04.01 55.B.4B.04.01 55.B.04(Π _Δ) 55.B.04(Π _Δ) 55.B.04(Π _Δ) 55.0.02(Д) 56.0.03 56.0.06 56.0.02 56.0.03 56.0.03 56.0.06 56.0.02 56.0.01 56.0.01 56.0.02 56.0.02 56.0.02.03(K) 56.0.02 56.0.02.03(K) 56.0.01 56.0.02 56.0.02.03(K) 56.0.01 56.0.02.03(K) 56.0.02 56.0.02.03(K) 56.0.03 56.0.03 56.0.04(K) 56.0.05 56.0.05 56.0.05 56.0.05 56.0.06 56.0.06 56.0.06 56.0.07 56.0.08 56.0.09 56.	Технология корпоративного досуга Управлениеская инидексиолия Похикология делового общения в социально-культурной деятельности Учебная практика: Ознакомительная Похиготовка к сарче и сарча государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификациюнной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный заык Руссий квых и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основ монумунизтвеной культуры деновного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификациюнной работы Социально-культурная работа за рубеком Подготовка к сарче и сарча государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификациюнной работы Способен воспринивать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Вособщая история История Зачеты по модулю "История" Экзамены по модулю "История" Настраня рассия рения и интература Зарубевная литература Зарубевная литература Зарубевная литература Торрия и история социально-культурной деятельности Культура мосятичноских отношений Теория осциально-культурной деятельности Культура мосятичноских отношений Теори	
51.B.02 51.B.02 51.B.11 51.B.4βB.04.01 52.B.01(Y) 52.B.04(Π ₄) 53.01(Γ) 53.02(Д) (-4 51.0.03 51.0.06 51.0.09 51.0.39 51.B.4βB.02.01 53.01(Γ) 53.02(Д) (-5 51.0.01 51.0.02 51.0.02 51.0.02.03(K) 51.0.02.02 51.0.02.03(K) 51.0.01 51.0.02.03 51.0.01 51.0.02.03(K) 51.0.01 51.0.02.03 51.0.01 51.0.02.03 51.0.01 51.0.02.03 51.0.03 5	Текнология корпоративного досуга Управленеская иницивеного общения в социально-культурной деятельности Умебная практика: Ознаконительная Приготовная с даме и сдвач госуварственного эксямена Выполнение и защита выпускной квалифинационной работы Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Иностранный язык Иностранный язык Руссий язык и культура речи Теория и практика связей с общественностью Основ комнуникативной культуры Осициально-культурного работа за рубеком Подготовка с каке и сарач государственного эксямена Выполнение и защита выпускной квалифинационной работы Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Философия История Всеобщая история История История Всеобщая история История Замена по мождуло "История" История оциально-культурной деятельности История осциально-культурной деятельности История осциально-культурн	

51.O.20.02 51.B.01		
	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	
	Самоменеджмент	
Б1.В.11	Управленческая имиджелогия	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
(-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
E1 0 0F		
51.O.05	Физическая культура и спорт	
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	1
<- 8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной	УК
	среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуации и военных конфликтов	
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент досуговых объединений	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	
(-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	-
Б1.О.13	Экономика	
Б1.О.18	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	
(-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	-
Б1.O.07	Правоведение	
Б1.O.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.12 Б1.О.13	Экономика	
Б1.0.13		
	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Нормативно-правовое обеспруение деятельности учреждений культуры	
ФТД.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	1
ПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОП
Б1.О.10	Культурология	•
Б1.О.14	Социология	
Б1.О.16	Литература	
Б1.О.16.01	Отечественная литература	
Б1.О.16.02	Зарубежная литература	
Б1.О.30	Основы социально-культурного проектирования	
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	
Б1.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности	
Б2.B.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02(Д) ФТП 03		
Ф1Д.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	1
ПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОП
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б1.О.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт-менеджменте	
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	
Б1.О.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	
F4 0 30	Основы коммуникативной культуры	
Б1.О.39	Ochobal Koninythika tribitori kynatypai	
61.B.06 61.B.07	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности	
Б1.В.06 Б1.В.07	Технологии выставочной деятельности	
Б1.В.06 Б1.В.07 Б1.В.ДВ.04.01	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности	
Б1.В.06 Б1.В.07 Б1.В.ДВ.04.01 Б2.В.02(П)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности	
Б1.В.06 Б1.В.07 Б1.В.ДВ.04.01 Б2.В.02(П) Б2.В.03(П)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика	
51.8.06 51.8.07 51.8.ДВ.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(ΠД)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика	
51.8.06 61.8.07 61.8.ДВ.04.01 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Π _Д) 63.01(Γ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
51.8.06 51.8.07 51.8.4β.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _d) 53.01(Γ) 53.02(Δ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	OF
51.8.06 51.8.07 51.8.4β.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОП
51.8.06 51.8.07 51.8.4β.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 51.0.13	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика	ОП
51.8.06 51.8.07 51.8.Δ[8.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(ΠΔ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-3 51.0.13 51.8.01	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент	ОП
51.8.06 51.8.07 51.8.4β.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π ₄) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга	on
51.8.06 51.8.07 51.8.4β.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(μ) ΠK-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.01(У)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная	ОП
51.8.06 51.8.07 51.8.4β.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π ₄) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Π ₄)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика	ОП
51.8.06 61.8.07 61.8.4β.04.01 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.01(Υ) 62.8.04(Π _Δ) 63.01(Γ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	on
61.8.06 61.8.07 61.8.4β.04.01 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Δ) ΠΚ-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.01(V) 62.8.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Δ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Поитотовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
61.8.06 61.8.07 61.8.4β.04.01 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Π _Δ) 63.01(Γ) 63.02(Δ) ΠΚ-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.01(V) 62.8.04(Π _Δ) 63.01(Γ) 63.02(Δ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	
51.8.06 51.8.07 51.8.ДВ.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-3 51.0.13 51.8.01 51.8.01 52.8.01(γ) 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) 64.8.02 65.8.01(γ) 65.8.04(Π _A) 65.0.01(Γ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджиент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации	
61.8.06 61.8.07 61.8.4, B.04.01 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πμ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠΚ-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.04(Πμ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠΚ-4 61.0.12 61.0.12	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подоготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-3 51.8.01 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджиент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации	
61.8.06 61.8.07 61.8.4, B.04.01 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πμ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠΚ-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.04(Πμ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠΚ-4 61.0.12 61.0.12	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подоготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-3 51.8.01 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Призводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддигломная практика Призводственная практика. Преддигломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен офицентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Региональные учреждения культурная политика Российской Федерации Региональные учреждения культурна политика Российской Федерации Региональные учреждения культурна политика Российской Федерации	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 61.0.13 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.01(У) 63.02(Δ) ΠK-4 61.0.12 61.0.20 61.0.20 61.0.20.03	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен орментироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации Региональные учреждения культурные практики Волонтёрство в социально-культурные практики Волонтёрство в социально-культурные практики Волонтёрство в социально-культурные практики	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Зачакомительная Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен офинтироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Региональные учреждения культурно-досугового профиля Современные социокультурные практики Волонтёрство в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Π _A) 52.8.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-3 51.0.13 51.0.13 51.0.13 51.0.10 51.0.20 51.0.20(Δ) ΠK-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20.03 51.0.20.04 51.8.09 51.8.4B.03.01	Технологии выставочной деятельности Библюграфическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиглочная практика Производственная практика. Преддиглочная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджиент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддиглочная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации Региональные учреждения культурная политика Российской Федерации Современные социокультурные практики Волонтёрство в социально-культурные фере Инновационный менеджмент Современная праздничная культура России	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20.03 51.0.20.04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(Υ)	Технологии выставочной деятельности Библюграфическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Саноменеджиент Технология корпоративного досута Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации Региональные учреждения культурно-досутового профиля Волонгёрство в социально-культурные практики Волонгёрство в социально-культурные практики Волонгёрство в социально-культурные практики Волонгёрство в социально-культурные фрактики Волонгёрство в социально-культурные фрактики Современная праздничная культура России Учебная праздничная праздничная культура России Учебная праздничная праздничная культура России	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-3 61.0.13 61.8.01 61.8.02 62.8.04(Πμ) 63.01(Γ) 63.02(Δ) ΠΚ-4 61.0.12 61.0.12 61.0.20 61.0.20.03 61.0.20.04 61.8.09 61.8.4B.03.01 62.8.01(Υ) 62.8.04(Πμ) 63.01(Γ)	Технологии выставочной деятельности Библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддигломная практика Подготовка к сдача государственного яказификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Эжномика Саноменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддигломная практика Выполнение и защита выпусной казлификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Зжномика Зжномика Зжномика Зжномика Саноменеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддигломная практика Выполнение и защита выпусной казлификационной работы Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политива Российской Федерации Волонтёрство в социально-культурно-досугового профиля Волонтёрство в социально-культурно-досугового профиля Волонтёрство в социально-культурно-досугового профиля Современная практика: Ознакомительная Производственная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддипломная практика	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.20 51.0.20,03 51.0.20,04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(Υ) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20,03 51.0.20,04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(Υ) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ)	Тежнологии выставочной деятельности библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиломная практика Производственная практика. Преддиломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Слособен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджжент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддиломная практика Подоговока к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен орментироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Региональные учреждения культурная политика Российской Федерации Вопонтёрство в социально-культурные практики Вопонтёрство в социально-культурные практики Вопонтёрство в социально-культурной сфере Инновационный менеджжент Современная практика. Преддиломная практика Производственная практика. Преддиломная практика Поризводственная практика. Ореддиломная практика Поризводственная практика. Ореддиломная практика Поризводственная практика. Преддиломная практика Выполнение и защита выпусной квалификационной работы	
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.20 51.0.20.03 51.0.20.04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(γ) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20,03 51.0.20,04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(γ) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ)	Тежнологии выставочной деятельности библиографическое сопровождение учебной деятельности Похизогия делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддилломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпуснюй квалификационной работы Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики экзномика Свименеджмент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддилломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпуснюй квалификационной работы Способен орментироваться В проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации Государственная культурная политика Российской Федерации Волонтерство в социально-культурной сфере Инизвационный менеджжент Инизводственная практика: Ознакомительная Производственная практика: Преддилломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Нориативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	On
51.8.06 51.8.07 51.8.4B.04.01 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-3 51.0.13 51.8.01 51.8.02 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.12 51.0.20 51.0.20,03 51.0.20,04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(Υ) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠΚ-4 51.0.12 51.0.20 51.0.20,03 51.0.20,04 51.8.09 51.8.4B.03.01 52.8.01(Υ) 52.8.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Δ)	Тежнологии выставочной деятельности библиографическое сопровождение учебной деятельности Психология делового общения в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиломная практика Производственная практика. Преддиломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Слособен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики Экономика Самоменеджжент Технология корпоративного досуга Учебная практика: Ознакомительная Производственная практика. Преддиломная практика Подоговока к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен орментироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации Региональные учреждения культурная политика Российской Федерации Вопонтёрство в социально-культурные практики Вопонтёрство в социально-культурные практики Вопонтёрство в социально-культурной сфере Инновационный менеджжент Современная практика. Преддиломная практика Производственная практика. Преддиломная практика Поризводственная практика. Ореддиломная практика Поризводственная практика. Ореддиломная практика Поризводственная практика. Преддиломная практика Выполнение и защита выпусной квалификационной работы	on

Б1.О.19.02	Теория социально-культурной деятельности
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля
Б1.О.20.03	Современные социокультурные практики
Б1.О.20.04	Волонтёрство в социально-культурной сфере
51.O.32	Технологические основы социально-культурной деятельности
51.B.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности
51.B.09	Инновационный менеджмент
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-2	Готов к участию в педагогическом обеспечении развития социально-культурной активности личности в учреждениях культуры
Б1.О.09	Педагогика
Б1.О.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля
Б1.О.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля
Б1.O.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации
51.O.36	Логика в социально-культурной деятельности
52.B.02(Π)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.B.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин
ПК-3	Готов участвовать в разработке стратегии организации и планировать текущую деятельность подразделения.
Б1.0.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности
51.B.01	Самоменеджмент
51.B.02	Технология корпоративного досуга
51.B.07	Библиографическое сопровождение учебной деятельности
51.B.09	Инновационный менеджмент
Б1.В.11	Управленческая имиджелогия
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология
52.B.02(Π)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
52.B.03(Π)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.B.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-4	Способен организовать разработку, корректировку и контроль эффективности кадровой, финансовой, маркетинговой и др. стратегий деятельности культурно-
L.	лосуговой организации клубного типа (другой аналогичной культурно-досуговой организации).
51.0.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности
Б1.О.25	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере
1	
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности
Б1.О.28 Б1.О.38	Рекламные технологии социально-культурной деятельности Делопроизводство и документационное обеспечение управления
Б1.О.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления
Б1.О.38 Б2.В.02(П)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б1.О.38Б2.В.02(Π)Б2.В.03(Π)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика
51.O.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
51.0.38 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. -
51.0.38 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере
51.0.38 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.8.09	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. — Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент
51.0.38 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере
51.0.38 52.8.02(Π) 52.8.03(Π) 52.8.04(Πμ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.8.09	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. — Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. — Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.03(Π)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.02(Δ)	Делопроизводстве и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры
51.O.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.O.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.02(Δ)	Делопроизводстве и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных,
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-6	Делопроизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подоготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, испольно-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, —
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6	Делопроизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подотоговка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, исловых информационных. полосветительных, коммуникативных, реабилитационных). Основы социально-культурного проектирования
61.0.38 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 62.B.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-5 61.0.26 61.B.09 61.B.10 61.B.4B.04.02 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 61.0.30 61.0.31	Делопроизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Перадипломная практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы пордюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, инговых, инфолмационных, програмника, предвидинных, програмника, прояемия камичициятивных, предвидинных, програмную квалификационной работы Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, инговых, инфолмационных, програмника, програмную пректирования — сособен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, програмную пректирования — сособен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, програмную прективанных програмную прективанных програмную прективанных програмную прективанных програмную прективанных програмную пректива
61.0.38 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 62.B.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-5 61.0.26 61.B.09 61.B.10 61.B.26.04.02 62.B.02(Π) 62.B.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 61.0.30 61.0.31 61.0.34	Делопроизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Пехнологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Пехнологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игловых, информационных, поосветительных, коммуникативных, пеабилитационных). Сособен к комплексной оценке социально-культурных деятельности Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации Рекреативные технологии социально-культурной деятельности
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Зкономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджиент Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение и защита выпускной квалификационной работы Норматиение
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) σΤ/μ.03 ΠK-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.8.06 52.B.02(Π) 52.B.02(Π)	Депопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Предвиломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджиент Ресурсная база социально-культурной деятельности Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиплонная практика Производственная практика. Пендологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Пендологическая с проектно-технологическая и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игловых, инфолмационных, плосветительных, комминикативных, составлений культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игловых, инфолмационных, плосветительных, комминикативных, сейолизационных). Ссновы социально-культурного проектирования Технологии социально-культурной даптации и реабилитации Рекреативные технологии социально-культурной деятельности Технологии выставочной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) πΤ-0.3 ΠK-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.02(Π)	Делогроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Предвилогичая практика Поризводственная практика. Предвилогичае в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Ресурсива база социально-культурной деятельности Основы продосерского мастерства Поризводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Предвилогичае практика притивания и защита выпускной квалификационной работы Норизводственная практика. Предвилогическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Печьологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Печьологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Печнологическая (проектно-технологическая) практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) στμ.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ) 53.01(Γ)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика предлагилогичая практика Производственная практика. Преддиплогичая практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной кавлификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менедженит Ресурская база социально-культурной деятельности Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практики. Перадиплогная практика Производственная практики. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпуской квалификационной работы Производственная практики. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практики. Технологическая (проектно-технологическая) практика Технологии социально-культурной двятельности Технологии выставочной деятельности Технологии выставочной деятельности Технологии социально-культурной двятельности Технологии выставочной деятельности Технологии выставочной деятельности Технологии социально-культурной двятельности Технологии социально-культурной двятельнос
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.2B.04(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д)	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Текнополическая (проектно-текнополическая) практика Производственная практика. Преддиплонная практика Подитоява к сдаче и сдача государственного экамена Быполнение и защита выпускной кавлификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менеджмент Рекурсная база социально-культурной деятельности Основы прадосорского мастерства Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Поризводственная практика. Преддипромная практика Поризводственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Текнопогическая (пректно-текнопогическая) практика Производственная практика. Передипломная практика Производственная практика. Предипломная практика Подотовка к сдаче и сдача государственного зазамна Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.2B.04(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7	Деопороизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Темнологическога (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Предципломная практика Подитовае к сдане и сдана государственного экзамена Выполнение и защита выпускою і квалификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менедживног Основы продвоерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Поризводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Поризводственная практика. Преддипломная практика Технологии социально-культурного проектирования Технологии социально-культурного давленами и реабнилитации Технологии социально-культурной давленами и реабнилитации Технологии выставочной деятельности Технологии выштав практика. Передипломная практика Подитовая к сдаче и судача государственного экзамена Виличенная практика. Вередипломная
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.2B.04(Ω) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.8.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17	Делопроизводстве и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и дажа государственного экзамена Валопение и защита выпусков камификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекревции. - Закономная и бизнес-планирование в социально-мультурной сфере Инновационный менедомент Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддилионая практика Производственная практика. Предвилионая практика Производственная практика. Посерационных ультуры Нормативно-правовее обеспечение деятельности учреждений культуры Производственная практика. Предвилионная практика проектно-технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технол
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.0.34 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17.01	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиглочная практика Поризводственная практика. Преддиглочная практика Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекревции. - экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менедомент Ресурская база социально-культурной деятельности Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиглочная практика. Порозводственная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика Поризводственная практика. Преддиглочная практика. Предиглочная практика. Предлигомная практика. Предлигомная практика. Преддиглочная калейчае и деятельности учреждений культуры Кормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры. Способен к комплексиой оценке социально-культурных кромитов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекревционных, зрелищных, практика) Способен к комплексиой оценке социально-культурных кромитов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекревционных, зрелищных, перактика) Способен к комплексиой оценке социально-культурных коммичикативных. перабилитациинных) Способен к комплексиой оценке, оценка практика пректика пректика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Предвиглочная практика Производственная практика. Предвиглочная практика Производственная практика. Предвиглочная практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.0.34 51.0.34 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17.01 51.0.17.02	Декопроизводстве и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая практика Производственная практика. Предригложная практика Выполнение и защита выпусной каланфикационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Зокономия и бизне-спланирование в социально-культурной сфере Инмовационый менеджиент Ресурская база социально-культурной деятельности Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Предвигложная и практика практика практика практика. Предвигложная к дажне и сдана посущественного учреждений культуры Технологи социально-культурной даятации и реабилитации Ремрективные технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддигложная практика Подитогая к сдане и защита выпусной казанфикационной работы Технологи социально-культурной даятации и реабилитации Ремрективные технологическая (проектно-технологическая) практика Подитогая к сдане и защита выпусной даятации и реабилитации Технологи социально-культурной даятации и реабилитации Технологи социально-культурной даятации и реабилита
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.0.34 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17.01	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиглочная практика Поризводственная практика. Преддиглочная практика Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекревции. - экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере Инновационный менедомент Ресурская база социально-культурной деятельности Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддиглочная практика. Порозводственная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика. Преддиглочная практика Поризводственная практика. Преддиглочная практика. Предиглочная практика. Предлигомная практика. Предлигомная практика. Преддиглочная калейчае и деятельности учреждений культуры Кормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры. Способен к комплексиой оценке социально-культурных кромитов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекревционных, зрелищных, практика) Способен к комплексиой оценке социально-культурных кромитов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекревционных, зрелищных, перактика) Способен к комплексиой оценке социально-культурных коммичикативных. перабилитациинных) Способен к комплексиой оценке, оценка практика пректика пректика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Предвиглочная практика Производственная практика. Предвиглочная практика Производственная практика. Предвиглочная практика
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _Δ) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.0.34 51.0.34 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17.01 51.0.17.02	Декопроизводстве и документационное обеспечение управления Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая практика Производственная практика. Предригложная практика Выполнение и защита выпусной каланфикационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Зокономия и бизне-спланирование в социально-культурной сфере Инмовационый менеджиент Ресурская база социально-культурной деятельности Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Преддигложная практика Производственная практика. Предвигложная и практика практика практика практика. Предвигложная к дажне и сдана посущественного учреждений культуры Технологи социально-культурной даятации и реабилитации Ремрективные технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддигложная практика Подитогая к сдане и защита выпусной казанфикационной работы Технологи социально-культурной даятации и реабилитации Ремрективные технологическая (проектно-технологическая) практика Подитогая к сдане и защита выпусной даятации и реабилитации Технологи социально-культурной даятации и реабилитации Технологи социально-культурной даятации и реабилита
61.0.38 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 62.B.04(Π _Δ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-5 61.0.26 61.B.09 61.B.10 61.B.4B.04.02 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 62.B.04(Π _A) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 61.0.30 61.0.31 61.0.34 61.B.06 62.B.02(Π) 62.B.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-7 61.0.17 61.0.17.01 61.0.20	Декопроизводственная практика. Темнополнекская (проектю-технополнекская) практика Производственная практика. Темнополнекская (проектю-технополнекская) практика Выполнения и защита выпусной квалификационей работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Зекономика и бизнес-кланирование в социально-культурной деятельности Основы продосерского местерства Производственная практика. Технополнекская (проектю-технополнекская) практика Подготовах саме и сама государственного закамена Выполнение и защита выпусной каланфикационной работы Способен к комплексной оценке социально-культурных проектов и програми, базовых социально-культурных технополнекских систем (рекреационных, зеришиных, истовимымымых поделженномых систем (рекреационных, зеришиных, истовимымымых подавляющей выпусной каланфикационной работы Производственная практика. Технополнекская (проектю-технополнекская) практика Производственная практика. Технополнекская (проектю-технополнекская) практика Производственная практика. Предятномная практика Производственная практика. Предятномная практика Подготовах сданномная практика. Предятномная практика Производственная практика. Практика
61.0.38 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 62.B.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-5 61.0.26 61.B.09 61.B.10 61.B.4B.04.02 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 62.B.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 61.0.30 61.0.31 61.0.31 61.0.34 61.B.06 62.B.02(Π) 62.B.03(Π) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-7 61.0.17 61.0.17.01 61.0.20 61.0.20.04	Делопроизводство и документационное обеспечение управления Приозводственняя практика. Темпологическая (проектно-темпологическая) практика Приозводственняя практика. Темпологическая (проектно-темпологическая) практика Приозводственняя практика. Передилогиченая практика Приозводственняя практика. Передилогиченая практика Выполичения к сдями и сдями осударственного экзамена Выполичения к сдями и сдями осударственного экзамена Выполичения и защита выпусной каклификационной работы Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Земонимыя и бизнес-планирование в социально-мультурной сфере Никовационный неизремент Ресурская база социально-культурной деятельности Основа прадосерского экстерства Приозводственняя практика. Темпологическая (проектно-темпологическая) практика Производственняя практика. Темпологическая (проектно-темпологическая и программ, базовых социально-культуруных технологических систем (рекреационных, эрелициных, илопаки, нийпольно-культурным технологических систем (рекреационных, эрелициных, илопаки, нийпольно-культуруных, комминикативных, помогическия (инфильно-культуруных деятельности учреждений культуры Темпологи социально-культурной адаптации и реаблитационных). Производственняя практика. Темпологическая (проектно-технологическая) практика Приозводственняя практика. Те
61.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 51.0.31 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17.01 51.0.17.02 51.0.20 51.0.20 51.0.20 51.0.20	Депопроизводственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Выполнение и защита выпусной калификационной работы Способен осуществлять финансово-акономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Эксноника и бизнес-планирование в социально-культурной сфере - Информационный в междусмент - Ресурсав база социально-культурной деятельности - Основен прадосерского настерства Производственная практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Поризтвено-правовое обеспочение деятельности учреждения культуры и програми, базовых социально-культурных технопогических систем (рекреационных, арелищных, основнить и производственная практика. Текнопогическая (проектно-технопогическая) практика - Производственная практика. Текнопогическая (проектно-технопогическая) практика Производственная практика. Технопогическая (проектно-технопоги
61.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 61.0.26 51.B.09 61.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.02(Π) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 51.0.34 51.0.34 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-7 51.0.17.01 51.0.17.02 51.0.20 51.0.20 51.0.33	Депопросоварственняя практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственняя практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственняя практика. Печализменняя практика Производственняя практика. Печализменняя практика Валогичения сарак гарак и дарак оздраждененняю заявиема Валогичения сарактива выпусной якванификационной работы Способен концективную финансово-эксноническую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. - Опособен концективную меняе в социально-культурной фере - Опосован практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственняя практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Подготова к сдане и и дана годуарственного заканена Валюневие и закана выпусной кананическая (проектно-текнопогическая) практика Подготова к сдане и и дана годуарственняя практика Подготова к сдане и и дана годуарственняя практика Производственняя практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Подготова к сдане и и извеждений житака практика Подготова к сдане и и извеждения уктурую документя практика Подготова к сдане и
61.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 61.0.26 51.B.09 61.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠK-6 51.0.34 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Δ) ΠK-7 51.0.17 51.0.17.01 51.0.17.02 51.0.20 51.0.20 51.0.33 51.0.37	Депопроизвадственняя практика. Текнопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственняя практика. Пенопогическая (проектно-текнопогическая) практика Производственняя практика. Предилючняя практика Производственняя практика. Предилючняя практика Волготивия скар и саран гозданизменням практика Производственняя практика темпогогическая (проектно-темнопогическая) практика Производственняя практика. Переизводственного замена Воличения и замита выпуснов камита выпуснов камита Производственняя практика. Переизводственного замена Воличенняя и замита выпуснов камита выпуснов камита выпуснов комита вып
61.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 61.0.26 61.B.09 61.B.10 61.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-7 51.0.17.01 51.0.17.02 51.0.20 51.0.20 51.0.33 51.0.37 51.0.41 51.B.05	Делогровизацитем и документационное обесплением градитика. Тельноголическая (проектно-техноголическая) практика Производственняя практика. Предвигиюнняя практика Производственняя практика. Предвигиюнняя практика. Производственняя практика. Предвигиюнняя практика Производственняя практика. Предвигиюнняя п
51.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 51.0.26 51.B.09 51.B.10 51.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 53.01(Γ) 53.02(Д) φΤД.03 ΠK-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Π _A) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-7 51.0.17.01 51.0.17.02 51.0.20 51.0.32 51.0.33 51.0.37 51.0.41 51.B., ДВ.03.02	Денопровеждетием и документационнее обеспечением управления Производственная практика. Тенополическая (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Тенополическая (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Тенополическая (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Предделогическая (проветно-тенополическая) практика Выпловение и защита выпусков'я казанфикационной работы Соксобен осуществять финанскаю экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации. Зоконовкая и бизнес-главирования в социально-мультурной сфере Инвоеваричнай менадимент Ресурская база сыциально-мультурной деятельность Основа практика (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Тенополическая (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Тенополическая (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Тенополическая (проветно-тенополическая) практика Производственная практика. Предоственном комена Выпловение и зациат выпусков казанфикационной работы Выпловение и зациат выпусков казанфикационной работы Производственная практика. Предоственном комена Выпловение и зациат выпусков казанфикационной работы Способен к комплексной оценее социально-мультурных проектов и програми, базовых социально-мультурных технологических систем (рекреационных, хрелишных, урелишных, урелиш
61.0.38 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠK-5 61.0.26 61.B.09 61.B.10 61.B.4B.04.02 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.03 ΠΚ-6 51.0.30 51.0.31 51.0.34 51.B.06 52.B.02(Π) 52.B.03(Π) 52.B.04(Πα) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΠΚ-7 51.0.17.01 51.0.17.02 51.0.20 51.0.20 51.0.33 51.0.37 51.0.41 51.B.05	Делогровизацитем и документационное обесплением градитика. Тельноголическая (проектно-техноголическая) практика Производственняя практика. Предвигиюнняя практика Производственняя практика. Предвигиюнняя практика. Производственняя практика. Предвигиюнняя практика Производственняя практика. Предвигиюнняя п

Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-8	Способен осуществлять руководство всеми видами работ, связанными с текущей организацией и проведением культурно-досуговых мероприятий, культурно-
I IK-0	лосуговых занятий посетителей учреждения.
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности
Б1.О.24	Арт-менеджмент
Б1.О.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности
51.0.32	Технологические основы социально-культурной деятельности
51.B.02	Технология корпоративного досуга
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров
61.B.05	
	Технологические практикумы социально-культурной деятельности
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент досуговых объединений
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России
52.B.03(Π)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством
	Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения
ПК-9	условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания
Б1.О.19	Теория и история социально-культурной деятельности
51.0.19.01	История социально-культурной деятельности
Б1.О.19.02	Теория социально-культурной деятельности
51.0.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля
51.O.20.04	
	Волонтёрство в социально-культурной сфере
51.0.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом
Б2.B.02(Π)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.В.03(П)	Производственная практика.Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
Б3.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ВЗ:02(Д)	Готов осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения,
ПК-10	организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп
	населения
Б1.О.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности
Б1.О.37	Игровые методики
51.0.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России
Б1.В.ДВ.03.02	Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика
Б3.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Б3.01(Г) Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой
Б3.02(Д) ПК-11	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте.
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте. Арт-менеджмент
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте. Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05 Б1.8.ДВ.03.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте. Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05 Б1.8.ДВ.03.01 Б1.8.ДВ.03.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте. Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05 Б1.8.ДВ.03.01 Б1.8.ДВ.03.02 Б1.8.ДВ.04.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05 Б1.8.ДВ.03.01 Б1.8.ДВ.03.02 Б1.8.ДВ.04.02 Б2.8.02(П)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05 Б1.8.ДВ.03.01 Б1.8.ДВ.03.02 Б1.8.ДВ.04.02 Б2.8.02(П) Б2.8.04(Пд)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велишего и исполнителя в творческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(ΠД) 63.01(Γ)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к яыступлению в качестве велишего и исполнителя в твооческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к яыступлению в качестве велушего и исполнителя в твооческом плоекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к яыступлению в качестве велишего и исполнителя в твооческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к яыступлению в качестве велушего и исполнителя в твооческом плоекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к яыступлению в качестве велушего и исполнителя в твооческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в твооческом проекте Арт-менедимент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности.
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности.
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстиплению в каместве велушего и исполнителя в твопческом плоекте Дрт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. Члравление учреждениями социально-культурной сферы Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности
53.02(Д) ΠK-11 51.0.24 51.0.33 51.8.05 51.8.ДВ.03.01 51.8.ДВ.03.02 51.8.ДВ.04.02 52.8.02(Π) 53.01(Γ) 53.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 51.0.21 51.0.23 51.0.25 51.0.28	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выститлению в каместве велушего и исполнителя в тволческом плоекте. Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественым творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. 4 Управление учреждениями социально-культурной сферы Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к зыстиплению в качестве велишего и исполнителя в тволческом плоеите Денарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. 4 Управление учреждениями социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстиплению в качестве велишего и исполнителя в тволческом плоекте Денарно-режсисёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Пороговка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. 4 Управление учреждениями социально-культурной сферы Теория и технологии социально-культурной сфере Рекламные технологии цоциально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πд)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной, деательности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлении в качестве велушего и исполнителя в творческом проекте. Арт-менеджмент Сценарно-режиссёрсике основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подотовова к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. 4 - Управление учреждениями социально-культурной сферы Теория и технологии менеджмента социально-культурной сфере Рекламные технологии социально-культурной сфере Рекламные технологии социально-культурной сфере Рекламные технологии социально-культурной сфере Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) 64.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.04 65.01 65.03	Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию осциально-культурной деятельности, в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к осциально-культурной деятельности, в технологические практикумы социально-культурной деятельности Сценарно-режисейские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подотовка к сдаче и сдача госуарственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной дейоты Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сферы Рекламные технологии социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере Рекламные технологии социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача госуарственного экзамена
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πд)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности, в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к разучения для на правлежения практикультуры и праздничных и праздничных мероприятий Современная практикультура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологии менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. Маркетнитовые комуникации в социально-культурной сферь Теория и технологии менеджмента социально-культурной ферте мекалогии менеджмента социально-культурной ферте мекалогии менеджмента социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.01(Γ)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с истользованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к зыстоплению, в канестве велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к дот-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Проризводственная практика. Преддипломная практика Организация и руководственная пускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. 4 управление учреждениями социально-культурной сфере Рекламные технологии менеджмента социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдача государственного крактурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; Готов к выявлению и мучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития;
63.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) 64.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.02 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.03 65.04 65.01 65.03	Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности, в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выглиплению в каместае велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выглиплению в каместае велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выглиплением в каместае велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выявлением социально-культурной деятельности Современная практика социально-культурной деятельности Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продосерского мастерства Производственная практика. Темнологическая (проектно-технологическая) практика Подготовак к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и наркетинга в сфере социально культурной деятельности. Утравление учреждениями социально-культурной сфере Рекламные технологии менеджмента социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Готов к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные - отовек выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности и делать
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.01(Γ)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с истользованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к зыстоплению, в канестве велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к дот-менеджмент Сценарно-режиссёрские основы Технологические практикумы социально-культурной деятельности Современная праздничная культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продосерского мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Проризводственная практика. Преддипломная практика Организация и руководственная пускной квалификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. 4 управление учреждениями социально-культурной сфере Рекламные технологии менеджмента социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Подготовка к сдача государственного крактурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; Готов к выявлению и мучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития;
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 62.8.02(Π) 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Π _Д) 63.01(Γ) 63.02(Д)	Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстиплению в кашестве велющего и испольяютеля в тволыеском плоекте Денарно-режиссёрские основы Текнологические практикумы социально-культурной деятельности Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продюсерского настерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Подотовые к сдаче и сдача государственного экзанена Выполнение и защита выпусной квалификационной работы Организация и технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. - тория и технологии менедживать социально-культурной сферы Технологии менедживать социально-культурной деятельности Маркетинговые комучивация в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Пороизводственная практика. Преддиплочная практика Пороизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Пороизводственная практика. Преддиплочная практика Пороизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Пороизводственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) прак
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д)	Выполнение и защита выпусней квалификационной работы Готов к разработие сценарной основы, постановые и продносированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в каместве велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в каместве велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в каместве велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в каместве велишего и использованием оборудованием учреждений культурной деятельности Средения прадичина культура России Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий Основы продосерского мастерства Производственная практик. Предрипломная практика Производственная практик. Предрипломная практика Производственная практик и защита выпускной квалификационной работы Организация и руководство народным уудожественным творчеством Слособен к реализации технологии менедукмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. - Управление учреждениями социально-культурной сфере Реклаченые технологии менедукмента социально-культурной сфере Реклаченые технологии менедукмента социально-культурной сфере Реклаченые технологии менедукмента практика Производственная практика. Технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к выявлению и изучению культурных перевонногом фактельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные изипальные комуникации в социально-культурный сфере Выполнение и защита выпускной квалиф
Б3.02(Д) ПК-11 Б1.0.24 Б1.0.33 Б1.8.05 Б1.8.ДВ.03.01 Б1.8.ДВ.03.02 Б1.8.ДВ.03.02 Б1.8.ДВ.04.02 Б2.8.02(П) Б3.01(Г) Б3.02(Д) ФТД.02 ПК-12 Б1.0.21 Б1.0.25 Б1.0.28 Б2.8.02(П) Б2.8.04(Пд) Б3.01(Г) Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Готов к разработке сценарной основы, посталовкие и продносированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к - замстилению в какиестве велишего и испольистеля в такольеском плоекте Арт-менаджинт Сценарно-режисерсове основы Технопогические оновы Технопогические практикумы социально-культурной деятельности Организация и проведение концертных и праздичных мероприятий Основы продносерского мастерства Производственная практика. Технопогическая (проектно-технопогическая) практика Производственная практика. Предвиломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной казанификационной работы Организация и руководство народным художественным творчеством Способен к реализации технопогий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности. - Управление учреждениями социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникация в социально-культурной деятельности Маркетинговые коммуникация в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технопогическая (проектно-технопогическая) практика Подготовка к сдача посударственного узамена Выполнение и защита выпус
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 ΠK-13	Вологиение и защита выпускной квалификационной работы Тотов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию осциально-культурных программ (концертов, фестивалей, снотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстиплению в каместве велишего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к досновнующей основы Технологическое основы Технологическое практикумы социально-культурной деятельности Современая праздничная культура России Организации и проведение концертных и праздничных мероприятий Основа продосрежого мастерства Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Организации и руководство народным художественным творчетвом Способек реализации и технологий менеджмента и нарметинга в сфере социально культурной деятельности. 4 отворыя и технологии менеджмента социально-культурной деятельности Маркствитовые коммуникации в социально-культурной деятельности Маркствитовые коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Тото к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально- культурной деятельности, огределенного основных тенденции её развития; осуществятьтя прикладные выеньном кральтурных потребностей и запросов участников социально- культурной деятельности, огределенно основных тенденции её развития; осуществятьтя прикладные и изучению культурных потребностей и запросов участников социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные изишальн
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Π _Д) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.29 61.0.29	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Тотов к разработки сценарной основы, постановке и продосированием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстипению в каместве велишего и исполнителя в тволнеском полекте Арт-мендирном рактичное соновы Технополические практичум социально-культурной деятельности Современная прахдиченая культура России Организации и проведение концертных и праздичных негориятий Оонов продосерского мастерот Производственная практика. Технополуческая (проектно-технополическая) практика Производственная практика. Технополуческая (проектно-технополическая) практика Производственная практика. Технополуческая (проектно-технополическая) практика Выполичение и защита выпускной квалификационной работы Организации и руководство насродним журожественнам творчеством Слособен к равилации технополий менеджнента сициально-культурной сфере Рекламные технополии менеджнента социально-культурной сфере Рекламные технополии осциально-культурной сфере Рекламные технополии осциально-культурной деятельности Производственная практика. Технополическая (проектно-технополическая) практика Производственная практика. Технополическая (проектно-технополическа
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.04(Π _Д) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.29 61.0.32 61.0.29 61.0.32 61.0.32	Выполение и защита вигуской казануфакционной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, контров, праздников и форм массовой осциально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средтв (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстиплению в каментель велицияти м использованием технических средтв (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к данностивности в каментель велицияти м использованием технических средтв (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к данностивности в каментельности и правдинчик и праздинчик и праздинчик и правдинчик и правдинчик и праздинчик и правдинчик и правдения и деятельности. Организации и технологии менединения оциально-культурной деятельности Маркетические коммуникации в социально-культурной деятельности Маркетические коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическ
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.03(Π) 62.8.04(Π _Д) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.29 61.0.29	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы Тотов к разработки сценарной основы, постановке и продосированием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстипению в каместве велишего и исполнителя в тволнеском полекте Арт-мендирном рактичное соновы Технополические практичум социально-культурной деятельности Современная прахдиченая культура России Организации и проведение концертных и праздичных негориятий Оонов продосерского мастерот Производственная практика. Технополуческая (проектно-технополическая) практика Производственная практика. Технополуческая (проектно-технополическая) практика Производственная практика. Технополуческая (проектно-технополическая) практика Выполичение и защита выпускной квалификационной работы Организации и руководство насродним журожественнам творчеством Слособен к равилации технополий менеджнента сициально-культурной сфере Рекламные технополии менеджнента социально-культурной сфере Рекламные технополии осциально-культурной сфере Рекламные технополии осциально-культурной деятельности Производственная практика. Технополическая (проектно-технополическая) практика Производственная практика. Технополическая (проектно-технополическа
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.04(Π _Д) 63.01(Γ) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.29 61.0.32 61.0.29 61.0.32 61.0.32	Выполение и защита вигуской казануфакционной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, контров, праздников и форм массовой осциально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средтв (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстиплению в каментель велицияти м использованием технических средтв (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к данностивности в каментель велицияти м использованием технических средтв (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к данностивности в каментельности и правдинчик и праздинчик и праздинчик и правдинчик и правдинчик и праздинчик и правдинчик и правдения и деятельности. Организации и технологии менединения оциально-культурной деятельности Маркетические коммуникации в социально-культурной деятельности Маркетические коммуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Преддипломная практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектю-технологическ
53.02(Д)	Выполнение и защита выпусной казануфизиционной работы Согое к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных програми (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой оциально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к мыстипешков д клистель междинго и числением в технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к и предверим смотражное праздничные и честовытеля в технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к и предверим смотражное праздничные и честовытеля культуры деятельности Современия праздничные мура России Осиванием праздничные мура России Осиванием праздничные мура России Осиванием праздничные мура России Осиванием праздничныем культура России Осиванием праздничныем праздничным кероприятий Осиван продосерского мастерства Производственная практико. Технополическая (проектно-технополическая) практика Производственныя практико праздничным муражетеленным твориеством Остановации и руководство напродным удожетеленным твориеством Остановации и руководство напродным удожетеленным твориеством Остановации и руководство напродным удожетеленным твориеством Остановации и руководством напродным удожетеленным твориеством Остановации и усмоводством напродным удожетеленным твориеством Остановации и усмоводством комуникации и социально-культурной деятельности. — строия и технологии осциально-культурной дерер Теория и практико. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственна
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.21 61.0.25 61.0.28 62.8.04(Πα) 63.01(Γ) 63.02(Д) πK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.32 61.0.36 61.8.06 62.8.04(Πα)	Выполнение и ашига выпусной каланфикационной работы Готов к разработке сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, снотров, праздижков и форм массовой осциально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстоливаной в каментем периодитем и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выстоливаной в каментем периодитем просток об пределенности Скаремное размения проведение концертных и граздиченых мероприятий Основы проведение концертных и граздиченых мероприятий Основы проведение концертных и граздиченых мероприятий Основы проведение концертных и граздиченых пределенности об пределенности и пределенности и пределенности и пределенности концертных пределенности об пределенности об пределенности об пределенности об пределенного и концертности об пределенного и об пределенного и концертного и концертности об пределенного и концертного и концертного и об пределенного и концертного и концертного и об пределенного и концертного и концертного и об пределенного и концертного и об пределенного и об пределенного и концертного и об пределенного и об пределенно
53.02(Д)	Выполение и защита выпуской казанфизиционной работы Готов к разработие сценарной основы, постановке и продосированию социально-культурных програми (концертов, фестивалей, снотров, праздников и форм нассовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к - списатор ревисиброне основы Темполические практикумы социально-культурной деятельности Совреженая праздникая культура России Осражающия и проведение концертных и граздничемых меропрактий Основы продосерского мастерства Производственая праздника Технические (проектно-текнологическия) практика Производственая практика, Техникогическия (проектно-текнологическия) практика Производственая практика становымых мудомественным творчеством Остановация и руководственного изованема Организация и руководственного изованема Техникогический практика и социально-культурной деятельности Маркетителовы к сименивация и социально-культурной деятельности Производственная практика. Техникогическая (проектно-техникологическая) практика Производственная практика. Техникогическая (проектно-техниколическая) практика Производственная практика. Техникогическая (проектно-техниколическая) практика Производственная практика. Техникогическая практика Производственная практика. Техникогическая крактика Производственная практика. Предвилючення криктика социально-культурной деятельности Технологические основая социально-культурной
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.32 61.0.26 61.0.27 61.0.32 61.0.32 61.0.36 61.8.06 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-14	Выполнение и жишта вилуской калинфикационной работы Готов к разработие сценерной соема, поставовение и продострованию социально-культурной деятельности), а том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры), готов к выгологиямые деятельности и делогиямые и продостровных в технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры), готов к выгологиямые делогиямые и продостровных в технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры), готов к выгологиямые делогиямые и социально-культурной деятельности Технополическое приятикуны социально-культурной деятельности Совреженная практика. Технополическая (проектю технополическая) практика Производственная практика. Технополическая (проектю технополическая) практика Стособем к реализации технополичий менедумента и нерветичета в сфере социально культурной деятельности. — Управлением учреждениям социально-культурной деятельности — Откором учреждениям социально-культурной деятельности — Откором отко
53.02(Д)	Выполнение и жишта вилускоей каланфикационной работы Тотом к разработке сценарной соема, поставовем и продострованию социально-культурных програми (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм нессовой социально-культурной реятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к макиливаемых измостае вельшего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к макиливаемых измостае вельшего и использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к сденерно ревиссёрское основы Тожностические практикуми социально-культурной деятельности Соврененная практики, техногогическая (пректьо-техногогическая) практика Производственная практики. Техногогическая (пректьо-техногогическая) практика Производственная практики. Техногогическая (пректьо-техногогическая) практика Выполнение и защита выпуской каканфикационной работы Органовации и укохводство изродным украждетаемным техро-котом Органовации и укухверство изродным украждетаемным техро-котом Органовации и конформации и в социально-культурной деятельности. — Техрон и техногогии социально-культурной деятельности Маркетинговае комуникации в социально-культурной деятельности Производственная практика. Техногогическая (пректьо-техногогическая) практика Произ
53.02(Д) ΠK-11 61.0.24 61.0.33 61.8.05 61.8.ДВ.03.01 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.03.02 61.8.ДВ.04.02 62.8.02(Π) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΦΤД.02 ΠK-12 61.0.23 61.0.25 61.0.25 61.0.28 62.8.02(Π) 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-13 61.0.25 61.0.26 61.0.27 61.0.29 61.0.32 61.0.26 61.0.27 61.0.32 61.0.32 61.0.36 61.8.06 62.8.04(Πд) 63.01(Γ) 63.02(Д) ΠK-14	Выполнение и жишта вилуской калинфикационной работы Готов к разработие систерной сонова, постановаем и розрасогроваемно социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздаников и форм массовой социально-культурной деятельности), а том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры), готов к выглагивации и концертов, фестивалей, смотров, праздаников и форм массовой деятельности Денерно-ревиссёрсизе основы Технологические празданичива культура России Организации и проведение концертных и гразданичных укльтурной деятельности Организации и проведение концертных и гразданичных чероприятий Организации и проведение концертных и гразданичных чероприятий Производственная практика. Предциплонная практика Производственная практика. В практика производственного зовоеная Валолнение из ациата выпусков дехого изорожим укражоственным творчеством Слособем к реализации и технологий менедумента и неркетника в сфере социально культурной деятельности. — Управлением учреждениям социально-культурной деятельности Производственная практика. Технологий менедумента и неркетника в сфере социально культурной деятельности. Производственная практика. Технологий менедумента и неркетника в сфере социально-культурной деятельности. Производственная практика. Технологий менедумента и неркетника в сфере социально-культурной деятельности. Производственная практика. Технологий менедумента и неркетника в сфере социально-культурной деятельности. Производственная практика. Предделенного хультурной деятельности и деята на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные и изменения практика. Производственная практика. Предделенного хультурной деятельности и деята на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные и изменения практика. Предделенного за

Б1.В.08	Культура межэтнических отношений	
Б1.В.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
K-15	Способен к организации творческо- производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры.	-
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	
Б1.О.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	
K-16	Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально культурной деятельности.	-
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	
Б1.О.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально-культурной деятельности	
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Методика преподавания специальных дисциплин	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История	УК-1; УК-5
Б1.О.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.О.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История"	УК-1; УК-5
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История"	УК-1; УК-5
Б1.О.02.05	Контрольные работы по модулю "История"	
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.07	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.О.08	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.09	Педагогика	УК-3; УК-6; ПК-2; ПК-16
Б1.О.10	Культурология	OПК-1
Б1.О.11	Информационные технологии	OПК-2
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	УК-10; ОПК-4
Б1.О.13	Экономика	УК-1; УК-9; УК-10; ОПК-3
Б1.О.14	Социология	УК-1; ОПК-1
Б1.О.15	История мировых религий	УК-5
Б1.О.16	Литература	УК-5; ОПК-1
Б1.О.16.01	Отечественная литература	УК-5; ОПК-1
Б1.О.16.02	Зарубежная литература	УК-5; ОПК-1
Б1.О.17	История искусств	ΠK-7
Б1.О.17.01	История театра и кино	ΠK-7
Б1.О.17.02	История архитектуры и живописи	ПК-7
Б1.О.18	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	УК-2; УК-9
Б1.О.19	Теория и история социально-культурной деятельности	УК-5; ПК-1; ПК-9
Б1.О.19.01	История социально-культурной деятельности	УК-5; ПК-1; ПК-9
Б1.О.19.02	Теория социально-культурной деятельности	УК-5; ПК-1; ПК-9
51.0.20	Региональные учреждения культурно-досугового профиля	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-7; ПК-9
Б1.О.20.01	Введение в профессию	УК-1; УК-2
Б1.О.20.02	Профессиональная этика руководителя учреждений социально-культурного профиля	УК-6; ПК-2
Б1.О.20.03	Современные социокультурные практики	УК-2; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.20.04	Волонтёрство в социально-культурной сфере	УК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-7; ПК-9

Б1.О.21	Управление учреждениями социально-культурной сферы	ПК-8; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б1.О.22	Технологии принятия управленческих решений в конфликт- менеджменте	УК-2; ОПК-2
Б1.О.23	Теория и технологии менеджмента социально-культурной деятельности	УК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-12; ПК-16
Б1.О.24	Арт-менеджмент	ПК-8; ПК-11
Б1.О.25	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере	ПК-4; ПК-12; ПК-13
Б1.О.26	Экономика и бизнес-планирование в социально-культурной сфере	УК-9; УК-10; ПК-5; ПК-13
Б1.О.27	Методы научных исследований социально-культурной деятельности	УК-2; ПК-8; ПК-13
Б1.О.28	Рекламные технологии социально-культурной деятельности	ОПК-2; ПК-4; ПК-12
Б1.О.29	Теория и практика связей с общественностью	УК-3; УК-4; ПК-13
Б1.О.30	Основы социально-культурного проектирования	ОПК-1; ПК-6; ПК-14
Б1.О.31	Технологии социально-культурной адаптации и реабилитации	УК-3; ПК-2; ПК-6
Б1.О.32	Технологические основы социально-культурной деятельности	ПК-1; ПК-7; ПК-8; ПК-13
Б1.О.33	Сценарно-режиссёрские основы	ΠK-7; ΠK-11
Б1.О.34	Рекреативные технологии социально-культурной деятельности	ПК-6
Б1.О.35	Возрастные (дифференциальные) технологии социально- культурной деятельности	ПК-10; ПК-16
Б1.О.36	Логика в социально-культурной деятельности	УК-1; ПК-2; ПК-13
Б1.О.37	Игровые методики	ПК-7; ПК-10
Б1.О.38	Делопроизводство и документационное обеспечение управления	ОПК-2; ПК-4
51.0.39	Основы коммуникативной культуры	УК-4; ОПК-2
Б1.О.40	Творческо-производственная деятельность учреждений культурно-досугового типа	ПК-9; ПК-15
Б1.O.41	Культуротворческие технологии и художественное руководство творческими коллективами	ПК-7; ПК-10
.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.В.01	Самоменеджмент	УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.02	Технология корпоративного досуга	УК-3; ОПК-3; ПК-3; ПК-9
Б1.В.03	Проектирование и создание грантовых проектов общественных пространств и творческих кластеров	ПК-8; ПК-10; ПК-15
Б1.В.04	Проектирование эмпирического исследования выпускной квалификационной работы	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-14
Б1.В.05	Технологические практикумы социально-культурной деятельности	ПК-1; ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-15
Б1.В.06	Технологии выставочной деятельности	ОПК-2; ПК-6; ПК-13
Б1.В.07	Библиографическое сопровождение учебной деятельности	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.08	Культура межэтнических отношений	УК-5; ПК-14
Б1.В.09	Инновационный менеджмент	УК-9; ОПК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.В.10	Ресурсная база социально-культурной деятельности	УК-2; ПК-5; ПК-14
D1.0.10	гесурспая оаза социально-культурной деятельности	3N-2, 1IN-3, 1IN-17

Б1.В.11	Управленческая имиджелогия	УК-3; УК-6; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору	УК-2; УК-8; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Организационная конфликтология	УК-2; УК-8; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент досуговых объединений	УК-2; УК-8; ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору	УК-4; ОПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная работа за рубежом	УК-4; ОПК-1; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Аксиология социально-культурной деятельности	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору	ОПК-4; ПК-8; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.03.01	Современная праздничная культура России	ОПК-4; ПК-8; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.03.02	Организация и проведение концертных и праздничных мероприятий	ПК-7; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору	УК-3; ОПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Психология делового общения в социально-культурной деятельности	УК-3; ОПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Основы продюсерского мастерства	ПК-5; ПК-7; ПК-11
	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
52.0	Обязательная часть	
52.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10 ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б2.В.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно- технологическая) практика	УК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-14; ПК-15
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно- технологическая) практика	УК-2; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12
Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10 ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
53.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
	Факультативы	УК-2; УК-8; УК-10; ОПК-1; ОПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-8; ПК-11; ПК-15; ПК-16
ртд.01	Методика преподавания специальных дисциплин	УК-8; ПК-2; ПК-16
ÞТД.02	Организация и руководство народным художественным творчеством	ОПК-1; ПК-8; ПК-11; ПК-15
ртд.03	Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры	УК-2; УК-10; ОПК-4; ПК-5