

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности ректора

И.Н. Омельченко

« 18 » апреля 2019 г.

**План редакционно-издательской деятельности
 Тюменского государственного института культуры
 на второй квартал 2019 год**

Учебно-методические и научные издания

№ п/п	Автор издания	Название	Вид издания	Объем (п.л./стр.)	Тираж (экз.)
II квартал					
1.	Бибеева И.Н., Зиганшина Г.З.	Вокальный ансамбль. Педагогический репертуар студента-хормейстера	учебно-методическое пособие	4	30
2.	Бибеева И.Н.	Ансамбль	учебно-методическое пособие	3,6	30
3.	Важенина С.С.	Теория и методика этнокультурного образования	хрестоматия; <i>электронное издание</i>	5	10 (100)
4.	Важенина С.С.	Введение в педагогику художественного образования: методические указания по подготовке курсовых работ	методические указания; <i>электронное издание</i>	3,5	10 (100)
5.	Кунилова Н.А.	Теория и методика техники дирижирования (для студентов направления 53.04.04 «дирижирование», профиль «дирижирование академическим хором», уровень магистратуры)	Учебно-методический комплекс; <i>электронное издание</i>	23 с.	10 (100)
6.	Маслакова М.В., Гракова Е.В., Кряжева М.Ф. (составители)	Материалы для подготовки к государственному экзамену по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	учебно-методическое пособие; <i>электронное издание</i>	139 с.	15 (100)
7.	Нехаева И.Н.	Особенности преподавания дисциплины «Фортепиано» для студентов специальности 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», специализации «Оркестровые народные инструменты» и «Оркестровые струнные инструменты», специальности 53.00.00 «Музыкальное	учебное пособие; <i>электронное издание</i>	93 с.	10 (100)

№ п/п	Автор издания	Название	Вид издания	Объем (п.л./стр.)	Тираж (экз.)
		искусство» специализации «Вокальное искусство», «Искусство народного пения», «Дирижирование»:			
8.	Прокофьева И. В., Аскарова О.Б.	Музыкальное обучение и воспитание школьников	учебно-методическое пособие	2,5	10 (100)
9.	Шешуков А.Н., Зимагулов А.Х.	«Теремок» Сборник песен в русском стиле для детей с использованием цитат из русских народных песен для голоса в сопровождении ансамбля русских народных инструментов «Ваталинка»	нотный сборник, № 6; <i>электронное издание</i>	44с.	20 (100)
10.	Семенова В.И.	Межкультурные коммуникации и миротворчество	Сборник статей X Международной научно-практической конференции «Межкультурные коммуникации и миротворчество»; <i>электронное издание</i>		25 (100)
11.	Сулкарнаева Г.И.	Дни студенческой науки – 2019 в ТГИК	Сборник статей научно-академического проекта «Дни студенческой науки – 2019 в ТГИК»; <i>электронное издание</i>		10 (100)
12.	Нехаева И.Н.	Актуальные проблемы исполнительского искусства: направления, программы, тенденции	Сборник статей II Всероссийской научно-практической конференции		5 (100)
13.	Сулкарнаева Г.И.	Вестник ТГИК №1, 2019	Научный журнал ТГИК		30 (100)
14.	Мулявина Э.А., Кряжева М.Ф.	Интеграция творчества, образования и науки в библиотечно-информационном пространстве	сборник материалов VII Всероссийской научно-практической конференции молодых преподавателей и студентов, посвященной Общероссийскому дню библиотек и году театра; <i>электронное издание</i>		10 (100)

ПРОЕКТ ВНОСИТ

Начальник отдела послевузовского образования



Г.И. Сулкарнаева