

КОНТИНГЕНТ СТУДЕНТОВ НА 01 июля 2024 г.

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ												
очная форма обучения												
РТШ62023	2023	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	19	0	16	0	—	—	3	0
РТШ62022	2022	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	16	0	16	0	—	—	0	0
РТШ62021	2021	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	13	0	13	0	—	—	0	0
РТШ62020	2020	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	9	0	9	0	—	—	0	0
a/o	2022	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	1	1	1	1	—	—	0	0
РХЛК62022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	3	0	2	0	—	—	1	0
РХЛК62021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	3	0	3	0	—	—	0	0
РХЛК62020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	2	0	2	0	—	—	0	0
РЛТ62023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	7	0	—	—	2	0
РЛТ62022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	6	0	4	0	—	—	2	0
РЛТ62021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	5	1	5	1	—	—	0	0
РЛТ62020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	9	0	8	0	—	—	1	0
РЛТм2017	2017	2	51.04.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	1	0	1	0	—	—	0	0
МП62023	2023	1	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	3	0	3	0	—	—	0	0
МВ62022	2022	2	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыковедение")	2	0	2	0	—	—	0	0
МВу62022	2022	3	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыковедение")	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
МП62021	2021	3	53.03.06	Музыкальное искусство эстрады (профиль: "Музыкальная педагогика")	3	0	3	0	—	—	0	0
a/o	2021	3	53.03.06	Музыкальное искусство эстрады (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
МП62020	2020	4	53.03.06	Музыкальное искусство эстрады (профиль: "Музыкальная педагогика")	4	0	4	0	—	—	0	0
a/o	2017	3	53.03.06	Музыкальное искусство эстрады (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
a/o	2016	3	53.03.06	Музыкальное искусство эстрады (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	1	0	—	—	0	0
ПБТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПБТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")	3	1	3	1	—	—	0	0
ПБТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика балетного танца")	5	0	5	0	—	—	0	0
ПНСТ62023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	7	0	7	0	—	—	0	0
ПНСТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПНСТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0
ПНСТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	3	0	3	0	—	—	0	0
ПСТ62023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	9	0	7	0	—	—	2	0
ПСТ62022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	4	0	4	0	—	—	0	0
ПСТ62021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	3	0	3	0	—	—	0	0
ПСТ62020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	3	0	2	0	—	—	1	0
ЭДП62023	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	7	0	4	0	—	—	3	0
a/o	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	1	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ЭДП62022	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
ЭДП62021	2021	3	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
ЭДП62020	2020	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	3	0	3	0	—	—	0	0
ФНО62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
ФНО62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Фортепиано")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62023	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	3	0	—	—	0	0
а/о	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62022	2022	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	5	0	5	0	—	—	0	0
а/о	2022	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62021	2021	3	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
БАС62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	2	0	2	0	—	—	0	0
ОДУИ62023	2023	1	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	5	0	5	0	—	—	0	0
ОДУИ62022	2022	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2021	2	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	1	0	1	0	—	—	0	0
ОСИ62020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Профиль "Оркестровые струнные инструменты")	2	0	2	0	—	—	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
АП62023	2023	1	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	2	0	—	—	1	0
АП62022	2022	2	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	2	0	—	—	1	0
АП62021	2021	3	53.03.03	Вокальное искусство (профиль "Академическое пение")	3	0	3	0	—	—	0	0
ДАХ62023	2023	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	4	0	4	0	—	—	0	0
ДАХ62022	2022	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	4	0	4	0	—	—	0	0
а/о	2020	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХ62020	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	2	0	2	0	—	—	0	0
а/о	2013	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62022	2022	2	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2022	1	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДОНИ62020	2020	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование оркестром народных инструментов")	1	0	1	0	—	—	0	0
СНП62022	2023	1	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62022	2022	2	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	5	0	5	0	—	—	0	0
СНП62021	2021	3	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	1	0	1	0	—	—	0	0
СНП62020	2020	4	53.03.04	Искусство народного пения (профиль: "Сольное народное пение")	4	0	4	0	—	—	0	0
Итого ФМТХ по очной форме обучения					247	3	228	3	0	0	19	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
заочная форма обучения												
РТПП6з2023	2023	1	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	18	0	16	0	—	—	2	0
РТПП6з2022	2022	2	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	7	0	7	0	—	—	0	0
РТПП6з2021	2021	3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12	0	10	0	—	—	2	0
РТПП6з2020	2020	4	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	10	0	9	0	—	—	1	0
РТПП6з2019	2019	5	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	2	0	2	0	—	—	0	0
РХЛК6з2023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	11	1	7	0	—	—	4	1
РХЛК6з2022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	6	0	6	0	—	—	0	0
РХЛК6з2021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство хореографическим любительским коллективом)	7	0	7	0	—	—	0	0
РЛТ6з2023	2023	1	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	22	0	5	0	—	—	17	0
РЛТ6з2022	2022	2	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	10	0	6	0	—	—	4	0
РЛТ6з2021	2021	3	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	8	1	7	1	—	—	1	0
РЛТ6з2020	2020	4	51.03.02	Народная художественная культура (профиль: Руководство любительским театром)	3	0	0	0	—	—	3	0
РЛТмз2023	2023	1	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	3	0	2	0	—	—	1	0
а/о	2021	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Руководство любительским театром)	2	0	2	0	—	—	0	0
КНРНмз2022	2022	2	51.04.02	Народная художественная культура (направленность: Культурное наследие русского народа)	2	1	2	1	—	—	0	0
а/о	2019	1	53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: "Музыкальная педагогика")	1	0	0	0	—	—	1	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ПБТбз2023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	10	0	9	0	—	—	1	0
ПБТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	6	0	4	0	—	—	2	0
ПБТбз2021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика бального танца")	2	0	0	0	—	—	2	0
ПСТбз2023	2023	1	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	0	0	—	—	6	0
ПСТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	2	0	—	—	4	0
ПСТбз2021	2021	3	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	2	1	0	0	—	—	2	1
ПСТбз2020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	6	0	0	0	—	—	6	0
а/о	2017	5	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2019	5	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль "Педагогика современного танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
ПНСТбз2022	2022	2	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	4	0	3	0	—	—	1	0
ПНСТбз2020	2020	4	52.03.01	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	3	0	0	0	—	—	3	0
а/о	2022	4	52.03.02	Хореографическое искусство (профиль: "Педагогика народно-сценического танца")	1	0	0	0	—	—	1	0
ЭДПбз2023	2023	1	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	6	0	0	0	—	—	6	0
ЭДПбз2022	2022	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	10	0	0	0	—	—	10	0
ЭДПбз2020	2020	4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	9	0	0	0	—	—	9	0
а/о	2018	2	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2018	5	53.03.02	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2016	5	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профиль "Эстрадно-джазовое пение")	1	0	0	0	—	—	1	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
БАСбз2020	2020	4	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты")	3	0	0	0	—	—	3	0
а/о	2019	5	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профиль "Оркестровые духовые и ударные инструменты")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2022	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2020	3	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
ДАХбз	2018	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
ДАХбз	2014	4	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	1	0	—	—	0	0
а/о	2017	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2016	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
а/о	2014	5	53.03.05	Дирижирование (профиль: "Дирижирование академическим хором")	1	0	0	0	—	—	1	0
ВСЕГО ФМТХ по заочной форме обучения					211	4	108	2	—	—	103	2
Всего по факультету музыки, театра и хореографии					458	7	336	5	—	—	122	2
ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ												
очная форма обучения												
Программы высшего образования												
АРХПм2022	2022	2	07.04.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (2 года)	2	0	2	0			0	0
АРХП62023	2023	1	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	13	0	7	0			6	0
АРХП62022	2022	2	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	5	0	4	0			1	0
АРХП62021	2021	3	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	8	0	8	0			0	0
АРХП62020	2020	4	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	8	0	0	0			8	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
АРХП62019	2019	5	07.03.01	Архитектура (Профиль "Архитектурное проектирование") (5 лет)	7	0	0	0			7	0
АО	2019	4	50.03.03	История искусств (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДИЗКПм2023	2023	1	54.04.01	Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)	3	0	3	0			0	0
ДИЗКПм2022	2022	2	54.04.01	Дизайн ("Дизайн креативных пространств") (2 года)	1	0	1	0			0	0
ДИЗСГм	А/О	2	54.04.01	Дизайн ("Дизайн среды и графики") (2 года)	2	0	2	0			0	0
ДИЗСГ62022	2022	2	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	7	0	7	0			0	0
ДИЗСГ62021	2021	3	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	6	0	4	0			2	0
ДИЗСГ62020	2020	4	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн среды и графики") (4 года)	5	0	5	0			0	0
ДИЗК62022	2022	2	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	3	0	3	0			0	0
ДИЗК62021	2021	3	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	2	0	2	0			0	0
ДИЗК62020	2020	4	54.03.01	Дизайн (Профиль "Дизайн костюма") (4 года)	2	0	1	0			1	0
ДПИ ХК62023	2023	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	3	0	3	0			0	0
ДПИ ХК62022	2022	2	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	6	0	6	0			0	0
А/О	2020	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДПИ ХК62020	2020	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественная обработка керамики") (4 года)	2	0	2	0			0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
А/О	2021	1	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ДПИ ХТ62021	2021	3	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	2	0	2	0			0	0
А/О	2019	4	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Профиль "Художественное ткачество") (4 года)	1	0	1	0			0	0
ЖИВс2023	2023	1	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2022	2022	2	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2021	2021	3	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2020	2020	4	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ЖИВс2019	2019	5	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	3	0	3	0			0	0
ЖИВс2018	2018	6	54.05.02	Живопись (специализация "Художник-живописец (станковая живопись) (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ГРФс2023	2023	1	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	9	0			2	0
ГРФс2022	2022	2	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	11	0	10	0			1	0
ГРФс2021	2021	3	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	9	0	9	0			0	0
ГРФс2020	2020	4	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	6	0	6	0			0	0
ГРФс2019	2019	5	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	5	0	5	0			0	0
ГРФс2018	2018	6	54.05.03	Графика (специализация "Художник анимации и компьютерной графики") (6 лет)	9	0	7	0			2	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ВСЕГО по программам высшего образования					170	0	140	0	0	0	30	0
Программы среднего профессионального образования												
ДИЗСГсп2023	2023	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	26	0	19	0	5	0	2	0
ДИЗСГсп2022	2022	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	29	0	20	0	6	0	3	0
ДИЗСГсп2021	2021	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	35	0	20	0	3	0	12	0
ДИЗСГсп2020	2020	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн среды и графики") (3 года 10 мес.)	5	0	1	0	2	0	2	0
ДИЗКсп2023	2023	1	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	10	0	0	0	10	0	0	0
ДИЗКсп2022	2022	2	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	9	0	0	0	9	0	0	0
ДИЗКсп2021	2021	3	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	8	0	0	0	8	0	0	0
ДИЗКсп2020	2020	4	54.02.01	Дизайн (ППССЗ "Дизайн костюма") (3 года 10 мес.)	2	0	0	0	2	0	0	0
ВСЕГО ФДВИА по программам среднего профессионального образования					124	0	60	0	45	0	19	0
ВСЕГО ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ					294	0	200	0	45	0	49	0
заочная форма обучения												
ИИБз2021	2021	3	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	5	1	5	1			0	0
А/О	2018	4	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	2	0	2	0			0	0
А/О	2018	5	50.03.03	История искусств (4 года 6 мес.)	1	0	1	0			0	0
ВСЕГО ФДВИА по заочной форме обучения					8	1	8	1	0	0	0	0
ВСЕГО ПО ФАКУЛЬТЕТУ ДИЗАЙНА, ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ И АРХИТЕКТУРЫ					302	1	208	1	45	0	49	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ												
очная форма обучения												
Программы высшего образования												
МСКД62023	2023	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	17	0	10	0	—	—	7	0
МСКД62022	2022	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	7	0	7	0	—	—	0	0
МСКД62021	2021	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	10	0	6	0	—	—	4	0
МСКД62020	2020	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	0	0	—	—	4	0
МЗЛ62021	2021	3	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	11	0	11	0	—	—	0	0
МЗЛ62020	2020	4	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	7	0	7	0	—	—	0	0
БИД62020	2020	4	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	6	0	6	0	—	—	0	0
МСКДм2023	2023	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	2	0	2	0	—	—	0	0
МСКДм2022	2022	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	2	0	2	0	—	—	0	0
ВСЕГО ФСКТ по очной форме обучения по программам высшего образования					66	0	51	0	0	0	15	0
Программы среднего профессионального образования												
ТУРсп2023	2023	1	43.02.16	Туризм и гостеприимство (СПО)	24	0	0	—	15	0	9	0
ТУРсп2022	2022	2	43.02.10	Туризм (СПО)	41	1	18	—	10	1	13	0
ТУРсп2021	2021	3	43.02.10	Туризм (СПО)	21	0	—	—	10	0	11	0
МСКДсп2023	2023	1	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) (Менеджмент социально-культурной деятельности) (СПО)	44	0	—	—	15	0	29	0
МСКДсп2022	2022	2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО)	49	0	—	—	15	0	34	0
МСКДсп2021	2021	3	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (СПО)	24	0	—	—	10	0	14	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ВСЕГО ФСКТ по программам среднего профессионального образования					203	1	18	0	75	1	110	0
ВСЕГО ФСКТ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ					269	1	69	0	75	1	125	0
заочная форма обучения												
Программы высшего образования												
МСКДбз2023	2023	1	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	17	0	12	0	—	—	5	0
МСКДбз2022	2022	2	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	11	1	10	1	—	—	1	0
МСКДбз2021	2021	3	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	16	0	9	0	—	—	7	0
МСКДбз2020	2020	4	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	14	0	8	0	—	—	6	0
МСКДбз2019	2019	5	51.03.03	Социально-культурная деятельность (профиль: Менеджмент социально-культурной деятельности)	4	0	2	0	—	—	2	0
МЗЛбз2021	2021	3	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	13	0	13	0	—	—	0	0
a/o	2019	5	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	2	0	2	0	—	—	0	0
БИДбз2023	2023	1	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	13	0	12	0	—	—	1	0
БИДбз2022	2022	2	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	0	8	0	—	—	2	0
БИДбз2021	2021	3	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	12	0	12	0	—	—	0	0
МСКДмз2023	2023	1	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	5	0	5	0	—	—	0	0
МСКДмз2022	2022	2	51.04.03	Социально-культурная деятельность (направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности)	9	0	5	0	—	—	4	0
a/o	2021	3	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	1	0	0	0	—	—	1	0
a/o	2021	3	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью)	1	0	1	0	—	—	0	0
ВСЕГО ФСКТ по заочной форме обучения					128	1	99	1	0	0	29	0
Всего по факультету социально-культурных технологий					397	2	168	1	75	1	154	0
КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ												
очная форма обучения												
Программы среднего профессионального образования												

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ФНОсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7	0	—	—	6	0	1	0
ФНОсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7	0	—	—	7	0	0	0
ФНОсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	4	0	—	—	4	0	0	0
а/о	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2020	4	53.02.04	Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	1	0	—	—	1	0	0	0
ОДУИсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
ОДУИсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	4	0	—	—	4	0	0	0
ОДУИсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
а/о	2019	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
ОСИсп2023	2023	1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	7	0	—	—	6	0	1	0
ОСИсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	5	0	—	—	4	0	1	0
ОСИсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	5	0	—	—	5	0	0	0
а/о	2017	4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2015	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	1	0	—	—	1	0	0	0
ИНОсп2023	2023	1	53.02.02	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	7	0	0	0
ИНОсп2022	2022	2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	6	0	—	—	6	0	0	0
ИНОсп2021	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	7	0	—	—	6	0	1	0
а/о	2021	3	53.02.03	Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	2	0	—	—	2	0	0	0
СНПсп2023	2023	1	53.02.04	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсп2022	2022	2	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	4	0	—	—	4	0	0	0
СНПсп2021	2021	3	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение (сольное народное пение)	2	0	—	—	2	0	0	0
ВИсп2023	2023	1	53.02.03	Вокальное искусство	6	0	—	—	6	0	0	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
ВИсп2022	2022	2	53.02.04	Вокальное искусство	7	0	—	—	7	0	0	0
ВИсп2021	2021	3	53.02.04	Вокальное искусство	7	0	—	—	5	0	2	0
ХДсп2023	2023	1	53.02.05	Хоровое дирижирование	11	0	—	—	10	0	1	0
ХДсп2022	2022	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	9	0	—	—	9	0	0	0
ХДсп2021	2021	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	8	0	—	—	7	0	1	0
а/о	2021	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	2	0	—	—	2	0	0	0
а/о	2019	2	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2018	4	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2016	3	53.02.06	Хоровое дирижирование	1	0	—	—	1	0	0	0
ТМсп2023	2023	1	53.02.06	Теория музыки	3	0	—	—	3	0	0	0
ТМсп2022	2022	2	53.02.07	Теория музыки	4	0	—	—	4	0	0	0
ТМсп2021	2021	3	53.02.07	Теория музыки	2	0	—	—	1	0	1	0
ИЭОсп2023	2023	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	8	0	—	—	5	0	3	0
ИЭОсп2022	2022	2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	5	0	—	—	4	0	1	0
ИЭОсп2021	2021	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	5	0	—	—	4	0	1	0
а/о	2020	1	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
а/о	2019	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра)	1	0	—	—	1	0	0	0
ЭПсп2023	2023	1	53.02.01	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	5	0	—	—	4	0	1	0
ЭПсп2022	2022	2	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	12	0	—	—	7	0	5	0
ЭПсп2021	2021	3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)	6	0	—	—	5	0	1	0
НСТсп2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Народно-сценический танец)	15	0	—	—	10	0	5	0
НСТсп2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	12	0	—	—	10	0	2	0
НСТсп2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
НСТсп2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Народно-сценический танец)	6	0	—	—	6	0	0	0
СТсп2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Современный танец)	19	0	—	—	10	0	9	0

Группа	год набора	курс	код спец-ти / напр.	Специальность / Направление подготовки (профиль)	Кол-во студентов (всего)		в том числе					
							обучается на местах, финансируемых из федерального бюджета		обучается на местах, финансируемых из бюджета Тюменской области		обучается на местах с оплатой стоимости	
					Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане	Всего, чел.	Из них иностранные граждане
СТеп2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	11	0	—	—	9	0	2	0
СТеп2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	15	0	—	—	11	0	4	0
СТеп2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Современный танец)	11	0	—	—	8	0	3	0
СБТеп2023	2023	1	52.02.01	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	9	0	—	—	9	0	0	0
СБТеп2022	2022	2	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	11	0	—	—	9	0	2	0
СБТеп2021	2021	3	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	10	0	—	—	10	0	0	0
СБТеп2020	2020	4	52.02.02	Искусство танца (Спортивный бальный танец)	11	0	—	—	10	0	1	0
АИсп2023	2023	1	52.02.03	Актёрское искусство	12	0	—	—	9	0	3	0
АИсп2021	2021	3	52.02.04	Актёрское искусство	12	0	—	—	12	0	0	0
Всего по колледжу искусств					354	0	—	—	302	0	52	0