

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности ректора

И.Н. Омельченко

« 14 февраля » 2023 г.

План редакционно-издательской деятельности
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»
на I – II кварталы 2023 года

Научные и учебные издания

№ п/п	Автор издания	Название	Вид издания	Объем (п.л./стр.)	Тираж (экз.)
1.	Вестник 01 (27) Сборник материалов Круглого стола	«Сборник материалов Круглого стола, посвященного Дню Российской науки» (общ. ред. Е.М. Акулич) С присвоением ISSN	Сборник научных трудов	10 п.л./ 160 с.	30 (100)
2.	Вестник 02 (28) Сборник материалов конференции	VIII (XIV) Международная научно- практическая конференция «Межкультурные коммуникации и миротворчество» (науч. ред. В.И. Семёнова) С присвоением ISSN	Сборник научных трудов	10 п.л./ 160 с.	30 (100)
3.	Сборник материалов конференции	Научно-практическая конференция в рамках научно-академического проекта «Дни студенческой науки в ТГИК») (общ. ред. М.В. Базилевич)	Сборник научных трудов	8 п.л./ 100 с.	5 (100)
4.	Захарова Л.Н., Фомченко Е.	Трансформация функций и традиций русского народного танца С присвоением ISBN	Монография	16 п.л./ 160 с.	4 (100)
5.	Басова Е.А.	Интеграция предметов: русский язык - литература - французский язык (учебное пособие)	Учебное пособие	10,5 п.л./ 170 с.	3 (100)
6.	Базилевич М.В., Басова Е.А.	Тесты по зарубежной музыкальной литературе: учеб.-метод. пособие по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная)» для обучающихся специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)» С присвоением ISBN	Учебно- методическое пособие	8 п.л./ 100 с.	4 (100)
7.	Кудинова О.С.	Методические рекомендации к выполнению курсовых работ по дисциплине «Теория и практика связей с общественностью» для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.03. «Социально-культурная деятельность» (уровень подготовки бакалавриат)	Методические рекомендации	2,4 п.л./ 30 с.	3 (100)
8.	Галяветдинова М.М.,	Учебно-методическое пособие по дисциплине «Методика руководства	Учебно- методическое	4 п.л./ 50 с.	4 (100)

	Жабровец М.В.	коллективом» <i>С присвоением ISBN</i>	пособие		
9.	Жабровец М.В., Галяветдинова М.М.	Учебно-методическое пособие по дисциплине «Введение в специальность» <i>С присвоением ISBN</i>	Учебно- методическое пособие	3 п.л./ 40 с.	4 (100)
10.	Кадесникова Т.Ю.	Камерная музыка уральских композиторов. Пузей Николай Михайлович : учебно-методическое пособие по дисциплине «Концертмейстерский класс» высших учебных заведений культуры и искусства по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» профиль «Фортепиано» <i>С присвоением ISBN</i>	Учебно- методическое пособие	3 п.л./ 40 с.	3 (100)
11.	Марченкова Н.В.	Учебно-методическое пособие по дисциплине «Вокальный ансамбль» <i>С присвоением ISBN</i>	Учебно- методическое пособие	4 п.л./ 50 с.	3 (100)
12.	Шевелева Т.Ю.	Библиотека тюменского хормейстера. Вып. 8 «Давайте сохраним»	Нотный сборник	4,5 п.л./ 70 с.	3 (100)
13.	Стацура К.А.	Учебно-методическое пособие по подготовке к концертам в рамках дисциплины «Лекторское дело» для обучающихся специальности 53.02.07 «Теория музыки»	Учебно- методическое пособие	1,5 п.л./ 20 с.	3 (100)
14.	Василицына Т.В.	Дополнительный материал по концертмейстерскому классу для обучающихся специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (класс баяна/аккордеона): часть 1, 2.	Хрестоматия	9 п.л./ 140 с.	3 (100)
15.	Хоменко В.М., Александрова Н.А.	Играет оркестр «Баян-каприччио». Вып. 8 «Поклонимся Великим тем годам...»	Нотный сборник	8 п.л./ 100 с.	3 (100)
16.	Хоменко В.М., Александрова Н.А.	Играет оркестр «Баян-каприччио». Вып. 9 «Созвездие талантов» (Репертуар ДШИ для солистов с оркестром баянов и аккордеонов, часть 1)	Нотный сборник	8 п.л./ 100 с.	3 (100)
17.	Лезина Л.Г.	Серия «Репертуар студенческого симфонического оркестра». Вып. 13. «Й. Штраус. Вальс “На прекрасном голубом Дунае”, Полька “Трик-трак”»	Учебное пособие: симфоническа я партитура	16 п.л. / 143 с.	3 (100)
18.	Зеньков, А.И., Овсянникова О.А.	Формирование готовности к педагогической деятельности у студентов колледжа искусств на занятиях в оркестровом классе : учебно- методическое пособие	Учебно- методическое пособие	8,5 п.л./ 120 с.	4 (100)

ПРОЕКТ ВНОСИТ

Начальник отдела послевузовского образования



М.В. Базилевич